

احیای میدان مظفریه مسجد کبود تبریز

مدیرکل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان آذربایجان شرقی از احیای میدان مظفریه مسجد کبود تبریز خبر داد.



مدیرکل میراث فرهنگی استان آذربایجان شرقی خبر داد

احیای میدان مظفریه مسجد کبود تبریز

مدیرکل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان آذربایجان شرقی از احیای میدان مظفریه مسجد کبود تبریز خبر داد. به گزارش خبرگزاری فارس از تبریز به نقل از روابط عمومی میراث فرهنگی و گردشگری آذربایجان شرقی، تراب محمدی با اشاره به اینکه احیا و به روزرسانی، تزئینات و محوطه سازی مسجد در سال های گذشته انجام پذیرفته است، اظهار داشت: عملیات مرمت بخش های دیگر عمارت ابواب البر (مسجد کبود یا عمارت مظفریه) از سال 89 آغاز شده است. وی افزود: میدان مظفریه که متعلق به مجموعه مسجد است، در زمان ساخت اولیه از شمال به خانقاه و گنبد قنات و از سمت شرق و غرب هم به باغ منتهی می شده است. محمدی ادامه داد: گنبد عظیم مسجد کبود یکی از بزرگ ترین ساخته های آجری معماری دوره ایلخانی به شمار می آید که تقسیم وزن گنبد بر روی پایه های متعدد آن از داخل به خوبی قابل رویت است. وی یادآور شد: کاشی کاری محراب مسجد، مقرنس هایی با پوشش معرق و طرح های اسلیمی و همچنین رنگ های فیروزه ای، لاجوردی، سفید و طلایی این کاشی کاری ها جلوه ای بدیع از هنر را در مسجد به نمایش گذارده است.