

بازپخش در پناه تو پس از 15 سال



سریال تلویزیونی در پناه تو کاری از گروه فیلم و سریال شبکه دو سیما از 27 آذر پس از 15 سال دوباره از این شبکه روی آنتن می‌رود.

جام جم آنلاین: سریال تلویزیونی "در پناه تو" کاری از گروه فیلم و سریال شبکه دو سیما از 27 آذر پس از 15 سال دوباره از این شبکه روی آنتن می‌رود.
در پناه تو

فیلمنامه این سریال به قلم علیرضا طالب‌زاده به نگارش در آمده و با بازی بازیگرانی چون سعید پورصمیمی، ایرج راد، ثریا قاسمی، آریتا لاجینی، حسن جوهرچی، پارسا پیروز فر و لعیا زنگنه داستان دختری به نام مریم افشار را به تصویر می‌کشد.

وی دانشجوی رشته هنر و تنها فرزند خانواده است و همکلاسی‌های او محمد منصوری و رامین یوسفی هر دو قصد ازدواج با مریم را دارند اما مریم علی‌رغم مخالفت‌های مادر رامین با او ازدواج می‌کند اما این ازدواج مشکلات زیادی را پیش رو دارد

مجموعه "در پناه تو" به کارگردانی حمید لبخنده و تهیه‌کنندگی منوچهر شاهسواری در سال 75-72 ساخته شد و به دلیل درخواست‌های مکرر مخاطبان از پخش این سریال "در پناه تو" از یکشنبه 27 آذر هر روز از شبکه دو بازپخش خواهد شد.

راه افتادن "قافله ارغوان"

"قافله ارغوان" عنوان برنامه‌ای از گروه فرهنگ، ادب و هنر شبکه دو سیماست که به تهیه‌کنندگی سید یوسف مناجاتی و کارگردانی اسدالله ایمن به بررسی ادبیات عاشورایی می‌پردازد.

این مجموعه برنامه در قالب 25 قسمت به بررسی ابعاد مختلف ادبیات آئینی و عاشورایی می‌پردازد.

نو در بوم

"نو در بوم" عنوان مستندی از گروه اجتماعی شبکه دو سیماست که به معرفی نوآوری‌ها مردم ایران زمین در نقاط مختلف کشور می‌پردازد.

سیدجلیل فرزین‌فر، تهیه‌کننده و کارگردان "نو در بوم" با بیان این مطلب گفت: این برنامه به بررسی نوآوری‌هایی می‌پردازد که در لایه‌های مختلف اجتماعی رخ داده است.

فرزین فر در یکی از قسمت‌های "نو در بوم" به بررسی زندگی کشاورزی در استان لرستان می‌پردازد که زمین‌پدیری را از بایر به دایر تبدیل کرده و یا معلمی در یکی از روستاهای قزوین که توانسته است دانش آموزان را به مسیر اختراع سوق دهد.

"نو در بوم" در قالب 26 قسمت 20 دقیقه‌ای تولید شده و از پنجشنبه 24 آذر هر روز ساعت 12/30 از شبکه دو روی آنتن می‌رود.

34 سال تنهایی

مستند "34 سال تنهایی" با نگاهی به یکی از به یادماندنی‌ترین آثار سهراب شهید ثالث روز چهارشنبه 23 آذر ماه از شبکه مستند سیما پخش می‌شود.

این مستند با بررسی نحوه ساخت فیلم "طبیعت بی‌جان" سهراب شهید ثالث، سعی دارد بار دیگر این فیلم را با نگاهی جدید و نو روایت کند.

پخش قدرت هنر از شبکه مستند

مجموعه مستند «قدرت هنر» در 8 قسمت و با نگاهی به زندگی هنرمندان مهم و تاثیرگذار تاریخ جهان مانند ونگوگ و پیکاسو، هر شب از شبکه مستند سیما پخش می‌شود.

این مجموعه در هر قسمت با بررسی زندگی یک هنرمند و شرایط زندگی او و آثاری که در دوره‌ای خاص آنها را خلق کرده است، به تاثیری که هر هنرمند با نوع هنر و تفکرش بر زندگی و نگاه بصری مخاطبانش می‌گذارد، می‌پردازد.

این مجموعه هر شب ساعت 23/45 روی آنتن شبکه مستند سیما می‌رود.

راه طولانی خانه در آستانه پایان

سریال «راه طولانی خانه» آخرین روزهای تصویربرداری را پشت سر می‌گذارد. «راه طولانی خانه» را رضا کریمی برای پخش از شبکه یک سیما کارگردانی می‌کند و تهیه‌کنندگی آن برعهده محمدرضا تخت‌کشیان است.

مهدی جودی نیز آن را همزمان با تصویربرداری، تدوین می‌کند.

این سریال با بازی رضا کیانیان، افسانه بایگان، شهرزاد کمال‌زاده، پرویز پورحسینی، پیام دهکردی، مریم کاویانی، مهرداد ضیایی، امید روحانی، خسرو امیرصادقی و بیژن بنفشه‌خواه درباره پدری است که به خاطر فرزندانش حاضر می‌شود در ازای دریافت مبلغی پول، یک تصادف را گردن بگیرد.

فیلمنامه «راه طولانی خانه» را علیرضا مسعودی و مصطفی زندی نوشته‌اند.

مستند در جستجوی پلنگ ایرانی به فجر می‌رود

مستند "در جستجوی پلنگ ایرانی" به کارگردانی فتح‌الله امیری پس از شش سال کار برای حضور در سی‌امین جشنواره بین‌المللی فجر آماده شد.

"در جستجوی پلنگ ایرانی" اولین قسمت از مجموعه 80 دقیقه‌ای مستند "حیات وحش البرز مرکزی" است که با همکاری انجمن یوزپلنگ ایرانی و اداره حفاظت محیط زیست چالوس و نوشهر از سوی صدا و سیما مرکز مازندران تولید شده است.

در این مستند که تحقیق آن از سوی باقر نظامی، محمد صادق فرهادی نیا، مرتضی اسلامی با همراهی یزدان سینکایی و رحمان اسحاقی از محیط بانان منطقه حفاظت شده البرز مرکزی انجام شده است، گوشه‌هایی از زندگی پلنگ ایرانی از جمله رفتار پلنگ نر در تعیین قلمرو، جستجوی محل مناسب برای زایمان توسط پلنگ ماده و تعقیب مارال‌ها به تصویر کشیده شده است.

یکی از جذاب‌ترین صحنه‌های مستند "در جستجوی پلنگ ایرانی" حمله یک خرس ماده به گروه تصویربرداری است که برغم خطرات ویژه این حادثه به طور کامل تصویربرداری شده است.

تصاویر حیات وحش این مستند را فتح‌الله امیری، باقر نظامی، مرتضی اسلامی، مسعود حاضری، نیما عسگری و احسان جنتی انجام دادند و تصاویر پشت صحنه را مهدی نور محمدی و علی هاشم پور تصویربرداری کردند.

موسیقی متن این مستند ساخته بابک میرزاخانی، تدوین آن برعهده مجید محمد دوست و پشتیبانی فنی آن را جواد رضانژاد و پوریا محمدی انجام دادند.

تغییر پخش «با ما اینجا»

برنامه زنده «با ما اینجا» با اضافه شدن بخش تلنگر، به جای روزهای جمعه، پنجشنبه شب‌ها ساعت 22 پخش می‌شود. برنامه «با ما اینجا» با هدف اطلاع‌رسانی درباره برنامه‌های شبکه تهران روی آنتن می‌رود.

این برنامه شامل گفت‌وگو با عوامل برنامه‌های شبکه و حضور در پشت صحنه برنامه و تهیه‌گزارش از روند تولید آنهاست.

همچنین برای جذاب‌تر شدن برنامه بتازگی بخشی با نام ««تلنگر» و با اجرای محمد مقدم اضافه شده است که در این بخش با حضور در لوکیشن برنامه به صورت مستقیم انتقادات بینندگان را به عوامل منتقل و از آنها نیز پاسخ مناسب دریافت می‌شود.