

تازه های سینمایی جهان

«بن کینگزلی»، بازیگر سرشناس انگلیسی در فیلم علمی-تخیلی «بازی پایان دهنده» مقابل دوربین خواهد رفت.



جام جم آنلاین: #171& بن کینگزلی؛ بازیگر سرشناس انگلیسی در فیلم علمی-تخیلی #171& بازی پایان دهنده؛ مقابل دوربین خواهد رفت.

پروژه فیلم #171& بازی پایان دهنده؛ که روایت حمله حشرات به زمین در آینده است، براساس کتابی از #171& اوسون اسکات کارد؛ ساخته خواهد شد.

به گزارش هالیوود ریپورتر، در این فیلم علاوه بر بن کینگزلی، #171& آسا باترفیلد؛ که اخیراً در #171& هوگو؛ مارتین اسکورسیزی بازی کرده است، ایفای نقش خواهد داشت.

#171& بن کینزگلی؛ که هفته گذشته جایزه یک عمر دستاورد سینمایی بافتا انگلیس را به پاس یک عمر حضور چشمگیر در سینمای اروپا و جهان دریافت کرد، در سال 1982 برای فیلم #171& گاندی؛ موفق به کسب جایزه اسکار بهترین بازیگری شد.

#171& سر بن کینگزلی؛ با نام اصلی #171& کریشنا بانجی؛ متولد 31 دسامبر 1943 بازیگر فیلم‌های سرشناسی چون #171& فهرست شیندلر؛ و #171& جزیره شاتر؛ است.

بن کینگزلی جدای از بازیگری به نوشتن آهنگ و نواختن گیتار هم می‌پردازد. او در سال 2001 توسط ملکه الیزابت دوم به درجه شوالیه نائل شده است و در طول عمرش چهار بار ازدواج کرده است.

در سال‌های 2005 و 2006 نامزد دریافت جایزه بدترین بازیگر نقش مکمل برای بازی در فیلم‌های #171& پیرندگان توفان؛ (2005) و #171& صدای توفان (2006) شد.

بن کینگزلی سال 1998 رییس هیات داوران جشنواره بین‌المللی فیلم #171& برلین؛ بود. مؤسسه فیلم آمریکا سه فیلم از آثار بن کینگزلی را در لیست 100 فیلم تأثیرگذار تاریخ سینما قرار داده است. فیلم #171& جستجو برای بابی فیشر (1993)؛ در رتبه 96، فیلم #171& گاندی (1982)؛ در رتبه 29، فیلم #171& فهرست شیندلر (1993)؛ در رتبه سوم.

بن کینگزلی یکی از هشت بازیگر آسیایی‌الاصلي است که نامزد دریافت جایزه اسکار شده و بعد از #171& میوشی یومیکی؛ دومین بازیگر آسیایی‌الاصلي است که این جایزه را برده است. وی که در سال 2008 از دانشگاه #171& هال؛ دکترای افتخاری ادبیات دریافت کرد، اخیراً در فیلم #171& خلاقیت هوگو کابرت؛ مارتین اسکورسیزی نقش آفرینی داشته است.

شون پن با جوخه گانگسترها مقابل دوربین رفت

#171& شون پن؛ رایان گاسلینگ؛ و #171& جاش برولین؛ در پروژه سینمایی #171& جوخه گانگستر؛ مقابل دوربین رفتند.

سخنگوی کمپانی #171& برادران وارنر؛ اعلام کرد، این کمپانی نخستین تصاویر از سر صحنه این فیلم را منتشر کرده است. به گزارش ویرایتی، فیلمنامه این اثر سینمایی را #171& ویل بیل؛ بر مبنای مجموعه داستانی هفت قسمتی #171& پل لیبرمن؛ به نام #171& داستان‌هایی از جوخه گانگستر؛ نوشته و کارگردانی آن نیز برعهده #171& روبن فلیشر؛ است که کارگردانی آثاری از جمله #171& زامبی‌لند؛ را در کارنامه کاری خود دارد.

#171& داستان‌هایی از جوخه گانگستر؛ درباره تلاش‌های اداره پلیس لس‌آنجلس در دهه 1940 میلادی برای مقابله با افزایش جرم و جنایت در این شهر است که این اداره با تشکیل یگان ویژه‌ای که #171& جوخه گانگستر؛ لقب گرفت، سعی کرد با جنایت‌های سازمان‌یافته در این شهر مقابله کند.

به گفته‌ی سخنگوی کمپانی برادران وارنر، شون پن نقش گانگستری به نام «میکي کوهن" را ایفا خواهد کرد.

شون پن بازیگر و کارگردان صاحب نام آمریکایی تاکنون پنج بار نامزد جایزه‌ی اسکار بهترین بازیگر مرد شده است که دو بار در سال‌های 2004 برای «رودخانه مرموز" و 2009 برای «میکل" موفق به کسب آن شد.

وی برای اولین بار در سال 1996 با فیلم «راه رفتن مرد مرده" نامزد اسکار شد و در سال 2000 برای فیلم «شیرین و پست" به کارگردانی «وودی آلن" این عنوان را تکرار کرد. وی در سال 2003 با فیلم «من سام هستم" سومین نامزدی اسکار را نیز تجربه کرد.

در سال 2004 پس از بازی در فیلم «ترور ریچارد نیکسون" بود که آکادمی اسکار از او برای عضویت در هیات امنای دعوت کرد.

شون پن در سال 1991 اولین تجربه کارگردانی‌اش را با فیلم «دونده هندی" رقم زد. پس از آن وی سه فیلم دیگر با نام «نگهبان مرزی"، «راول (1995)"، «راول (2001)" و «به سوی توحش (2007)" را ساخت که بسیار مورد استقبال منتقدین قرار گرفتند. «جک نیلسون" و «میکي رورک" از جمله بازیگران سرشناس این فیلم‌ها هستند.

شون پن در عرصه سیاست نیز همواره پر سر و صدا بوده است. وی یکی از منتقدان همیشگی سیاست‌های «جورج بوش"، رئیس‌جمهوری سابق آمریکا بود که آغاز جنگ علیه عراق را به شدت محکوم کرد.

شون پن در سال 2002 مبلغ 56 هزار دلار برای چاپ یک سری تبلیغات به روزنامه واشنگتن پست پرداخت کرد و در آنها از «جورج بوش" خواست تا به اقدامات خشونت‌آمیز خود پایان دهد.

وی همچنین در سال 2007 در سفری به کوبا، با «هوگو چاوز" که از مخالفان سرسخت بوش است، دیدار کرد.

شون پن در سال 1996 برای فیلم «راه رفتن مرد مرده" خرس نقره‌یی جشنواره برلین را برای بهترین بازیگر مرد گرفت و در سال 1997 بهترین بازیگر جشنواره کن شد. در سال 2004 با فیلم «رودخانه مرموز" جایزه بهترین بازیگر گلدن گلوب را دریافت کرد و در سال 2003 جایزه یک عمر دستاورد سینمایی را از جشنواره سن‌باستین گرفت.

«شون پن" که دو بار در سال‌های 1998 و 2003 بهترین بازیگر مرد جشنواره ونیز شد، سال 2008 ریاست هیات‌دوران جشنواره فیلم کن را برعهده داشت. در همین سال آکادمی فیلم انگلستان جایزه یادبود «استنلی کوبریک" را برای تقدیر از یک عمر دستاورد سینمایی به وی اعطا کرد.

«شوالیه تاریکی" در سینماها برمی‌خیزد

آخرین مراحل فیلمبرداری پروژه سینمایی «شوالیه تاریکی برمی‌خیزد" سومین بخش از سری فیلم‌های بتمن در جریان است و نخستین پوستر این اکشن سینمایی منتشر شد.

با ادامه‌ی فیلمبرداری پروژه سینمایی «شوالیه تاریکی برمی‌خیزد" این درام اکشن یک قدم به پرده سینماها نزدیک‌تر شد.

«کریستین بل" و «گری اولدمن" دو بازیگر مطرح سینمایی هالیوود نیز چندی پیش به «شوالیه تاریکی" پیوستند.

«شوالیه تاریکی برمی‌خیزد" که چندی پیش توسط «کریستوفر نولان" در نیو اورلان مقابل دوربین رفت، توسط دو شرکت فیلم‌سازی «برادران وارنر" و «دی.سی اینترتینمنت" تهیه و تولید می‌شود.

چندی پیش هم «مایکل کین" به سومین قسمت از سری فیلم‌های «بتمن" با عنوان «شوالیه تاریکی برمی‌خیزد" پیوست.

کریستوفر نولان اعلام کرده است که این قسمت جدید کامل‌کننده دو قسمت قبلی خواهد بود و روز 20 جولای 2012 اکران می‌شود.

171#؛ برت کالن؛ و 171#؛ کریس ایس؛ دو بازیگر جدیدی هستند که اخیرا به این فیلم پیوسته‌اند. کالن به خاطر بازی در آثاری چون 171#؛ آپولو 13؛ شناخته می‌شود. آلیس نیز علاوه بر بازی در آپولو 13 در آثاری چون 171#؛ ترانسفورمرها؛ و 171#؛ آرمادون؛ در 171#؛ آگه می‌تونی منو بگیر؛ اسپیلبرگ به ایفای نقش پرداخته است.

171#؛ شوالیه تاریکی برمی‌خیزد؛ در ادامه تولیدش تابستان امسال به مدت یک ماه نیز در شهر پیتسبورگ ایالت پنسیلوانیا مقابل دوربین رفت.

در جدیدترین قسمت سری فیلم‌های بتمن 171#؛ ماریو کوتیلار؛ بازیگر نامدار فرانسوی نیز ایفای نقش خواهد کرد. کوتیلار 38 ساله که در سال 2008 جایزه اسکار، جایزه بافتا و گلدن گلوب بهترین بازیگر زن را کسب کرد، در سال 2004 بهترین بازیگر جشنواره کن و در سال 2005 بهترین بازیگر جوایز سزار فرانسه شد.

پروژه سینمایی 171#؛ شوالیه تاریکی برمی‌خیزد؛ برخلاف آنچه پیش از این گفته می‌شد، در قالب سه بعدی ساخته نمی‌شود.

171#؛ لئونارد دی‌کاپریو؛ بازیگر سرشناس هالیوود در این فیلم نقش آفرینی خواهد داشت و 171#؛ کریستوفر نولان؛ با همکاری 171#؛ دیوید گویر؛ فیلم‌نامه آن را نوشته‌اند.

قسمت قبلی سری فیلم‌های 171#؛ بتمن؛ با نام 171#؛ شوالیه تاریکی؛ در سال 2008 به کارگردانی 171#؛ کریستوفر نولان؛ ساخته شد که موفقیت چشم‌گیری به دست آورد. 171#؛ کریستین بیل؛، 171#؛ هیث لجر؛، 171#؛ مایکل کین؛ و 171#؛ مورگان فریمن؛ از بازیگران این فیلم بودند که 171#؛ هیث لجر؛ فقید برای این فیلم موفق به دریافت جایزه اسکار بهترین بازیگر نقش مکمل مرد شد.

این فیلم با فروش بیش از 158 میلیون دلاری، رکورد بیش‌ترین فروش یک فیلم در سه روز نخست آغاز اکران را که در اختیار 171#؛ مرد عنکبوتی 3؛ بود به خود اختصاص داد. 171#؛ شوالیه تاریکی؛ به گفته کمپانی 171#؛ برادران وارنر؛ مرز فروش یک میلیارد دلار را پشت سر گذاشت.

این فیلم با فروش 533 میلیون دلار در آمریکا و 567 میلیون دلار در دیگر کشورهای جهان، چهارمین فیلم تاریخ سینمای جهان نام گرفت که حجم فروش کلی آن از مرز یک میلیارد دلار گذشته است.

171#؛ جدایی نادر از سیمین؛ در فهرست بهترین فیلم‌های خارجی 2011

روزنامه لس‌آنجلس تایمز فیلم 171#؛ جدایی نادر از سیمین؛ ساخته اصغر فرهادی را در فهرست بهترین فیلم‌های خارجی سال 2011 قرار داد.

در روزهای پایانی سال 2011 میلادی و با داغ شدن تنور رقابت سینمایی برای درخشش در جوایز اسکار، روزنامه لس‌آنجلس تایمز فهرست بهترین فیلم‌های خارجی که عمیقا به دل مخاطبان و منتقدین سینما نشست است را منتشر کرد. فیلم 171#؛ جدایی نادر از سیمین؛ از ایران یکی از پنج فیلم منتخب این روزنامه پرتیراژ است. ساخته جدید اصغر فرهادی این روزها با درخشش در فصل جوایز سینمایی هالیوود، انتظارات برای موفقیت در جوایز اسکار 2012 را بالا برده است.

برنده جایزه خرس طلا و خرس نقره‌ای بهترین بازیگری از جشنواره برلین از هفته گذشته تاکنون برنده چندین جایزه جهانی از جمله بهترین فیلم خارجی سال از نگاه انجمن ملی منتقدین آمریکا و انجمن منتقدین فیلم نیویورک و جوایز فیلم مستقل بریتانیا شده و در جوایز فیلم اسپیریت نیز نامزد جایزه بهترین فیلم خارجی سال است.

171#؛ جدایی نادر از سیمین؛ که اخیرا در جوایز سالانه آسیا-پاسیفیک بهترین فیلم سال 2011 شناخته شد، حضور گسترده‌ای در جشنواره‌های جهانی داشته و درحال حاضر در کشورهای بلژیک، فرانسه، تایلند، ترکیه، انگلیس، آلمان، هلند، مجارستان، سوئد، یونان، لهستان، اسپانیا، کره جنوبی، ایتالیا و دانمارک درحال نمایش است و در آستانه اکران عمومی در نروژ و پرتغال است.

فیلم 171#؛ Le Havre؛ جدیدترین ساخته آکی کوریسماکي از فنلاند دیگر فیلم خارجی برتر سال 2011 معرفی شده است.

این فیلم که نماینده فنلاند در جوایز اسکار 2012 است، در جشنواره کن امسال نامزد نخل طلا بود و موفق به دریافت جایزه فیپرشی شد.

فیلم #171& جسمی که در آن زندگی می‌کنم؛ ساخته #171& پدرو آلمادوار؛ اسپانیایی نیز در این فهرست حضور دارد. این فیلم با بودجه 13 میلیون دلار در گونه آثار تریلر تهیه شده و براساس داستان #171& رتیل؛ نوشته #171& تیری ژانکوئه؛ فرانسوی ساخته شده است.

این فیلم قصه ترسناک زندگی دکتر جراحی را به تصویر می‌کشد که درصدد انتقام‌جویی از مردانی است که دخترش را مورد سوءاستفاده جنسی قرار داده‌اند.

#171& جسمی که در آن زندگی می‌کنیم؛ یکی از نامزدهای نخل طلای جشنواره کن امسال بود که جایزه هیات داوران جوان را گرفت.

این فیلم که #171& آلمادوار؛ آن را داستان انسانیت و زندگی در شرایط دشوار توصیف کرده، اولین همکاری #171& باندراس؛ و #171& آلمادوار؛ پس از فیلم #171& مرا حبس کن، مرا آزاد کن؛ در دهه 90 است. (ایسنا)