



دوشنبه 14 آذر 10 محرم 5 دسامبر

درگذشت «آلبرت کبیر» فیلسوف و شیمیدان آلمانی در سال 1230 میلادی ...

وفات بشر حافی در سال 226 هجری قمری

ابونصر، بشر بن حارث بن عبدالرحمن بن عطاء بن هلال، معروف به "بشر حافی"، از بزرگان و پیشوایان صوفیه در عصر خود بود. وی در سال 150 یا 152 قمری در روستای "مابرسام" از توابع مرو [واقع در کشور فعلی ترکمنستان] دیده به جهان گشود و به خاطر استعداد درخشان و نوآوری های علمی و اداری، جذب دستگاه خلافت عباسی گردید و بدین سبب از مرو به عراق مهاجرت کرد و در دارالخلافه بغداد ساکن گردید.

وی به خاطر برخورداری از موقعیت درباری و حکومتی، یک زندگی اشرافی همانند عباسیان برای خود پدید آورد و از این راه به بطالت، هرزه گی و خوش گذرانی مبتلا شد.

وی پس از مدتی اشتغال به لهو و لعب، روزی بر اثر اتفاق با امام موسی کاظم (ع) آشنا گردید و از نصایح و مواظب وی برخوردار شد و از آن زمان، تغییر حالتی در او پدید آمد و یکباره تمامی کارهای ناپسند و غیر مشروع خود را کنار نهاد و در طریق زهد، عزلت و تصوف قرار گرفت و در این راه از امتحان سختی، سربلند بیرون آمد. وی به ریاضت، تزکیه نفس و خودسازی پرداخت و در میان عارفان و صوفیان عصر خود، یگانه شد و به یکی از پیشوایان تصوف و طریقت تبدیل گردید. سرانجام در روز دهم محرم (عاشورا) سال 226 قمری در 74 و یا 76 سالگی در بغداد بدرود حیات گفت و در همان جا به خاک سپرده شد.

درگذشت « ابواسحاق إسقرانی» استاد علم کلام، اصول و فقه در سال 417 هجری قمری

« ابواسحاق إسقرانی» استاد علم کلام، اصول و فقه در سال 417 هجری قمری درگذشت. او از اهالی خراسان بود و در نیشابور به تدریس و نشر علوم می پرداخت. از اسفرائینی اثری به نام « نورالعین فی شهد الحسین» باقیست.

درگذشت « شیخ ابوالحسین خرقانی» در سال 425 هجری قمری

« شیخ ابوالحسین خرقانی» از عرفای بزرگ ایران در سال 425 هجری قمری بدرود حیات گفت. از شیخ خرقانی کرامات بسیاری نقل شده و سخنان حکیمانه وی همواره حدیث هرانجمنی بوده است. معروفترین اثر این عارف وارسته « نورالعلم» نام دارد که به سبکی بسیار ساده و روان نگاشته شده است.

تصرف شهر بغداد پایتخت خلافت عباسی توسط سپاه مغول به فرماندهی « هولاکو» در سال 656 هجری قمری

سپاه مغول به فرماندهی « هولاکو» شهر بغداد پایتخت خلافت عباسی را در سال 656 هجری قمری تصرف کرد. در این حمله منابع غنی علمی بغداد که در آن روزگار مرکز مهم علمی جهان اسلام و محل نگهداری کتابهای منحصر بفرد علوم مختلف بود از بین رفت. سپاه مغول کتابخانه های معتبر این شهر را به رود دجله انداختند و گویند تا چند روز آب رود دجله جوهری رنگ بود.

بمب گذاری در روضه منوره حرم حضرت امام رضا (ع) در سال 1415 هجری قمری

دراوج عزاداری سرور و سالار شهیدان حضرت امام حسین (ع) منافقان کوردل بمبی به وزن 5 کیلوگرم در روضه منوره حرم حضرت امام رضا (ع) در سال 1415 هجری قمری منفجر کردند. با انفجار این بمب به بخشهایی از حرم امام رضا (ع) آسیب وارد شد و همچنین شماری از هموطنان عزیزمان شهید یا مجروح شدند.

ترور میرزا ابوالقاسم قائم مقام فراهانی در سال 1214 هجری شمسی

میرزا ابوالقاسم قائم مقام فراهانی از رجال سیاسی و مفاخر کشورمان در دوره قاجاریه در باغ نگارستان و بدستور محمد علی شاه به قتل

رسید. او بعد از پدر منصب قائم مقامی یافت و خدمات شایسته ای در اصلاح امور مملکت انجام داد. قائم مقام فراهانی در بسیاری از فنون بویژه علوم و فنون ادبی و ساده نویسی تبحری تام داشت و این ویژگی در آثار او بخوبی مشهود است. دیوان اشعار و منشآت از آثار قائم مقام فراهانی می باشند.

درگذشت « دکتر غلامحسین یوسفی « محقق در سال 1369 هجری شمسی

« دکتر غلامحسین یوسفی « محقق ارزنده و از اعضای فرهنگستان زبان و ادب فارسی در سال 1369 هجری شمسی درگذشت و در جوار حرم مطهر حضرت امام رضا (ع) به خاک سپرده شد. ایشان پس از اخذ دکتری در رشته زبان و ادبیات فارسی در دانشگاه مشهد به تدریس پرداخت و در مدت حیات خویش خدمات ارزنده ای به فرهنگ و ادب کشور کرد. از آثار دکتر یوسفی می توان « کاغذ زر، ابومسلم خراسانی، دیدار با اهل قلم، برگهایی در آغوش باد و چشمه روشن» را نام برد. همچنین تصحیح قابوسنامه، صوفی نامه، بوستان و گلستان سعدی از دیگر آثار ایشان بشمار می روند. دکتر غلامحسین یوسفی با تسلط کامل بر زبان و ادب فارسی ترجمه های گرانبهایی چون انسان دوستی در اسلام و شیوه های نقد ادبی را تقدیم دوستداران ادبیات فارسی کرده است.

درگذشت « علی حاتمی « نویسنده و کارگردان خلاق سینمای ایران در سال 1375 هجری شمسی

« علی حاتمی « نویسنده و کارگردان خلاق سینمای ایران پس از یک دوره بیماری سخت در سال 1375 هجری شمسی درگذشت. پیکرین هنرمند ارزنده در میان غم و اندوه جمعی از هنردوستان و هنرمندان کشورمان تا بهشت زهرا تشییع شد و در آنجا به آغوش خاک سپرده شد. علی حاتمی در سال 1323 هجری شمسی در خیابان وحدت اسلامی تهران متولد شد. پس از فراغت از تحصیل در رشته نمایشنامه نویسی به نگارش فیلمنامه پرداخت. اولین اثر سینمایی وی با عنوان « حسن کچل» در سال 1348 هجری شمسی ساخته شد. پس از آن وی به خلق آثار بشماری دست زد که مجموعه های « سلطان صاحبقران، هزارستان، مثنوی مولوی، کمال الملک، دلشدگان و جهان پهلوان تختی» از آن جمله اند. فیلمنامه های زنده یاد علی حاتمی همانند شعر هستند و می توان گفت که او یک شاعر فیلمساز بود. علی حاتمی کارهای با ارزشی در احیای فرهنگ، ادبیات نمایشی و فضا سازی ایرانی انجام داد چرا که او زبان مردم را خوب درک می کرد و فرهنگ و سنتها را دستمایه آثار خویش می ساخت. این هنرمند کم نظیر، فیلمسازی ازپند و تمثیل بود. کارگردانی که می توانست ذهنیت ناب را از طریق تمثیل و خلق استعاره در کلام و فضا به عینیت بدل کند و یک دیدگاه کاملاً مجرد فرهنگی یا تاریخی با برداشت خاص خود را در قالبی ملموس و سینمایی بیان نماید.

درگذشت « آلبرت کبیر « فیلسوف و شیمیدان آلمانی در سال 1230 میلادی

« آلبرت کبیر « فیلسوف و شیمیدان آلمانی در سال 1230 میلادی درگذشت. وی در سایه تحقیقات مستمر خود به میل ترکیبی عناصر از مهمترین و عمده ترین مباحث علم شیمی پی برد. آلبرت کبیر به عنوان اولین کشف مهم خود در این زمینه دریافت که می توان فلز مس را با آرسنیک سفید کرد. این مبحث ها بعدها توسط دیگر شیمیدانان تکمیل شد.