



فیلم سینمایی 'یه حبه قند در تبریز نقد و بررسی شد'

فیلم سینمایی 'یه حبه قند' روز جمعه با حضور کارشناسان و منتقدان سینمایی در تبریز نقد و بررسی شد.

فیلم سینمایی 'یه حبه قند' روز جمعه با حضور کارشناسان و منتقدان سینمایی در تبریز نقد و بررسی شد.

رضا میرکریمی، کارگردان و سعید پورصمیمی بازیگر نقش خان دایی این فیلم به پرسش‌های مخاطبان فیلم پاسخ و نکته‌نظرات خود را در خصوص جزییات فیلم مطرح کردند.

رضا میرکریمی گفت: این فیلم، مروری بر همه خاطرات کودکی ام که تقریباً تک‌تک آنها را تجربه کرده‌ام، بود.

وی با بیان اینکه دوران کودکی خود را در خطه آذربایجان سپری کرده، افزود: دوران کودکی من در یک خانواده نسبتاً پرجمعیت سپری و برگزاری آیین‌های ازدواج و سوگواری را به دفعات تجربه کردم.

میرکریمی عنوان کرد: در روزگاری زندگی می‌کنیم که جدا شدن اعضای خانواده از همدیگر یکی از خصایص زندگی به شمار می‌رود و در برخی شهرها این سبک از زندگی در حال علنی شدن است.

وی یاد آورد: در گذشته خانواده جایگاهی ارزنده در متن زندگی اجتماعی داشت و به عنوان یک نهاد بنیادین به شمار می‌رفت، و یه حبه قند با تمرکز بر جنبه‌هایی مثبت از خانواده به تداعی جایگاه مغفول آن کمک کرد.

سعید پورصمیمی، بازیگر نقش خان دایی در فیلم 'یه حبه قند'، نیز با تشریح برخی از جنبه‌های بازیگری فیلم گفت: این فیلم به دلیل دارا بودن فکر و اندیشه بومی و ایرانی واجد ویژگی ملی بودن است و توانسته به این مساله عمق ببخشد.

وی با اشاره به برخی سکانس‌های فیلم یادآور شد: یه حبه قند، کوششی صادقانه برای تبیین فضایی ایرانی و بومی بود که در آن خانواده اصیل، با تعریفی که ما در ذهنمان ایجاد کرده‌ایم، فرصت بازنمایی داشته باشد.

وی با بیان اینکه متأسفانه میل به سبک زندگی متأثر از غرب رو به فزونی است، اظهار کرد: باید تلاش کرد تا میراث گرانبهای زندگی شرقی و ایرانی دچار فراموشی نشود و ما همچنان به ریشه‌ها پایبند بمانیم.