



پنجمین جشنواره «سینماحقیقت» برگزیدگان خود را شناخت

برگزیدگان بخش مسابقه ملی پنجمین جشنواره بین‌المللی «سینماحقیقت» در آیین اختتامیه این جشنواره معرفی شدند.

با برگزاری آیین اختتامیه در تالار وحدت؛ پنجمین جشنواره «سینماحقیقت» برگزیدگان خود را شناخت برگزیدگان بخش مسابقه ملی پنجمین جشنواره بین‌المللی «سینماحقیقت» در آیین اختتامیه این جشنواره معرفی شدند.

به گزارش خبرنگار سینمایی فارس، آیین اختتامیه پنجمین جشنواره بین‌المللی «سینماحقیقت» از ساعت 18 با حضور جواد شمقدری معاون سینمایی وزارت ارشاد، ابراهیم حاتمی‌کیا، سعید رجبی‌فروتن، شفیق آقامحمدیان، فرهاد وره‌رام، حسین ترابی، محمدرضا اسلاملو، حسن نقاشی، سیدعلیرضا سجاپور، بهمن حبشی، مهناز مظاهری، محمدعلی فارسی، رضا پورحسین، محسن علی‌اکبری و سیداحمد میرعلایی در تالار وحدت برگزار شد.
در این مراسم برگزیدگان 10 گونه موضوعی بخش مسابقه ملی و بهترین فیلم‌های مستند کوتاه، نیمه‌بلند و بلند جشنواره سینماحقیقت به شرح زیر معرفی شدند:

* مستند آزاد:

لوح افتخار و جایزه نقدی 10 میلیون ریالی به «آرش لاهوتی» کارگردان فیلم مستند «2/47» اهدا و تندیس فیروزه‌ای سینماحقیقت، دیپلم افتخار و جایزه نقدی 40 میلیون ریالی به «مهدی زمانپور کیاسری» کارگردان فیلم مستند «مشتی اسماعیل» داده شد.

* مستند اجتماعی:

در این بخش لوح افتخار و جایزه نقدی 10 میلیون ریالی به «علی فتح‌لایق‌زاده» کارگردان فیلم مستند «گاودانه» و تندیس فیروزه‌ای سینماحقیقت، دیپلم افتخار و جایزه نقدی 40 میلیون ریالی به «رایا نصیری» کارگردان فیلم مستند «یک آن» اهدا شد.

* مستند پُرتره:

لوح افتخار و جایزه نقدی 20 میلیون ریالی به «احمد سیدکشمیری» کارگردان فیلم مستند «هیچ بزرگ» و تندیس فیروزه‌ای سینماحقیقت، دیپلم افتخار و جایزه نقدی 30 میلیون ریالی به «مصطفی آل‌احمد» کارگردان فیلم مستند «نویسنده بودن» تقدیم شد.

* مستند تاریخی:

در این بخش لوح افتخار و جایزه نقدی 15 میلیون ریالی به «محمدعلی هاشم‌زهی» کارگردان فیلم مستند «حماسه تیس» و «حسن نقاشی» کارگردان فیلم مستند «مهرا» تقدیم شد و لوح افتخار و جایزه نقدی 20 میلیون ریالی به «آرد عطاریپور و سعید ملیح» برای تحقیق و پژوهش فیلم مستند «خلیج فارس» اهدا شد.
تندیس فیروزه‌ای سینماحقیقت، دیپلم افتخار و جایزه نقدی 20 میلیون ریالی نیز به «آرد عطاریپور» کارگردان فیلم مستند «خلیج فارس» داده شد.

* مستند جنگ:

در این بخش لوح افتخار و جایزه نقدی 10 میلیون ریالی به «سیامک کاشف‌آذر» و «مجید اسماعیلی» کارگردانان فیلم مستند «نشانی» و تندیس فیروزه‌ای سینماحقیقت، دیپلم افتخار و جایزه نقدی 40 میلیون ریالی به «ناصر نورانی» کارگردان فیلم مستند «روز به یاد ماندنی» اهدا شد.

* مستند دینی و آئینی:

لوح افتخار و جایزه نقدی 15 میلیون ریالی این بخش به «مهدی الیاسی« کارگردان فیلم مستند «بَرِد شیر« (شیر سنگی) و تندیس فیروزه‌ای سینماحقیقت، دیپلم افتخار و جایزه نقدی 35 میلیون ریالی به «معین کریم‌الدینی« کارگردان فیلم مستند «وقتی ابرها پایین می‌آیند« تقدیم شد.

* مستند زیست‌محیطی:

در این بخش تندیس فیروزه‌ای سینماحقیقت، دیپلم افتخار و جایزه نقدی 50 میلیون ریالی به «مازیار مشتاق‌گوهری« کارگردان فیلم مستند «گان‌دو« اهدا شد.

* مستند سیاسی:

لوح افتخار و جایزه نقدی 10 میلیون ریالی این بخش به «سعید صادقی« کارگردان فیلم مستند «غزه 85 مایل« و تندیس فیروزه‌ای سینماحقیقت، دیپلم افتخار و جایزه نقدی 40 میلیون ریالی به «عابدین مهدوی« کارگردان فیلم مستند «خوش آمدید به موگادیشو« اهدا شد.

* مستند قوم‌شناسی:

لوح افتخار و جایزه نقدی 10 میلیون ریالی به «مرتضی مطوری« کارگردان فیلم مستند «القهوه« و تندیس فیروزه‌ای سینماحقیقت، دیپلم افتخار و جایزه نقدی 40 میلیون ریالی به «حسن قهرمانی« کارگردان فیلم مستند «عروسی عشایر« اهدا شد.

* بخش ویژه جهاد اقتصادی

در این بخش لوح افتخار و جایزه نقدی 10 میلیون ریالی به «محسن خان‌جهانی« و «نصیر درویشوند« کارگردانان فیلم‌های مستند «شهر پولکی« و «بازگشت یک ناوشکن« و تندیس فیروزه‌ای سینماحقیقت، دیپلم افتخار و جایزه نقدی 20 میلیون ریالی به «عثمان محمدی« کارگردان فیلم مستند «تقویم توت فرنگی« اهدا شد.

به گزارش فارس، در بخش بهترین فیلم جشنواره (ویژه تهیه‌کننده‌ها) فیلم‌های زیر معرفی شدند:

* بهترین فیلم مستند کوتاه (کمتر از 30 دقیقه):

تندیس فیروزه‌ای سینماحقیقت، دیپلم افتخار و جایزه نقدی 30 میلیون ریالی ویژه بهترین فیلم مستند کوتاه جشنواره به «احمد بیوته« تهیه‌کننده مستند «عروسی عشایر« به کارگردانی «حسن قهرمانی« اهداء شد.

* بهترین فیلم مستند میان مدت (30 تا 60 دقیقه):

تندیس فیروزه‌ای سینماحقیقت، دیپلم افتخار و جایزه نقدی 40 میلیون ریالی ویژه بهترین فیلم مستند میان‌مدت جشنواره به «مهدی زمانپور کیاسری« تهیه‌کننده و کارگردان مستند «مشتی اسماعیل« اهداء شد.

* بهترین فیلم مستند بلند (بیشتر از 60 دقیقه):

تندیس فیروزه‌ای سینماحقیقت، دیپلم افتخار و جایزه نقدی 50 میلیون ریالی ویژه بهترین فیلم مستند بلند جشنواره به «عطارپور« تهیه‌کننده و کارگردان مستند «خلیج فارس« اهدا شد.

بر اساس این گزارش، «حسن نقاشی« پس از دریافت جایزه خود در صحبت کوتاهی گفت: در دوران مدیریت آقای شمقدری اتفاقات خوبی افتاده است ولی باید در حضور آقای شمقدری این گلایه را عرض کنم که آقای شمقدری شما فیلمسازهای قاره‌های دیگر را دیدید ولی هیچ وقت مستندسازان را ندید.

«مصطفی آل‌احمد« هم پس از دریافت هدیه خود گفت: امیدوارم عدم حضور فیلمسازان خارجی در جشنواره امسال تجربه‌ای

برای مدیریت سینمای کشور باشد تا به فیلمسازی که ماندند و دلسوزانه نقد می‌کند، بیشتر بها داده شود.

به گزارش فارس، تشویق ممتد «ابراهیم حاتمی‌کیا» که در جمع داوران این دوره از جشنواره سینما حقیقت حضور داشت، از نکات جالب توجه این مراسم بود.