

زندگی و هنر ایرانی در 100 نماآهنگ دیدنی

شوق زندگی نام مجموعه 100 اثر نماآهنگی بود که دیروز با حضور سید عزت‌الله ضرغامی و جمعی از خوانندگان و آهنگسازان رونمایی شد.



به ابتکار مرکز موسیقی صدا و سیما رونمایی شد
زندگی و هنر ایرانی در 100 نماآهنگ دیدنی

شوق زندگی نام مجموعه 100 اثر نماآهنگی بود که دیروز با حضور سید عزت‌الله ضرغامی و جمعی از خوانندگان و آهنگسازان رونمایی شد. این نماآهنگ‌ها برای پخش از شبکه‌های تلویزیونی در نظر گرفته شده‌اند و محتوایشان شامل تصاویری از بناهای تاریخی، صنایع دستی، طبیعت همراه با موسیقی‌های سنتی ایرانی می‌شود.

مجموعه‌ای که به گفته رئیس رسانه ملی چهار ماه پیش ایده ساختش شکل گرفته بود دیروز رونمایی شد تا 100 اثر جدید به گنجینه شعر و سرود و موسیقی تلویزیون اضافه شود. در مراسم رونمایی از مجموعه شوق زندگی علاوه بر ضرغامی، علی‌اکبر ولایتی مشاور مقام معظم رهبری، حسین تقی‌پور رئیس مرکز موسیقی و سرود صدا و سیما و جمعی از هنرمندان حضور داشتند.

اهمیت هنر موسیقی

دکتر علی‌اکبر ولایتی، مشاور عالی مقام معظم رهبری در این جلسه با موضوع فرهنگ و تمدن اسلام و ایران صحبت‌هایی را بیان کرد. ولایتی با بیان این که یکی از کمبودهای ما طی 150 سال اخیر در مراکز آموزشی پرداختن به موضوع علم، فرهنگ، تمدن در حوزه خودی اعم از ایرانی و اسلامی بوده است، اظهار کرد: هر آنچه دانش‌آموزان در مدرسه می‌آموزند ترکیبی است از نام و کار افراد دیگر و عمدتاً غربی، حتی اگر از یک دانش‌آموز بخواهیم نام چند دانشمند را بگویند حتماً تعداد نام‌های غیراسلامی و غیرایرانی را بیشتر می‌داند تا نام‌های خودی را؛ حتی شاهدیم که بسیاری از دانشمندان ما برای تحصیل کرده‌هایمان نیز ناشناخته هستند.

وی همچنین به ذکر و ارائه مثال‌هایی از موفقیت ایرانیان در حوزه‌های مختلف پرداخت و گفت: همه این موارد نشان می‌دهد که ما در حوزه‌های کیفی و کمی صاحب دانشمندان بزرگ و برجسته‌ای هستیم. امروز ضروری است با استفاده از ابزار متنوع و تاثیر گذار و مراجعه دقیق و عمیق به تاریخ، داشته‌های فرهنگی و تمدن تاثیرگذار خود را شناسایی و آن را به شیوه‌های مختلف به جهانیان معرفی کنیم. ولایتی تاریخچه‌ای از هنر موسیقی و اهمیت این هنر ارائه کرد و گفت: هنر موسیقی در فرهنگ و هنر اسلامی در بین دانشمندان در زیر شاخه ریاضیات مورد بررسی قرار می‌گرفته است. وی با اشاره به برخی موسیقیدانان تاریخ ایران از جمله ماهان، ابراهیم‌بن ماهان و زریاب گفت: «الموسیقی الکبیر» مهم‌ترین و مفصل‌ترین کتاب فارابی و بزرگ‌ترین اثری است که در موسیقی مشرق زمین به نگارش درآمده است؛ در این کتاب موسیقی و اصول و قواعد فیزیکی ناظر بر آن به صورت عالمانه بررسی شده است.

ولایتی در ادامه به رسائل اخوان الصفا اشاره کرد و گفت: در نوشته‌های این جماعت، موسیقی برگرفته از فطرت الهی است که وظیفه بیدار کردن نفس انسانی را به عهده دارد.

تولید این مجموعه جزو دغدغه‌های سازمان بود

حسین تقی‌پور، رئیس مرکز موسیقی و سرود صدا و سیما نیز در این جلسه گزارشی درباره جزئیات ساخت مجموعه شوق زندگی ارائه کرد. او درباره وجه تسمیه شوق زندگی توضیح داد و گفت: به خاطر فرهنگ کار، تلاش و جلوه‌های زندگی سنتی ایرانیان در طول تاریخ بشریت این نام انتخاب شده است.

تقی‌پور مجموعه نماآهنگ‌های شوق زندگی را شامل تصاویر بسیار شاد و با کیفیت خواند و تصریح کرد: این تصاویر موقعی به اوج خود می‌رسد که با موسیقی ایران زمین پیوند برقرار کرده است. رئیس مرکز موسیقی و سرود رسانه ملی ضمن تقدیر از ضرغامی به خاطر توجه به حوزه شعر و ادب و موسیقی گفت: ایده این کار از مهندس ضرغامی است. رئیس سازمان صداوسیما قریب چهار یا پنج ماه پیش با بیان این ایده گفت خوب است که این موضوع دنبال شود. یک ماه پیش هم تاکید کرد که تولید این نماآهنگ‌ها جزو دغدغه‌ها و اولویت‌های سازمان است. ثمره این دستور، امروز در قالب نماآهنگ‌هایی ویژه رونمایی می‌شود.

تقی‌پور ادامه داد: این نماآهنگ‌ها به اقوام، صنایع و مشاغل مختلف می‌پردازد تا خیلی از افراد نسل جدید و جوانان ما نسبت به آن بیگانه نباشند. در تولید این مجموعه نیز از تصاویر طبیعت روح‌افزا، اماکن مذهبی و تاریخی و جاذبه‌های گردشگری سراسر کشور، سرزمین‌های مختلف از سراسر کشور، مفاخر و مشاهیر ایران زمین و زندگی روح بخش روستایی استفاده شده است. وی ایران را

خاستگاه تمدن‌های بزرگ و دیرین خواند و گفت: با توجه به این سرمایه‌های گرانقدر و سهمی که ایران در فرهنگ جهانی دارد بر آن شدیم تولیداتی را در قالب نماآهنگ باعنوان شوق زندگی داشته باشیم.

شاهین فرهت، مجید انتظامی، هادی منتظری، مجید اخشابی، محمدرضا چراغعلی، مرتضی امیری اسفندقه ، حسن ریاحی ، احمدعلی راغب، محمد بیگلری پور، اسماعیل امینی ، استاد دست پیش و بیژن ارژن از جمله آهنگسازان ، خوانندگان و هنرمندان حاضر در این جلسه بودند.