



## جشنواره «رویش» مشوق فیلمسازان دینی است

عضو شورای اسلامی شهر تهران معتقد است جشنواره فیلم کوتاه دینی «رویش» جدا از اینکه تربیت کننده فیلمسازان دینی است، برای این فیلمسازان يك مشوق قوی محسوب می‌شود.

عضو شورای اسلامی شهر تهران معتقد است جشنواره فیلم کوتاه دینی «رویش» جدا از اینکه تربیت کننده فیلمسازان دینی است، برای این فیلمسازان يك مشوق قوی محسوب می‌شود.

احمد مسجدجامعی، عضو شورای اسلامی شهر تهران و وزیر اسبق فرهنگ و ارشاد اسلامی، در حاشیه برگزاری هفتمین جشنواره بین‌المللی فیلم کوتاه دینی «رویش» در گفت‌وگو با خبرگزاری قرآنی ایران (ایکنا) در خصوص ویژگی‌های این جشنواره اظهار کرد: به عقیده من هر جشنواره‌ای که بتواند با زبان هنر به ویژه سینما مفاهیم دینی را در سینما ترویج کند در خور توجه است و شایسته است که بدان باید با دیدی مثبت نگاه کرد.

وی افزود: جشنواره فیلم «رویش» نیز از چنین امتیازی سود می‌برد. در ضمن این رویداد سینمایی سبب شده که به واسطه آن از کسانی که در این حوزه فعالیت می‌کنند تجلیل شوند. رضا میرکریمی یکی از این هنرمندان است که در این دوره از وی تجلیل خواهد شد.

رئیس سابق موزه قرآن در بخش دیگری از سخنانش تصریح کرد: در ضمن جشنواره فیلم «رویش» می‌تواند هنرمندانی تربیت کند که همچون میرکریمی و مجیدی برای سینمای دینی مایه مباهات باشند.

مسجدجامعی با اشاره به انتخاب مشهد به عنوان میزبان این جشنواره اذعان کرد: شهر مشهد جدا از ویژگی مذهبی داشتن، يك شهر فرهنگی نیز است، به نحوی که در کنار ری و نیشابور، این مقدس نیز به لحاظ فرهنگی قدمت بالایی دارد، بنابراین انتخاب این شهر به عنوان میزبان این جشنواره انتخابی بایسته و تیزهوشانه است.

وی در بخش دیگری از سخنان خود درباره حضور دیگر کشورها در این جشنواره تصریح کرد: نگاه به غیب و ماوراء در سینمای تمامی کشورها وجود دارد، بنابراین این ظرفیت وجود دارد که کشورهای دیگر هم در جشنواره‌ای موضوعی حضور یابند تا بتوان از تجارب آنان نیز در بالا بردن کیفیت آثار بهره برد.

مسجد جامعی در پایان خاطرنشان کرد: در ضمن ویژگی بین‌المللی چنین جشنواره‌ای بر اعتبار جهانی آن نیز می‌افزاید، همان‌گونه که در سینمای جهان جشنواره‌های بزرگی وجود دارد که محوریت آن مذهب است.