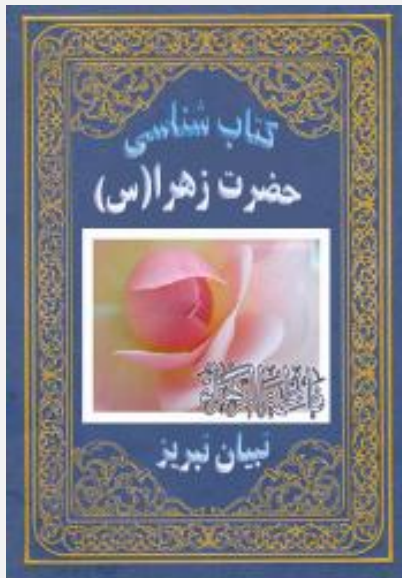


**بهشت ارغوان: قصه ناتمام صدیقه**

این اثر برگردانی است از کتاب «و کانت صدیقه» نوشته کمال السید. مترجم در معرفی کتاب حاضر می‌نویسد: اثری که پیش رو دارید هیچ یک از نام‌های رایج و قالب‌های شناخته شده ادبی را بر نمی‌تابد.



نویسنده: کمال السید

مترجم: سید ابوالقاسم حسینی (زرفا)

ناشر: انتشارات پارسایان

این اثر برگردانی است از کتاب «و کانت صدیقه» نوشته کمال السید. مترجم در معرفی کتاب حاضر می‌نویسد: اثری که پیش رو دارید هیچ یک از نام‌های رایج و قالب‌های شناخته شده ادبی را بر نمی‌تابد. کلماتی که با اشک وضو گرفته‌اند و در خون غوطه خورده‌اند، هرگز در تنگنای تعبیر قراردادی نمی‌گنجند... هدف نویسنده نه تاریخ‌پردازی است، نه داستان‌سازی، و نه تکاپویی ادبی در هزار توی وازه‌ها... هرچه هست تصویر دردی است ناتمام که برای همیشه در سینه تاریخ باقی است؛ تصویر حماسه‌ای که بانویی بهشتی آفرید؛ بانویی که روزی چند در زمین درنگ ورزید و بوی بهشت را در همه‌سو پراکند و با گونه و پهلوی نیلگون چهره تاریخ را رنگ ارغوان پاشید و نسل گل‌ها از او امتداد یافت».

نویسنده خود در این باره می‌نویسد: «اثری که پیش روی شماست تلاشی است برای بازشناسی جنبه انسانی شخصیت بانو فاطمه زهرا علیهاالسلام فرزند محمد و مادر پیشوایان اهل بیت علیهم‌السلام کوشیده‌ایم تا جلوه‌های شخصیت این بانو را به تصویر کشیم». مجموعه مطالب این اثر با نثر زیبا و پخته در 263 صفحه و چهل بخش به نگارش درآمده است.