



روزی که شاه اسماعیل صفوی از خوشنویسان داوطلب کار در دفترش امتحان می گرفت

روزی که شاه اسماعیل صفوی داشت از خوشنویسان دربار امتحان می گرفت تا بداند کدام خوشنویس می تواند جلب نظر شاه کند و نگارنده نامه های دفتر اختصاصی اش باشد...

روزی که شاه اسماعیل صفوی داشت از خوشنویسان دربار امتحان می گرفت تا بداند کدام خوشنویس می تواند جلب نظر شاه کند و نگارنده نامه های دفتر اختصاصی اش باشد، ناگهان خبر ناگواری به او رسید. به گزارش خبرآنلاین به نقل از کتاب "اسماعیل اول صفوی" نوشته مهدی کیوانی آمده است:

"شاه صفوی شخصا داشت از خوشنویس های داوطلب امتحان می گرفت. شهاب مروارید خوشنویس ویژه تحریر نامه های شاه اسماعیل نزدیک به سه سال پیش از این فوت شده بود و در این مدت؛ خوشنویس دیگری که بتواند نظر شاه را جلب کند تا جای او را در دفتر اختصاصی بگیرد یافت نشده بود.

پیک پیام آور ناگهان از راه رسید و خبر تصرف بحرین توسط پرتغالی ها را به شاه رساند. شاه اسماعیل صفوی که پس از گذشت پنج سال هنوز در اندوه شکست چالدران بود، سی ام سپتامبر 1519 از تصرف بحرین توسط پرتغالی ها آگاه شد، و این خبر ناگوار براندوه او افزود. زیرا به سبب نداشتن نیروی دریایی و اسلحه آتشین نمی توانست کاری انجام دهد.

در تاریخ نوشته اند او همان روز همه خوشنویسان داوطلب کار در دفتر اختصاصی اش را مردود کرد و مقامات کشوری و لشکری را به مذاکره فوری برای رسیدگی به دست اندازی های مکرر پرتغالی ها به جزایر ایران در خلیج فارس فراخواند. در این جلسه قرار شد که یک بودجه محرمانه در اختیار افراد محلی قرار داده شود که پرتغالی ها را در جزایر متصرفی راحت نگذارند تا بعدا راهی برای اخراج آنان به دست آید.

توضیح: عکس مطلب تصویری از شاه اسماعیل از هنرمند ناشناس ونیزی در قرون وسطا است که نسخه اصلی آن در موزه فلورانس نگهداری می شود.