

جمعه 8 مهر 3 ذی القعده 30 سپتامبر

کشته شدن علی بن حسین بن علی معروف به «ابوالحسن مغربی» در سال 400 هجری قمری ...



کشته شدن علی بن حسین بن علی معروف به #171؛ ابوالحسن مغربی در سال 400 هجری قمری #171؛ علی بن حسین بن علی معروف به #171؛ ابوالحسن مغربی از خاندان شیعه مذهب و وزیرچند تن از امیران حمدانی و آل بویه در کشتار دسته جمعی امیران و قاضیان در سال 400 هجری قمری که به دستور خلیفه الحاکم انجام گرفت، کشته شد. ابوالحسن مغربی در حلب زاده شد و همانجا پژوهش یافت. سپس به دربار حمدانیان راه یافت و مدتها ویزیر سیف الدوّله حمدانی بود. پژوهش درباره خاندان مغربی که بیش از یک قرن در حواویث پرمخاطره قرنها چهارم و پنجم قمری در شام، مصر و حتی عراق نقش داشتند؛ معمولاً با ابوالحسن مغربی آغاز می‌شود ولی پیشینه فعالیت سیاسی و دیوانی این خاندان دست کم به دونسل قبل ازاو بازمی‌گردد. گویند پدر ابوالحسن در بغداد زاده شده بود اما همراه خانواده‌اش به حلب نزد سیف الدوّله حمدانی رفت و تا پایان عمر در آنجا ماند.

تولد ابوالعباس ناصرالدین بن مختار در سال 620 هجری قمری #171؛ ابوالعباس ناصرالدین بن مختار ملقب به #171؛ ابن مُتّیّر، معتبر خطیب و فقیه مالکی در سال 620 هجری قمری در اسکندریه زاده شد. او در رشته‌های گوناگون چون اصول، ادبیات عرب و علوم قرآنی مهارت داشت و مؤلفان، شخصیت علمی و اجتماعی او را ستوده‌اند. او در دوران زندگی خود مناصب مختلفی داشت و مدتها نیز به امر قضاوت مشغول بود و عاقبت در سن 63 سالگی در اسکندریه درگذشت. وی در مسجدی که امروزه به جامع المنیر معروف است بخاک سپرده شد. وی آثار متعددی دارد که از آن میان #171؛ البحر الكبير في تحف التفسير در تفسیر قرآن مجید و تحریر التنزية را می‌توان نام برد.

درگذشت سید محمد طباطبائی فرزند قاسم معروف به سید استاد در سال 1316 هجری قمری #171؛ سید محمد طباطبائی فرزند قاسم معروف به سید استاد از علما و فقهای نامدار ایرانی در سال 1316 هجری قمری در نجف درگذشت. او از اهالی نشارک اصفهان بود اما بیشتر سالهای عمر خود را در عتبات عالیات سپری کرد. استاد پس از طی مقدمات علوم اسلامی در کربلا وارد حوزه درس میرزاگی بزرگ در سامرا شد. او سالهای متتمدی از محضر درس میرزاگی شیرازی مبارز جلیل القدر و دیگر استادان حوزه درس سامرا بهره‌مند شد و سرانجام خود نیز در زمرة مجتهدان بنام این حوزه قرار گرفت و پس از نزول میرزاگی بزرگ زعامت و فقاهت وی بر علمای دیگر نیز محرز شد. از شاگردان سید محمد طباطبائی، سید حسن مدرس را می‌توان نام برد.

درگذشت #171؛ شمس الدین ابوعبدالله بن عثمان «مشهور به #171؛ ذهبي» در سال 748 هجری قمری #171؛ شمس الدین ابوعبدالله بن عثمان «مشهور به #171؛ ذهبي» در سال 748 هجری قمری بدرود حیات گفت. او در دمشق زاده شد و تحصیلاتش را در مرکز مهتم اسلامی به پایان رساند. گویند ذهبي از 1300 تن از مشايخ عصر خود حدیث شنید. از این محدث مسلمان آثار بیشماری بجای مانده که مهمترین آنها #171؛ تاریخ اسلام و کتاب معروف میزان الاعتدال فی تقدیل الرجال نام دارد.

شهادت فرماندهان نیروهای مسلح بر اثر سانحه هوایی در سال 1360 هجری شمسی #171؛ فرماندهان نیروهای مسلح جمهوری اسلامی ایران در سال 1360 هجری شمسی بر اثر سانحه هوایی شهید شدند. این فرماندهان دلاور پس از بازگشت از مأموریت شکستن محاصره آبادان به فیض شهادت نایل آمدند. شهدای این سانحه دلخراش سرداران اسلام سرتیپ فکوری، تیمسار فلاحی، سرهنگ نامجو، یوسف کلاهدوز و جهان آرا فرماندهان سپاه خرمشهر بودند. پس از وقوع این حادثه، حضرت امام خمینی (ره) در پیامی ضمن قدردانی از زحمات این شهدای بزرگوار از آنان با عنوان #171؛ سرداران اسلام یاد کردند. این سانحه چند روز پس از شکست محاصره آبادان رخ داد.

روز بزرگداشت مولوی
بس فسانه عشق تو خواندم به جان تو مرا، کافسانه گشته ستم، بخوان

مولانا

مولوی را نمی‌توان نماینده دانشی ویژه و محدود به شمار آورد. اگر تنها شاعرش بنامیم یا فیلسوف یا مورخ یا عالم دین، در این کار به راه صواب نرفته ایم. زیرا با اینکه از بیشتر این علوم بهره و افی داشته و گاه حتی در مقام استادی معجزه‌گر در نوسازی و تکمیل اغلب آنها در جامعه شعرگامهای اساسی برداشته، اما به تنها یعنی هیچ یک از اینها نیست، زیرا روح متعالی و ذوق سرشار، بینش ژرف موجب شده تادر هیچ غالی متداول ننگند.

شهرت بی مانند مولوی بعنوان چهره‌ای درخشان و برجسته در تاریخ مشاهیر علم و ادب جهان بدان سبب است که وی گذشته از وقوف کامل به علوم و فنون گوناگون، عارفی است دل اگاه، شاعری است درد شناس، پر شور و بی پروا و اندیشه وری است پویا که ادمیان را از طریق خوار شمردن تمام پدیده‌های عینی و ذهنی این جهان، همچون: علوم ظاهري، لذایذ زود گذر جسماني، مقامات و

تعصبات نژادی، دینی و ملی، به جستجوی کمال و ارام و قرار فرا می خواند.

نام و عنوان و تخلص مولانا:

آفریننده کتاب مثنوی، مردی است عارف و شاعری بزرگ و حکیمی عالی قدر به نام جلال الدین محمد. دوستان و یاران او از وی به لفظ مولانا یاد می کرده اند. از مولانا با عنوانین **&171#؛مولانا رومی»**، **«&171#؛مولانا روم»** و گاهی خداوندگار نیز یاد می شود. لقب مولوی که از دیر زمان میان صوفیه و دیگران، بدین استاد حقیقت بین اختصاص دارد در زمان خود وی و حتی در عرف تذکره نویسان شهرت نداشت و جزء لقبهای خاص او نمی باشد و به ظاهر این لقب از روی عنوان **«&171#؛خاموش»** است و با توجه به تکرار آن **«&171#؛خامش»** یا **«&171#؛خموش»** و یا **«&171#؛من ز بسیاری گفتارم خمش»** گوید:

زندگینامه:

مولانا روز ششم ربیع الاول سال 604 هجری قمری (سی ام سپتامبر 1207 میلادی) در بلخ به دنیا آمد. پدرش واعظ سرشناس شهر، بهاء الدین محمد معروف به بهاء ولد بود.

بهاء ولد (پدر مولانا) مدرس و واعظی بود خوش بیان و خطیب، جلال الدین محمد (مولانا) به روایتی 14 ساله بود که پدرش بهاء ولد برادر رنجش خوارزمشاه یا خوف از سپاه مغول شهر بلخ را ترک گفت و قصد حج کرد و به جانب بغداد رسپار شد چون به نیشابور رسیدند شیخ عطار خود به دیدن مولانا بهاء الدین آمد. کتاب اسرار نامه خود را به جلال الدین محمد هدیه داد و به پدرش گفت: **«&171#؛زود باشد که پسر تو آتش در سوختگان عالم زند.»** پس از چندی بهاء الدین ولد و خاندانش به شهر قونیه کوچ کردند و در این شهر که در آن زمان جزء ولایت روم شرقی بود اقامت گزیدند.

عبدالرحمن جامی مینویسد:

«&171#؛بخط مولانا بهاء الدین ولد نوشه یافته اند که جلال الدین محمد در شهر بلخ شش ساله بود که روز آدینه با چند کودک دیگر بر بامهای خانه های ما سیر میکردند. یکی از آن کودکان با دیگری گفته باشد که بیا تا از این بام بر آن بام بجهیم. جلال الدین محمد گفته است: این نوع حرکت از سگ و گربه و جانواران دیگر می آید، حیف باشد که آدمی به اینها مشغول شود، اگر در جان شما قوتی هست بیائید تا سوی آسمان بپریم. و در آن حال ساعتی از نظر کودکان غایب شد، فریاد برآوردند، بعد از لحظه ای رنگ وی دگرگون شده و چشمش متغیر شده باز آمد و گفت: آن ساعت که با شما سخن می گفتم دیدم که جماعتی سبز قبایان مرا از میان شما برگرفتند و بگرد آسمان ها گردانیدند و عجایب ملکوت را به من نمودند؛ و چون آواز فریاد و فغان شما برآمد بازم به این جایگاه فرود آورندن.» گویند که در آن سن در هر سه چهار روز یکبار افطار می کرد.

بهاء الدین در سخن گفتن و اندیشیدن مانند پرسش مولانا، انسان لحظه ها و یا به قول معروف "ابن الوقت" بود. مولانا از قرار معلوم مثنوی خود را در جلسات متواتی به مرید خود حسام الدین چلبی دیکته می کرد. این مثنوی مسلمان نه معانی قرآنی یا تجلی عالم بالا، بلکه صرفاً مفاهیمی به شمار میرفت که به او الهام می شد.

پس از وفات وی، مولانا جلال الدین محمد که در این هنگام 24 ساله بود به وصیت پدر یا به خواهش مریدان بر جای پدر نشست و بساط وعظ و افادت بگسترد و شغل فتوی و تزکیه را رونق داد. آشنایی با شمس تبریزی :

زندگی مولانا پس از آشنایی با شمس تبریزی دگرگون گشت، شمس الدین محمد بن علی بن ملك داد، معروف به شمس تبریز شوریدگان روزگار خود بود. در سال 642 به قونیه وارد شد و در سال 643 از قونیه بار سفر بیست و به دمشق پناه برد و بدین سان مولانا را در آتش هجران گذاشت. مولانا پس از آگاهی از اقامت شمس در دمشق نخست با غزل ها، نامه ها و پیام ها از او خواستار بازگشت او شد و پسر خود را با جمعی از یاران به جستجوی شمس به دمشق فرستاد و پوزش و پشیمانی و عذرخواهی مردم را از رفتار خود با او بیان داشت. شمس این دعوت را پذیرفت و به سال 644 به قونیه بازگشت. اما باز دیگر با جهل و خودخواهی مردم و تعصب عوام روبرو شد و ناگزیر به سال 645 از قونیه گریخت.

شمس و افادات معنوی او در مولانا سخت اثر کرد. مولانا قبل از ملاقات با شمس مردی زاهد و متبعد بود و به ارشاد طالبان و توضیح اصول و فروع دین مبین مشغول بود. ولی پس از آشنایی با این مرد کامل ترک مجالس وعظ و سخنرانی را ترک گفت و در جمله صوفیان صافی واخوان صفا درآمد و به شعر و شاعری پرداخت و این همه آثار بدیع از خود به یادگار گذاشت.

شمس، مولانا را با افق دیگری از معنویت و عرفان آشنا کرد و روح او را در آسمانهای برتر به پرواز درآورد. به دم او بود که خرمن وجود مولانا مشتعل شد و هر چیز غیر از دوست رنگ باخت و **«&171#؛ماسوی الله»** ذات فانی خود را آشکارتر نمایان ساخت.

مولانا باز در پی او روان شد و کوی به کوی، بزن به بزن به دنبال گمشده خود بود ولی نشانه ای از او نیافت و در این میان سر به شیدایی برآورد و غزلیات خود را با نام او مزین ساخت. بیشترین غزلیات آتشین سوزنک دیوان شمس دست آورد همین لحظات است:

عجب آن دلبر زیبا کجا شد؟ عجب آن سروخوش بال کجا شد؟
میان ما چو شمعی نور میداد کجا شد ای عجب بی ما کجا شد؟
برو بر ره بپرس از رهگذران که آن همراه جان افزا کجا شد؟
چو دیوانه همی گردم به صحرا که آهو اندرين صحرا کجا شد؟
دو چشم من چو جیحون شد زگریه که آن گوهر در این دریا کجا شد؟
به هر تقدیر شمس تبریزی که مولانا با عشق سوزان او را می پرستید با غیبت ناگهانی خود، مولوی را بیش از پیش به جهان عشق و هیجان سوق داد و از مسند وعظ و تدریس به محفل وجود و سماع رهنمون شد و خود چنان می گوید:
 Zahed boud taraneh goyim krdi srdftar bzm v badeh goyim krdi
 سجاده نشین با وقاری بودم بازیچه کودکان کویم کردی

روز یکشنبه پنجم جمادی آلاخر سال 672 هـ. ق. مولانا بدرود زندگی گفت. خرد و کلان مردم قوئیه حتی مسیحیان و یهودیان نیز در سوگ وی زاری و شیون کردند. جسم پاکش در مقبره خانوادگی در کنار پدر در خاک آرمید، بر سر تربت او بارگاهی است که به **«قبه خضراء» شهرت دارد.**

آثار مولانا:

مثنوی معنوی، غزلیات شمس تبریزی، رباعیات، فیه مافیه، مکاتیب، مجالس سبعه