



چهارشنبه 16 اردیبهشت 11 جمادی الاول 6 مه

تولد خواجه نصیر الدین طوسی در سال 597 قمری

خواجه نصیر الدین طوسی، روز شنبه یازدهم جمادی الاول سال 597 هجری قمری در شهر طوس خراسان چشم به جهان گشود نام او محمد، کنیه اش (ابو حعفر) لقیش (نصیر الدین) (محقق طوسی) (استاد البشر) و شورتش (خواجه) است.

خواجه نصیر الدین ایام کودکی و جوانی خود را در طوس گذراند، و دروس مقدماتی از قبیل خواندن و نوشتن، قرائت قرآن، قواعد زبان عربی و فارسی، معانی و بیان و مقداری از علوم منقول از قبیل حدیث و ... را نزد پدر روحانی خود (محمد بن حسن طوسی) فراگرفت در این ایام خواجه نصیر از مادرش در پادگیری خواندن قرآن و متون فارسی استفاده می کرد. خواجه بعد از طی دوره سطح عالی در نیشابور و برای ادامه تحصیل به شهر ری و از آنجا به قم و بعد از مدتی راهی اصفهان شد، لیکن در اصفهان استادی که بتواند از او استفاده نماید، نیافت بعد از اندک مدتی به عراق مهاجرت نمود در عراق علم فقه را فراگرفته و در سال 619 هـ ق، موفق به اخذ درجه اجتهاد و اجازه روایت از معین الدین گشت خواجه در عراق در درس اصول فقه علامه حلی حاضر گشت، وی نیز متقابلاً در درس حکمت خواجه شرکت می نمود این سنت حسته تاکنون در حوزه ها باقی است و استاد و شاگرد به فراخور معلومات علمی یکدیگر از هم استفاده می کنند و نهایت تواضع و فروتنی را برای کسب علم از خود نشان می دهند.

خواجه سپس در موصل نجوم و ریاضی را می‌آموخت به این ترتیب خواجه نصیر دوران تحصیل خود را پشت سر می گذارد و بعد از مدت‌ها دوری از وطن و خانواده قصد عزیمت به خراسان می کند.

خواجه نصیر الدین از محضر اساتیدی که از محضرشان بهره مند گردیده است عبارتند از:

- 1- از محضر دایی بزرگوارش (نور الدین علی بن محمد شیعی).
- 2- از محضر ریاضی دان معروف آن زمان (محمد حاسب) کسب فیض نموده است.
- 3- آخرين استادی که خواجه در طوس بیش او تلمذ نمود (عبدالله بن حمزه) دایی پدرش بوده است.
- 4- درس خارج فقه و حدیث و رجال را در محضر امام سراج الدین کسب علم نمود.
- 5- فرید الدین داماد نیشابوری دانشمند بزرگ آن عصر بود که خواجه در حضور این استاد اشارات این سینا را آموخت.
- 6- کتاب قانون ابن سینا را از قطب الدین فرا گرفته و در نهایت از محضر عارف نامور شیخ عطار نیشابوری بهره مند گردید.
- 7- ابو السادات اسعد بن عبد القادر.
- 8- خواجه نصیر علم فقه را از محضر (معین الدین سالم) فرا گرفته است.
- 9- در موصل از محضر (کمال الدین موصلي) نجوم و ریاضی را آموخت.

شاگردان:

شاگردان بسیاری از محضر خواجه کسب علم نموده اند که معروف ترین آنان را می توان : علامه حلی و ابن فوطی یکی از شاگردان حنبلی مذهب را نام برد.
تألیفات :

آثار علمی و قلمی فراوانی از خواجه به یادگار مانده که به برخی از آنها اشاره می گردد.

- 1- تحرید العقاید
- 2- شرح اشارت بو علی سینا
- 3- قواعد العقاید
- 4- اخلاق ناصری
- 5- آغاز و انجام
- 6- تحریر مجسطی
- 7- تحریر اقلیدس
- 8- تحرید المنتفق
- 9- اساس الاقتباس
- 10- ذیج ایلخانی
- 11- آداب البحث

12	- آداب المتعلمین
13	- روضه القلوب
14	- اثبات بقاء نفس
15	- تجربه الهنديه
16	- اثبات جوهر
17	- جامع الحساب
18	- اثبات عقل
19	- حام گيتي نما
20	- اثبات واجب الوجود
21	- الجبر و الاختيار
22	- استخراج تقويم
23	- خلافت نامه
24	- اختيارات نجوم
25	- رساله در کليات طب
26	- ايام و ليالي
27	- علم المثلث
28	- الاعتقادات
29	- شرح اصول کافي

1 - علامه حلی از شاگردان بر جسته خواجه که از بزرگترین علمای مذهب تشیع است در باره خصوصیات اخلاقی استادش می گوید: خواجه بزرگوار در علوم عقلی و نفلی تصنیفات سیار دارد و در علوم اسلامی بر طریقه مذهب شیعه کتابها نوشته او شریف ترین دانشمندی بود که من در عمرم دیدم.

2 - (ابن فوطی) یکی از شاگردان حنبلی مذهب خواجه نصیر در خصوص اخلاق استادش می نویسد: خواجه مردی فاضل و کريم الاخلاق و نیکو سیرت و فروتن بود و هیچگاه از درخواست کسی دل تنگ نمی شد و حاجتمندی را رد نمی کرد و برخورد او با همه با خوش رویی بود.

3 - (ابن شاکر) یکی دیگر از مورخان اهل بیت است که اخلاق خواجه را چنین توصیف می کند: خواجه بسیار نیکو صورت، خوش رو، کريم، سخی، برداش، خوش معاشرت، زیرک و با فراست بود و یکی از سیاستمداران روزگار به شمار می رفت.

4 - (جرجی زیدان) درباره خواجه چنین می نویسد: علم و حکمت به دست این ایرانی در دورترین نقطه های بلاد مغول رفت تو گویی نور تابان بود در تیره شامی.

5 - برو کلمن آلمانی در کتاب تاریخ ادبیات راجع به قرن هفتم می نویسد: مشهورترین علماء و مؤلفین این عصر مطلقاً و بدون شک نصیر الدین طوسی است.

6 - در کتاب تحفه الاحباب محدث قمی، صاحب مفاتیح الجنان، در مورد خواجه نصیر می نویسد: نصیر الملہ و الدین، سلطان الحكماء و المتكلمين، فخر الشیعه و حجۃ الفرقه الناجیه استاد البشر و العقل الحادی عشر.

خواجه را نمی توان یک دانشمند محصور در قلم و کتاب به شمار آورد او هرگز زندگی خویش را در مفاہیم و واژه ها خلاصه نکرد آنجا که پای اخلاق و انسانیت به میان میامد، او ارزشهای الهی و اسلامی را بر همه چیز ترجیح می داد خواجه از زندان نفس و خود خواهی رها گشته بود زندانی که با علم و دانش نتوان از آن بیرون آمد بلکه رهایی از آن ایمان به خداوند متعال و تقوی و عمل صالح لازم دارد با وجود اینکه بیش از هفت قرن از عصر خواجه می گذرد ولی هنوز سخن او، رفتار او و دانش او، زینت بخش مجالس و محافل اهل علم و دانش می باشد.

چندی از فتح بغداد نگذشته بود، که هلاکو کلیه موقوفات را به خواجه واکدار کرد تا 110 آنها را به مصرف رصد خانه برساند.

خواجه به امر هلاکو، مشاهیر، حکما و منجمان را به مراغه احضار کرد رصد خانه مراجعت در سال 656 هجری قمری، آغاز و در سال 672 هجری قمری، به انمام رسید در این رصد خانه از ایزار نجومی که از قلعه الموت و بغداد آورده بودند استفاده گردید خواجه توانست کتابخانه عظیمی در آنجا تأسیس کند تعداد کتب آن را بالغ بر چهار صد هزار جلد نوشته اند.

دوران بازگشت به وطن:

خواجه در بین راه بازگشت به وطن از شهرهای مختلف عبور کرد و به نیشابور رسید، نیشابور در آن زمان چند بار مورد هجوم قرار گرفته بود و شهر در دست مغولان بود.

خواجه بعد از نیشابور به طرف طوس زادگاه خویش ادامه مسیر داد و از آنها خود را به قاین رساند تا بعد از سالها به دیدار مادر و خواهرش موفق شود مدتها در قاین اقامت کرده و به تقاضای اهل شهر امام جماعت مسجد شهر را قبیل و به مسائل دینی مردم رسیدگی کرد و اطلاعاتی نیز درباره فوم مغول به دست آورد.

خواجه در سال 628 هـ، در شهر قاین با دختر فخر الدین نقاش زناشویی بست و به این ترتیب دوره ای دیگر از زندگی پر فراز و نشیب خواجه آغاز گردید. بعد از چند ماه سکونت در شهر قاین از طرف محتشم قهستان به نام ناصر الدین که مردی فاضل و کريم و دوست دار فلاسفه بود دعوت به قلعه شد او به اتفاق همسریش به قلعه اسماعیلیان رهسپار گردید.

قلعه های اسماعیلیه بهترین و محکم ترین مکان در برایر حمله مغولها بود.

در این مدت که خواجه نصیر در قلعه قهستان بود بسیار مورد احترام و تکریم قرار می گرفت و آزادانه به شهر قاین رفت و آمد داشته و به امور مردم رسیدگی می نمود در همین زمان بود که به در خواست میزبان کتاب (طهاره الاعراق) ابن مسکویه را از عربی به فارسی ترجمه کرد و نام آن را اخلاق ناصری (به نام میزبان خود) نهاد.

خواجه نصیر حدود 26 سال در قلعه های اسماعیلیه به سر برد و در این مدت دست به تأثیف و تحریر کتابهای متعددی زد از جمله شرح اشارات این سینا، اخلاق

ناصری، رساله معینیه، مطلوب المونین، روضه القلوب، رساله تولی و تبری و ... خواجه در این دوره از زندگانی پر ماجراهی خویش از کتابخانه های غنی اسماعیلیان بهره ها برد و به علت نبوغ فکری و دانش و آلایش معروف و سرشناس گشت.

مغول بیشتر ممالک اسلامی را به اطاعت خود در آورده بود ولی اسماعیلیه و بنی عباس هنوز در قدرت بودند در حالی که سران مغول در فکر یورش به بغداد، مقر بنی عباس، بودند اسماعیلیه ظلم و ستم را از حد گذرانده و فساد آنقدر شدت پیدا کرده بود که کسی طاقت نداشت تا جایی که قاضی شمس الدین قزوینی که عالم و مورد اعتماد مردم قزوین بود از ستم فزون از حد اسماعیلیه به (قا آن) نوه چنگیز خان شکایت برده و طلب کمک نمود تا اینکه (قا آن) برادر کوچک خود هلاکو خان را مأمور سر کوبی قلعه های اسماعیلیه کرد. هلاکو خان در سال 651 هـ ق، با 12000 نفر روانه قهستان شد نماینده ای پیش (ناصر الدین) گسیل داشته و او را به قبیل اطاعت از خود فرمان داد ناصر الدین که در این زمان پیر و ناتوان شده بود به نزد هلاکو رفت و تسليم گردید هلاکو هم او را محترم شمرد و به حکومت شهر

تون (فردوس کنونی) فرستاد با تسليم شدن ناصر الدین عملاً شکستی در جبهه اسماعیلیه رخ داد و مغولان قلعه ها را یکی پس از دیگری تسخیر کردند.

خواجه نصیر با اطلاع از این جریان دانست که هلاکو مرد خوبی نیست چون که ناصر الدین را دولت دیگر بخشیده سپس هلاکو دو نماینده نزد (خورشاه) فرستاد و او را به تسليم شدن خواند، خورشاه با مشورت و صلاح دید خواجه حاضر به قبیل اطاعت شد خواجه مذاکراتی با هلاکو داشت و ضمن آن گفت پادشاه نباید از قلعه ها نگران باشد چونکه دلایل نجومی چنان نشان می دهد که دولت اسماعیلیه در حال سقوط است پیش بینی خواجه درست بود روز شنبه اول ذیقعده سال 654 هـ ق، با تسليم شدن خورشاه نقطه پایان بر حکومت اسماعیلیان در ایران گذاشته شد و از آن پس جز نامی از اسماعیلیان در تاریخ باقی نماند خان مغول خواجه را

که در جلوگیری از خوبی خود را از دیگری پذیرفت و از او تجلیل فراوانی نمود.

هیجدهم ماه ذیحجه سال 672 هـ ق، آسمان بغداد رنگ دیگری داشت گویی اتفاقی در شرف وقوع است که آرامش را از این شهر بگیرد و مردم را در عزا بنشاند. با رحلت خواجه بغداد یکپارچه غرق ماتم شد و اشکها چون سیلاب از گونه ها جاری گردید، با ارتحال خواجه جهان تشیع بزرگترین حامی خویش را در دستگاه حکومت او رست داد خواجه با احترام خاصی به سوی آستان مقدس امام کاظم (علیه السلام) تشیع و در جوار آن امام همام به خاک سپرده شد.

در گذشت شاعر محمد علی امیر جاهد در سال 1356هجری شمسی

محمد علی امیرجاهد شاعر پرشور ایرانی در سال 1356هجری شمسی به سرای باقی شتافت. او تحصیلات خود را در دارالفنون به پایان رساند و از همان زمان در روزنامه های رسمی و جراید دیگری خبرنگاری و خدمات مطبوعاتی مشغول شد. امیرجاهد در زمان جنگ جهانی اول از جمله بزرگترین حامی خویش را در سیاست متجاوزان اعتراض می کرد و با سری پرسشور از مهمیهای اشعار و تصنیف های شورانگیزمی سرود و در جراید منتشر می کرد.

تشکیل سپاه پاسداران در سال 1358هجری شمسی

به منظور پاسداری از انقلاب اسلامی و مزهای کشور ایران سپاه پاسداران انقلاب اسلامی در سال 1358هجری شمسی به سرای باقی شتافت. او تحصیلات خود را در دارالفنون به پایان رساند و از همان زمان در روزنامه بازی مسلح در کنار عقیده و تفکر اسلامی در 8 سال دفاع مقدس حماسه های بزرگی آفرید. حضرت امام خمینی(ره) رهبر کل انقلاب اسلامی برای تجلیل از پاسداران فدایکار در پیام فرمودند: «ای کاش من هم یك پاسدار بودم.»

تولد زان باتیست دولامارک طبیعی دان فرانسوی سال 1744میلادی

زان باتیست دولامارک طبیعی دان فرانسوی سال 1744میلادی بدنیا آمد. او با نگارش نخستین کتاب خود بنام گیاهان فرانسه شهرت یافت. آثار بعدی لامارک فرهنگ گیاهشناسی و تاریخ طبیعی بود که برشورت او افزود. این دانشمند فرانسوی در زمان انقلاب کبیر فرانسه سرپرستی موزه تاریخ طبیعی را به عهده داشت و در کنار این مسئولیت تحقیقات جامع و مفصلی درباره بی مهرگان زنده و فسیلها انجام داد. کتابهای فلسفه جانورشناسی و تاریخ جانوران بی مهره لامارک بعد از این کتابهای فلسفی و تاریخی موجودات زنده قرار گرفت.

تولد رابیند رانات تاگور شاعر هندی در سال 1861میلادی

رابیند رانات تاگور فیلسوف، ادیب و شاعر متفکر هندی متولد شد. این شاعر گرانقدر در سروده ها و نوشته های خود توصیف های طبیعی مرا با تفکرات مذهبی و فلسفی در هم آمیخته است. از این ادب بزرگ هند حدود 50 نمایشنامه، 100 دیوان شعر، 40 داستان کوتاه و بلند و تعدادی رساله و کتابهای فلسفی باقی است. تاگور در هند به نهضت ملی مردم هند پیوست و با آزادی خواهان هندی همراه شد تا استقلال کشورش را بدست آورد. ماه نو، گردش بهار و ناسیونالیسم و ایمان از آثار ارزشمند او بشمار می روند. تاگور در سال 1913میلادی جایزه ادبی نوبل را دریافت کرد.