

طولانی‌ترین آبشار مصنوعی ایران

مدیرعامل سازمان زیباسازی شهرداری اهواز گفت: آبشار رنگین‌کمان کارون طولانی‌ترین آبشار مصنوعی در کشور است که طول آن از یک سو 150 متر و از سوی دیگر به 200 متر می‌رسد و در کناره‌های پل هفتم اهواز ایجاد شده است.



مدیرعامل سازمان زیباسازی شهرداری اهواز گفت: آبشار رنگین‌کمان کارون طولانی‌ترین آبشار مصنوعی در کشور است که طول آن از یک سو 150 متر و از سوی دیگر به 200 متر می‌رسد و در کناره‌های پل هفتم اهواز ایجاد شده است.

ارسلان جعفری‌شهنی در گفت‌وگو با ایسنا، منطقه خوزستان، اظهار کرد: محیط شهری اثر مستقیمی بر ذهن و روان شهروندان دارد و هرچه محیط زندگی از خشونت سختی اشباع شده باشد، رفتار شهروندان هم متأثر از این محیط، خشن می‌شود؛ در مقابل هرچه محیط شمع، آفات نهاده، انگ‌ها، ملامه، فضاها، شمع، استفاده شده، افتا، شمع‌ندان، هم ملامت می‌شود.

وی افزود: ارتقای کیفیت فضاهای شهری و عناصر متنوع سازنده محیط از مهمترین وظایف شهرداری است و در این زمینه می‌توان از عناصری مانند آب، نور، گیاه و زمین استفاده کرد. شهر اهواز دارای اقلیمی خاصی و آب و هوایی گرم است و گذر طولانی‌ترین رودخانه کشور از میان این شهر، تضاد زیبایی ایجاد کرده است. اگر این تضاد به‌درستی مورد استفاده قرار گیرد، می‌توان با استفاده از عنصر آب، موجب زیبایی منظر شهر شد و این ظرفیت موجود را برای بهسازی شهر به کار برد.

جعفری‌شهنی تصریح کرد: با استفاده از رودخانه کارون و ساختارهای فیزیکی متفاوت پل‌ها می‌توان ترکیبی از نورپردازی و آب‌نماها را در شهر ایجاد کرد؛ نورپردازی پل 171# سفید، نخستین اقدامی بود که در این زمینه انجام شد و پروژه نورپردازی و آب‌نمای پل هفتم هم شب گذشته به بهره‌برداری رسید. نورپردازی پل هشتم اهواز هم بزودی آغاز می‌شود و در این پروژه، با استفاده از دو عنصر آب و نه، تکب، انا احاد، شده.

مدیرعامل سازمان زیباسازی شهرداری اهواز خاطرنشان کرد: در این پروژه 6 الکتروپمپ 90 کیلوواتی، آب را به بالای پل انتقال می‌دهند و پس از فیلتر کردن، آب از ارتفاع 35 متری به صورت آبشار در 2 ردیف به پایین سرازیر می‌شود. 2 هزار و 750 نازل تمام‌استیل در آب، آبشار استفاده شده و هوشنا، ه‌ن‌داز، اب، آبشار، هم از ط‌ة، 750 لامب LED ه 80 ده‌ت‌کته، انگ، احاد، شده است.

وی ادامه داد: لوله‌های استفاده شده برای مکش آب از جنس فولاد با قطر 12 اینچ هستند. یک هدر مکش به قطر 20 اینچ هم استفاده شده و لوله‌های رانش از جنس پلی‌اتیلن با قطرهای 10 و 14 اینچ هستند. سیستم الکتریکال این آب‌نما بسیار دقیق نصب شده و از تابلوهای برق 171# سافت‌درایو» در آن استفاده شده و پست برق 700 کیلو واتی هم برای این آبشار به‌کار رفته است.

جعفری‌شهنی گفت: در این پروژه از کابل‌هایی استفاده شده که مانع ایجاد حرارت بالا در پمپ‌ها می‌شوند و به این ترتیب عوامل تخریب‌بم‌ها حذف شده است.

مدیرعامل سازمان زیباسازی شهرداری اهواز افزود: نورپردازی پل‌ها و ایجاد آب‌نماهای موزیکال در اندازه بزرگ در پارک‌های ساحلی کارون در دستور کار قرار گرفته است؛ همچنین طراحی تعدادی از میدان‌ها و ورودی‌های شهر اهواز و نصب مجسمه‌های سنگی و برنزی در پارک‌ها از دیگر برنامه‌های سازمان زیباسازی شهرداری اهواز است.

وی تصریح کرد: این پروژه‌های شهری پس از افتتاح در اختیار شهرداری‌های مناطق قرار می‌گیرند. همچنین با آموزش تعدادی از دست‌ان‌ا، حفاظت و نگهداری، از اب، تحصنات انجام می‌شود.

جعفری‌شهنی با اشاره به این‌که نمونه آبشار پل هفتم در کشور وجود ندارد، گفت: نمونه چنین آبشاری با این وسعت تنها در کشور کره جنوبی اجرایی شده است و تلاش می‌کنیم این نوع آب‌نما را در شکل‌ها و فرم‌های متنوع در مناطق مختلف اهواز ایجاد کنیم.