

کتابت کامل قرآن کریم توسط خوشنویسان ایرانی

این قرآن در تالار وحدت، برج آزادی و موزه هنرهای معاصره نمایش درمی‌آید ...



این قرآن در تالار وحدت، برج آزادی و موزه هنرهای معاصره نمایش درمی‌آید
کتابت کامل قرآن کریم توسط خوشنویسان ایرانی
مراسم کتابت کامل قرآن کریم توسط 300 خوشنویس کشورمان همزمان با شب ولادت امام حسن مجتبی در محل تالار وحدت تهران برگزار شد.

در این مراسم حمید شاه‌آبادی، معاون هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی با اشاره به این‌که ایران صاحب هنرهای بسیاری است که در میان آنها خوشنویسی از ابتدای شکل‌گیری، ارتباطی عمیق با معارف دینی داشته است، گفت: در طول تاریخ، کتابت آیات الهی همواره یکی از دلمشغولی‌های خوشنویسان ایران زمین بوده است. وی افزود: ما باید به هنر خوشنویسی که قدمت بسیاری دارد نگاهی نو داشته باشیم، زیرا در زمانی که هنرها و مفاخر ما مورد حمله و هدف دشمن قرار گرفته، خوشنویسی توانسته همچنان جایگاه خود را حفظ کند.

محمود شالویی، مدیرکل مرکز هنرهای تجسمی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی نیز در این مراسم ضمن تشکر از بنیاد رودکی به دلیل همت گماردن در برگزاری چنین محفلی، از برپایی آن ابراز خرسندی کرد و گفت: کتابت قرآن کریم توسط 300 خوشنویس و در این ماه مبارک اتفاق نیکو و بزرگی است که توسط فرزندگان خوشنویس در حال وقوع است.

کتابت قرآن کریم با حضور «علی‌علی»، استاد خوشنویسی ایران به طور رسمی آغاز و توسط 300 خوشنویس برگزیده تا بامداد دیروز ادامه یافت.

قرآن کتابت شده قرار است به مدت 2 ماه در تالار وحدت و سپس در برج آزادی و موزه هنرهای معاصر به نمایش درآید.