

## صد دانه یاقوت، بر بال باد عصرگاهی تبریز

ویژه برنامه «صد دانه یاقوت» با حضور کودکان و نوجوانان علاقه‌مند به ادبیات و مصطفی رحماندوست، شاعر و نویسنده برجسته ادبیات کودک و نوجوان برگزار شد.



ویژه برنامه «صد دانه یاقوت» با حضور کودکان و نوجوانان علاقه‌مند به ادبیات و مصطفی رحماندوست، شاعر و نویسنده برجسته ادبیات کودک و نوجوان برگزار شد.

به گزارش خبرگزاری فارس از تبریز به نقل از روابط عمومی سازمان فرهنگی هنری شهرداری تبریز، در این مراسم نویسندگان و کودکان و نوجوان به گفت و گو با حاضران پرداختند و به سؤالات آنها پاسخ گفتند.

علیرضا نوین، شهردار کلانشهر تبریز به عنوان نخستین سخنران مراسم، حضور چهره‌های سرشناس و برجسته ادبیات در تبریز را فرصت مغتنمی برای بهره‌گیری از تجارب و آموزه‌های این افراد دانست و گفت: تبریز به فرهنگ دوستی و فرهنگ‌سازی شهرت دارد و خوشحالیم که همراه با جمع پرشور خانواده‌ها و شهروندان و کودکان و نوجوانان تبریزی از مهمانان بزرگوارمان استقبال کرده‌ایم. مصطفی رحماندوست نیز طی سخنانی از حضور در شهر تبریز ابراز خرسندی کرد و گفت: سال‌هاست با کودکان هستم و برای کودکان می‌نویسم و همچنان خود را در فضای کودک می‌بینم.

وی افزود: کودکان، دنیایی آرام و شاد و با صفا دارند و همیشه می‌توان از آنها انرژی گرفت و با دلی پر امید کار را ادامه داد. نویسنده برجسته کودک و نوجوان، رمز موفقیت خود را چنین برشمرد: من نه شاگرد زنگ و نابغه ای بودم، نه استعداد ذاتی فوق‌العاده‌ای داشتم. تنها رمز موفقیت من کار و کار و کار بوده است. کار مداومی که هنوز هم ادامه دارد و این روزها گاهی 16 ساعت بی‌وقفه مشغول کار می‌شوم تا هم احساس خوشایند موثر بودن داشته باشم و هم بتوانم به اهداف ذهنی خود برسم. وی از والدین کودکان و نوجوانان خواست به جای نمره محوری، به آموزش خلاق کودکان مبادرت ورزند و برای آنان فضای مساعدی در جهت شکوفایی خلاقیت‌هایشان فراهم آورند.

عبدالمجید نجفی همچنین در این مراسم در مورد فضای ادبی و فرهنگی شهر سخن گفت و افزود: این برنامه و حضور گسترده افراد علاقه‌مند و اساتید بزرگوار، نشانه ظرفیت بالایی است که در این زمینه وجود دارد و امیدواریم امروز نقطه آغازی برای برنامه‌های مختلف دیگری باشد که برای کودکان و نوجوانان شهر در همین محل زیبا و باصفا برگزار می‌کنیم.

نویسنده کتاب‌های قصه پریا، بالاتر از خانه عقاب، گمشدگان جنگل آیسولان، چشم‌های مادرم، پرنده‌های سحرآمیز، فرمانفرمای کوچک، کارت ارغوانی، دختری به نام پریا، آوازهای نارنجی، راز گمشده خاور، من و سارا و سوری از حمایت‌ها و همکاری‌های شهرداری و سازمان فرهنگی هنری شهرداری تبریز در برگزاری این مراسم تقدیر کرد.

محمد رضانی، طنزنویس برجسته تبریزی به عنوان دیگر مهمان مراسم، چند خاطره کوتاه از داستان‌نویسی طنز برای حاضران گفت و یاد و خاطره قیصر امین پور استاد و شاعر فقید کشور را گرامی داشت.

رضانی که کتاب‌های باغبان، ژنرال و عطر گل سرخ، معجزه اشک آبی، روز پرواز کبوتران، ماجراهایی شیرین از زندگی شیرین یک فرماندار شیرین و ده‌ها کتاب دیگر از آثارش برای کودکان و نوجوانان آشناست، فضای طنزنویسی را فضایی بسیار جدی توصیف کرد و گفت: بعضی اوقات ماجرا آنقدر جدی است که شکل طنز به خود می‌گیرد.