



سلاحشور: سینمای مهدوی، همان سینمای مورد تأکید مقام معظم رهبری است

کارگردان فیلم یوسف پیامبر در خصوص سینمای مورد تأیید امام زمان(عج) گفت: سینمای مورد تأیید منجی عالم بشریت همان سینمای اسلامی است که رهبری نیز همواره به آن تأکید دارند.

کارگردان فیلم یوسف پیامبر در خصوص سینمای مورد تأیید امام زمان(عج) گفت: سینمای مورد تأیید منجی عالم بشریت همان سینمای اسلامی است که رهبری نیز همواره به آن تأکید دارند.

استاد فرج‌الله سلحشور در گفت‌وگو با خبرنگار سینمایی باشگاه خبری فارس «توانا» در آستانه نیمه شعبان درباره سینمای آرمانی مورد تأیید امام زمان (عج) به اظهار نظر پرداخت.

کارگردان سریال «یوسف پیامبر» در پاسخ به این سؤال که سینمای مورد تأیید امام زمان (ع) چه نوع سینمایی اظهار داشت: سینمای مورد تأیید منجی عالم بشریت همان سینمای اسلامی است که رهبری نیز به آن تأکید دارند، به طوری که مقام معظم رهبری در طول حدود 22 سال رهبری‌شان، تاکنون ده‌ها بار به سینماگران و مسئولان مملکت، مخصوصاً مسئولان فرهنگی_هنری گفته‌اند که سینمای اسلامی و فیلمساز اسلامی می‌خواهند.

وی در تشریح مؤلفه‌های اسلامی در سینما، گفت: مؤلفه‌های سینمای اسلامی، مؤلفه اسلام است و سؤالی که در این میان پیش می‌آید این است که چرا به جای جستجو برای پیدا کردن شاخص‌های اسلام، تنها در پی پیدا کردن مؤلفه‌های سینمای اسلام هستیم؟ در حقیقت باید در سینمای اسلامی، قوانین اسلام اجرایی شود و فیلمساز اسلام‌شناس و معتقد به اسلام باید در آن فیلم بسازد. کارگردان «یوسف پیامبر» به فارس گفت: نکته مهم‌تر این که در سینمای اسلامی، فیلمساز تحلیل شخصی از اسلام ارائه ندهد و تنها نظر اسلام را در قالب فیلم به مردم دنیا ارائه دهد چرا که این یعنی فیلم اسلامی، گرچه مختصات آن در جزئیات یقیناً بیشتر نیز خواهد بود.

وی در خصوص علت کم‌کاری سینمای ایران در زمینه مهدویت و مفهوم انتظار بیان داشت: گاهی اوقات سؤالاتی مطرح می‌شود که پاسخگویی به آنان شرم‌آور است، اما حقیقت اگر تلخ، باید گفته شود... پاسخ این است: چه دلیلی جز این که فیلمسازی این مملکت هیچ‌سختی، تجانس، رفاقت، همدلی و همراهی با حضرت مهدی (ع) ندارد؟ همین مسئله باعث شده که نه تنها سینمای ایران بلکه فیلمسازی این مملکت در هر دو مدیوم سینما و سیما طی 33 سال به مهم‌ترین مطلب اعتقادی و ایمانی جمهوری اسلامی که «ایمان به مهدویت» است، بی‌اعتنا باشد یا با غفلت به آن نپردازد.