



برگزاری کارگاه پویانمایی در حوزه هنری تبلیغات اسلامی آذربایجان شرقی

کارگاه پویانمایی به همت حوزه هنری تبلیغات اسلامی آذربایجان شرقی در تبریز برگزار شد.

کارگاه پویانمایی به همت حوزه هنری تبلیغات اسلامی آذربایجان شرقی در تبریز برگزار شد.

به گزارش روابط عمومی اداره کل تبلیغات اسلامی آذربایجان شرقی، یوسف صدیق در ورکشاپ کارگاه پویانمایی حوزه هنری تبلیغات اسلامی آذربایجان شرقی در جمع پویانمایان و ایده پردازان تبریزی گفت: شاخصه مهم فیلم و مجموعه انیمیشنی توجه به مخاطب کودک و نوجوان است و شاخصه مهم پویانمایی نگاه فانتزی به مقوله هاست.

صدیق با اشاره به تعریف فانتزی در انیمیشن ادامه داد: نگاه فانتزی به معنای خیال پردازی صرف نیست و فانتزی مطلوب در انیمیشن کودک محور می بایستی بر تخیل شاد، بازیگوشانه و کودکانه استوار باشد.

عضو شورای طرح و برنامه سیمای استانها گفت: انتقال مفاهیم جدی به کودکان با زبان غیرمستقیم میسر است و در برخورد با کودکان می بایستی به شیوه غیر مستقیم آموزشهای لازم داده شود.

پیش کسوت تئاتر عروسکی گفت: کارگردان فیلم انیمیشن باید به رنگ و لعاب دنیای شاد و کودکانه توجه کند.

صدیق ادامه داد: در فانتزی تعریف شده برای انیمیشن کودکانه غم، تراژدی، اندوه و تاتر راه ندارد و نیز نباید از عنصر سرگرم کنندگی در این مديوم غافل شد.

اضافه میشود کارگاه تخصصی داستان نویسی و تصویر سازی برای کتاب کودک و پویانمایی از پیش از ظهر امروز آغاز شده و در مدت 8 ساعت آموزشی شامگاه فردا پنجشنبه پایان خواهد یافت.