



برگزاری فصلی کارگاه های تخصصی در حوزه هنری تبلیغات اسلامی آذربایجان شرقی

حوزه هنری تبلیغات اسلامی آذربایجان شرقی در راستای ارتقاء آگاهی و معلومات هنری روز جهان اقدام به برگزاری فصلی کارگاه های تخصصی و ورک شاپ ها در تمامی رشته های هنری برای هنرمندان وابسته برگزار می کند.

حوزه هنری تبلیغات اسلامی آذربایجان شرقی در راستای ارتقاء آگاهی و معلومات هنری روز جهان اقدام به برگزاری فصلی کارگاه های تخصصی و ورک شاپ ها در تمامی رشته های هنری برای هنرمندان وابسته برگزار می کند.

به گزارش روابط عمومی اداره کل تبلیغات اسلامی آذربایجان شرقی، علی ظفر قهرمانی نژاد پیش از ظهر یکشنبه در آیین رونمایی و نقد کتاب «#171؛ تئاتر قانونگذار»؛ در جمع هنرمندان حوزه هنری آذربایجان شرقی گفت: تئاتر شورایی گونه ای از اجرای تئاتر است که در آن مخاطب به عنوان مصرف کننده صرف نبوده و خود به عنوان بازیگر وارد اجرا می شود.

این کارگردان تئاتر ادامه داد: در تئاتر شورایی که توسط آگوستو بوآل برزیلی بنا نهاده شده است اعتقاد همواره بر آن است که برای تکثیر هنر تئاتر در جامعه و جذب اقشار مختلف مردم به این هنر می بایستی از تئاتر بدیلی به نام تئاتر شورایی بهره برد.

قهرمانی نژاد افزود: تئاتر شورایی تئاتری مبتنی بر تعامل و ارتباطات دو سویه است و در مقابل تئاتر آمرانه و تک گو، بر گفتگو محوری استوار است.

وی پایان بندی یک اثر در تئاتر شورایی را نیز منوط به تصمیم تماشاگر دانست و گفت: تئاتر شورایی با در هم شکستن دیوار حایل بین خود و تماشاگر خود را از روی سن به نزد مردم می کشاند.

داور جشنواره های دانشگاهی کشور همچنین با اشاره به جریان فعالانه تئاتر شورایی در بیش از هفتاد کشور جهان اظهار داشت: تئاتر شورایی با طرح سئوالات و دغدغه های زندگی مردم در راستای مردمی کردن و کاربردی کردن تئاتر گام بر می دارد.

مترجم کتاب «#171؛ تئاتر قانونگذار»؛ ادامه داد: تئاتر شورایی با ارائه راه حل و معرفی دستاورد در مسائل مختلف، تئاتر را به هنری پویا، سرزنده و دوسویه تبدیل کرده و نتیجه مشارکت همگانی برای حل مسائل را عملاً عیان می سازد.

مجموعه کارگاه های «#171؛ تئاتر شورایی»؛ که از پیش از ظهر یکشنبه توسط حوزه هنری آذربایجان شرقی گشایش یافته است پس از برگزاری چهار کارگاه، شامگاه فردا دوشنبه کار خود را پایان خواهد داد.