

## دوربین پرچمدار جدید شیائومی از آیفون هم بهتر است

خبرنگار پایگاه خبری دیجیتال‌ترندز به بررسی دوربین تلفن هوشمند شیائومی ۱۷ اولترا پرداخته و آن را حتی بهتر از آیفون توصیف کرده است



خبرنگار پایگاه خبری دیجیتال‌ترندز به بررسی دوربین تلفن هوشمند شیائومی ۱۷ اولترا پرداخته و آن را حتی بهتر از آیفون توصیف کرده است. به گزارش اینسنا، وقتی صحبت از تلفن های هوشمند پرچمدار می شود، کلمه «اولترا» کم کم معنی خود را از دست می دهد.

همه برندها آن را به کار می برند، اما تعداد کمی از آنها واقعا چیزی ارائه می دهند که حس اولترا را القا کند. برای مثال، سامسونگ گلکسی S26 اولترا را در نظر بگیرید. مطمئنا گوشی سرسختی است، اما هیجان انگیز هم هست؟ نه چندان. به نقل از دیجیتال‌ترندز، در همین حال، برندهایی مانند ویوو، اوپو و آنر بی سروصدا دوربین های گوشی های هوشمند را به قلمرویی می برند که بیش از هر زمان دیگری به دوربین های اختصاصی نزدیک تر است و سپس شیائومی ۱۷ اولترا از راه می رسد. پس از استفاده از آن برای چند هفته، یک مورد واضح است: این فقط یک موبایل با دوربین عالی نیست. این دوربینی است که از قضا یک موبایل هم هست و صادقانه بگویم، به نوعی حس احیای دوربین گلکسی سامسونگ را دارد.

شیائومی ۱۷ اولترا فقط با یک مشخصات فنی ظاهر نمی شود، بلکه خودنمایی می کند. شما در حال تماشای یک دوربین سه گانه تنظیم شده توسط لایکا هستید که توسط یک حسگر ۵۰ مگاپیکسلی یک اینچی Light Fusion ۱۰۵۰L با دیافراگم f/۱.۶۷ و LOFIC HDR هدایت می شود که اساساً روشی فانتزی برای گفتن این است که این دوربین، هایلایت ها و سایه ها را مانند یک قهرمان مدیریت می کند. یک تله فوتو پریسکوپ ۲۰۰ مگاپیکسلی با زوم اپتیکال پیوسته روان از ۷۵ میلی متر تا ۱۰۰ میلی متر (حدود ۲.۲ برابر تا ۴.۳ برابر) که از طریق کراپ درون حسگر تا معادل ۴۰۰ میلی متر گسترش می یابد نیز دارد.

در نهایت، یک دوربین فوق عریض ۵۰ مگاپیکسلی با میدان دید ۱۱۵ درجه و پشتیبانی از ماکرو، به علاوه یک دوربین سلفی ۵۰ مگاپیکسلی با فوکوس خودکار در جلوی آن وجود دارد و بله، این دوربین با Dolby Vision و ACES Log، ویدیوهای ۸K را با سرعت ۳۰ فریم بر ثانیه و ویدیوهای ۴K را با سرعت ۱۲۰ فریم بر ثانیه ضبط می کند که تقریباً معادل گفتن این جمله است: بله، من هم می توانم فیلم سینمایی بسازم. علاوه بر این، در تمام لنزها از اپتیک لایکا و تنظیم رنگ استفاده شده است. در واقع، این همکاری با لایکا فقط یک برندسازی نیست. این همکاری در نحوه ظاهر، حس و حال عکس ها نیز خود را نشان می دهد.

بیباید با عکس های روز شروع کنیم، زیرا اکثر تلفن ها در این زمینه عملکرد خوبی دارند و شیائومی ۱۷ اولترا عملکرد بهتری از همه آنها دارد. تصاویر واضح، دقیق و غنی هستند، بدون اینکه به نظر به شکلی مصنوعی پردازش شده باشند. رنگ ها قابل توجه هستند، اما جیغ نیستند. سبزهها بدون اینکه به نئون تبدیل شوند، زنده به نظر می رسند، آبی ها کنترل شده باقی می ماندند و کنتراست کلی بیشتری وجود دارد.

علاوه بر این، عملکرد HDR یکی دیگر از نکات برجسته است. حتی در نورپردازی دشوار، گوشی به زیبایی هایلایت ها و سایه ها را متعادل می کند، بدون اینکه صحنه را مسطح کند. **بزرگنمایی هیجان انگیز**

این جایی است که همه چیز واقعا سرگرم کننده می شود. ترکیب چندین لنز و یک سیستم بزرگنمایی اپتیکال مداوم به این معنی است که شما فقط بین فواصل کانونی ثابت پرش نمی کنید. در واقع با چیزی کار می کنید که به لنز دوربین واقعی نزدیک تر است. از بزرگنمایی یک تا دو تا ۳.۲ و حتی فراتر از آن، نتایج به طرز چشمگیری واضح باقی می ماندند. رنگ ها در سطوح زوم ثابت می ماندند و این چیزی است که بسیاری از تلفن ها هنوز با آن مشکل دارند. عکاسی پرتره یکی دیگر از نقاط قوت این دوربین است و از سخت افزار تله فوتو به شدت بهره می برد. می توانید با استفاده از لنز

تله نتایج عالی بگیرید.

**نور کم، ترسی ندارد**

در حالی که عکاسی در نور روز در بسیاری از موبایل ها عالی است، در نور کم جایی این تلفن هوشمند واقعا خودنمایی می کند. حسگر یک اینچی در ترکیب با دیافراگم عریض f/۱.۶۷ به آن اجازه می دهد نور زیادی را جذب کند. حتی در شرایط چالش برانگیز با حداقل نور، شیائومی ۱۷ اولترا موفق به حفظ جزئیات، کنترل نویز و حفظ حس کلی صحنه می شود. نکته مهم این است که

سعی نمی کند شب را به روز تبدیل کند. شما هنوز هم آن حس شب را دارید، فقط با وضوح و جزئیات بهتر. دوربین فوق عریض، با فاصله کانونی ۱۴ میلی متر، میدان دید بسیار وسیعی را ثبت می کند که برای عکاسی از مناظر، معماری و عکس های گروهی عالی است. با این اوصاف، یک نکته آزاردهنده کوچک وجود دارد. قرار گرفتن لنز فوق عریض در نزدیکی لبه ماژول دوربین به این معنی است که به راحتی ممکن است انگشت را به طور تصادفی در قاب تصویر قرار داد. این موضوع مانع خرید نمی شود، اما قطعاً باید به آن توجه داشت.

یکی از بهترین کارهایی که شیائومی با این تلفن هوشمند انجام داد، معرفی کیت عکاسی حرفه ای بود. با این کیت کنترل های فیزیکی برای عکاسی و یک تجربه کلی بهتر را دریافت می کنید که باعث می شود بخواهید عکس های بیشتری بگیرید. این دوربین شکاف بین عکاسی با گوشی های هوشمند و دوربین های سنتی را به روشی واقعا رضایت بخش پر می کند.

**دوربین سلفی**

دوربین سلفی آن بر خلاف بخش های دیگر عالی نیست و خوب است. فقط خوب است. آیا این بهترین تلفن هوشمند دوربین دار حال حاضر است؟ اگر عکاسی اولویت شماست، صادقانه بگویم، مخالفت با آن بسیار سخت است. شیائومی ۱۷ اولترا سخت افزار پیشرو در صنعت، پردازش تصویر واقعا متفکرانه، پشتیبانی کامل از RAW برای کسانی که دوست دارند هر پیکسل را تغییر دهند و ابزارهای هوشمند هوش مصنوعی که واقعا مفید به نظر می رسند و نه

فریبنده را گرد هم آورده است. شیائومی ۱۷ اولترا سعی نمی کند متعادل ترین تلفن هوشمند موجود باشد. در عوض، هدف آن این است که بهترین دوربینی باشد که می توانید در جیب خود حمل کنید و بعد از گذراندن وقت با آن، سخت است که احساس نکنید بازار ایالات متحده واقعا از قافله جا مانده است.