



تصویر تازه‌ای از انسان تراز انقلاب اسلامی ارائه شود

حجت‌الاسلام والمسلمین محمد قمی گفت: از منظر جنگ تبلیغاتی و در دل این جنگ ترکیبی، هم راهبردها را بازتعریف کنیم و هم تصویر تازه‌ای از انسان تراز انقلاب اسلامی پیش چشم همگان قرار دهیم؛ تصویری که بتواند در این مقطع حساس به کار ما بیاید.

حجت‌الاسلام والمسلمین محمد قمی گفت: از منظر جنگ تبلیغاتی و در دل این جنگ ترکیبی، هم راهبردها را بازتعریف کنیم و هم تصویر تازه‌ای از انسان تراز انقلاب اسلامی پیش چشم همگان قرار دهیم؛ تصویری که بتواند در این مقطع حساس به کار ما بیاید.

امروز با جنگ تبلیغاتی مواجه هستیم به گزارش خبرنگار ایکنا، آیین گردهمایی هنرمندان و فعالان رسانه‌ای مکتب حاج قاسم «یاران حبیب»، شامگاه ۱۰ دی ماه در حوزه هنری برگزار شد.

در ابتدای مراسم، حجت‌الاسلام والمسلمین محمد قمی، رئیس سازمان تبلیغات اسلامی اظهار کرد: امروز با واقعیتی سهمگین به نام «جنگ تبلیغاتی» مواجه هستیم؛ جنگی که با تمام وجود درگیر آن هستیم، اما آن گونه که نیاز، ضرورت و کفایت اقتضا می‌کند، به آن توجه نکرده ایم. اینکه سردار رشید و سرافراز اسلام، حاج قاسم سلیمانی، شخصیتی چندوجهی و دارای ابعاد متنوع بود، برای همگان روشن است، اما شاید به ابعاد تبلیغاتی نبرد پیچیده و چندلایه‌ای که او و دشمنان ما در آن درگیر بودند، کمتر پرداخته ایم و از این حیث، کمتر از عظمت‌های وجودی این شخصیت بزرگ برای روشن شدن مسیر خود بهره برده ایم.

رئیس سازمان تبلیغات اسلامی ادامه داد: در میانه آن معرکه پیچیده، قدرت‌های قلدر عالم از طراحی و حتی تعریف پدیده‌ای مخوف همچون داعش، مقاصد تبلیغاتی روشنی داشتند؛ اما برخلاف پیش‌بینی‌ها و طراحی‌هایشان، به اراده الهی، این مکتب، این نهضت و این انقلاب توانست طومار آن پدیده عجیب، چندسر و پیچیده را درهم بپیچد و جهانیان را به حیرت وادارد. پیروزی‌هایی که به ویژه در ابعاد نظامی، امنیتی و ژئوپلیتیکی تحقق یافت، آن چنان برای آنان دردناک بود که شخص اول آن‌ها به صورت مستقیم وارد پروژه ترور این شخصیت بزرگ شد، آشکارا مسئولیت آن را پذیرفت و آن را نشانه قدرت و افتخار خود دانست.

وی تصریح کرد: همه این سطوح را می‌توان و باید از منظر جنگ تبلیغاتی تحلیل کرد؛ هرچند که نزاع، از ابتدا، نبردی همه‌جانبه و ترکیبی بود. هم زمان ابعاد اجتماعی، فرهنگی، هنری و رسانه‌ای این نبرد نیز مورد توجه ویژه شهید سلیمانی قرار داشت؛ ظرفیتی که بسیاری از ما شاید به این گستردگی در اختیار نداشتیم و همین موضوع، نیازمند روایتی متفاوت است. آنان که در آن مقطع، از این منظرها همراه ایشان بودند، باید این ابعاد را روایت کنند.

حجت‌الاسلام قمی با اشاره به واکنش محافل فکری جهان، گفت: مرور اجمالی آنچه اندیشکده‌های معتبر دنیا پس از ۱۳ دی ۱۳۹۸ منتشر کردند، نشان می‌دهد که پرسش‌های جدیدی درباره این شخصیت متمایز برایشان مطرح شد؛ اینکه حاج قاسم چه کرد و شهادتش چه تغییری در طرح و نقشه راه جمهوری اسلامی ایجاد خواهد کرد و آینده چه مسیری را پیش روی ما می‌گذارد. مرور این تحلیل‌ها می‌تواند هم به تقویت روایت اسطوره‌ای ملی حاج قاسم کمک کند و هم ابعاد شخصیتی او را برای ما روشن‌تر سازد و سرمایه‌ای برای پیشبرد ما در این جنگ فراهم آورد.

وی تأکید کرد: پرداخت دقیق و سخت‌گیرانه به این سرمایه عظیم، امری روا و حتی ضروری است. هرچند می‌دانیم کارهای بسیاری بر زمین مانده و همچنان بدهکاریم و باید در این مسیر گام برداریم. خواهش من این است که از منظر جنگ تبلیغاتی و در دل این جنگ ترکیبی، هم راهبردها را بازتعریف کنیم و هم تصویر تازه‌ای از آن انسان تراز انقلاب اسلامی پیش چشم همگان قرار دهیم؛ تصویری که بتواند در این مقطع حساس به کار ما بیاید.

رئیس سازمان تبلیغات اسلامی در پایان اظهار کرد: قدردان همه کسانی هستیم که در این مسیر با دل و نیت ادای دین قدم برداشته‌اند، اما اگر قرار است از این پس خط و مسیری روشن شود و متناسب با نبرد پیچیده‌تر و سخت‌تر امروز حرکت کنیم، حاج قاسم باید همچنان برای ما فرماندهی و گره‌گشایی کند و الهام‌بخش حل مسائل باشد. ان شاءالله با واکاوی، رمزگشایی و ژرف‌کاوی ابعاد وجودی این سرمایه بزرگ، بتوانیم دریافتی متناسب با فهم عمومی جهان به دست آورده و آن را عرضه کنیم تا در این نبرد، گره از کار ما بگشاید و یاری‌گر ما باشد.

در ادامه آیین گردهمایی «یاران حبیب»، زینب سلیمانی دختر شهید قاسم سلیمانی اظهار کرد: یاد و نام شهید حاج قاسم سلیمانی و هم‌زمان شهیدش، بهانه گردهمایی امروز ما در روزهای سالگرد شهادت این شهید عزیز است؛ فرصتی مغتنم

وی افزود: چه سعادت است برای من که در جمع فرهیخته و ارجمند اهالی قصه، روایت و هنر سخن بگویم؛ هنرمندانی که همواره برای خلق یک اثر هنری ماندگار به دنبال شخصیت ها و قهرمان هایی هستند که بتوانند همچون آهن ربایی قدرتمند، جامعه را به سوی ارزش ها و سعادت سوق دهند.

دختر شهید سلیمانی با اشاره به نقش قهرمانان در فرهنگ ایرانی، گفت: قهرمان ها در زندگی ما ایرانی ها همواره نقش آفرین بوده اند؛ شخصیت هایی که در قالب افسانه ها، داستان ها و روایت ها خوانده، شنیده و دیده ایم و تلاش کرده ایم مسیر زندگی خود را شبیه قهرمانی کنیم که بیش از همه دوستش داریم. شهید حاج قاسم سلیمانی از قهرمان های دوران ما بود؛ قهرمانی که نه ردایی افسانه ای بر تن داشت و نه زرهی آهنین، اما بارها در نبرد با دشمن زخمی شد. او در ادبیات سیاسی منطقه، قدرتی ایجاد کرد که در برابر گروه های تکفیری بی رحم - که کابوس زنان، کودکان و خانواده ها بودند - ایستادگی کرد. قدرتی که حاج قاسم سلیمانی خلق کرده بود، ریشه در مکتب امام خمینی (ره) داشت و در سایه آموزه های رهبر معظم انقلاب بالنده شد؛ قدرتی که در برابر دشمن بزرگ بشریت ایستاد، همان دشمنی که امروز نیز سودای سلطه بر جهان را در سر دارد.

وی با اشاره به جایگاه شهید سلیمانی در میان خانواده های شهدا، تأکید کرد: حاج قاسم برای بسیاری از فرزندان شهدای مدافع حرم، قهرمانی پدیده بود؛ وقتی آنان را می دید در آغوش می کشید و با مهربانی با آن ها سخن می گفت. برای بسیاری از کودکان منطقه نیز، حاج قاسم همان قهرمان قصه ها بود که آرامش را به خانه هایشان بازگرداند. حاج قاسم سلیمانی زمینی ترین قهرمان عصر ما بود؛ در برابر دشمن سینه سپر می کرد و در برابر دوست، متواضع و فروتن بود. درست همانند قهرمانان داستان ها، اما در میان ما و با مسئولیت هایی به مراتب سنگین تر.

وی افزود: پس از شهادت حاج قاسم و یارانش، موجی از احساسات مردمی در قالب تولیدات هنری، فیلم، نماهنگ، موسیقی، شعر و آثار مکتوب شکل گرفت و آن جا بود که فهمیدیم ساعت ۱:۲۰ بامداد، رمز جاودانگی قهرمان قصه ما شد؛ زمانی که گفته شد «قاسم هنوز زنده است».

زینب سلیمانی در انتها گفت: هنرمندان و اهالی رسانه به درستی احساس مردم را درک و تولیدات خود را در مسیر ستایش قهرمان هدایت کردند. این همدردی جمعی، مرهمی بر زخم بزرگ و ملی ما بود؛ مرهمی که گاه به اشک، گاه به خشم و گاه به فریاد انتقام تبدیل می شد، اما همه از یک جنس بود؛ احساس پاک مردم.