

هنر باید در مسیر تقویت سرمایه‌های فرهنگی جامعه حرکت کند

استاندار آذربایجان شرقی با تأکید بر اینکه هنر باید در مسیر نقد اجتماعی و تقویت سرمایه‌های فرهنگی جامعه حرکت کند، گفت: هنر باید یک سرمایه اجتماعی حداکثری باشد که به تحکیم بنیان‌های فرهنگی جامعه کمک کند.



ایسنا/آذربایجان شرقی استاندار آذربایجان شرقی با تأکید بر اینکه هنر باید در مسیر نقد اجتماعی و تقویت سرمایه‌های فرهنگی جامعه حرکت کند، گفت: هنر باید یک سرمایه اجتماعی حداکثری باشد که به تحکیم بنیان‌های فرهنگی جامعه کمک کند.

بهرام سرمست عصر جمعه ۲۸ شهریور در آیین نکوداشت ۵۰ هنرمند پیشکسوت آذربایجان شرقی در دانشگاه هنر تبریز اظهار کرد: در جامعه شناسی هنر که سال‌ها پیش تدریس می‌کردم، یکی از رویکردهای غالب، نگاه سیاسی یا امنیتی به هنر و هنرمند بود. متأسفانه در بسیاری از جوامع اقتدارگرا که سیاست را صرفاً قدرت می‌دانند، خردمند بودن و هنرورزیدن هزینه‌های سنگینی به دنبال دارد و همین امر موجب رواج هنرمندان درباری می‌شود؛ هنرمندانی که بازتاب دهنده صدای جامعه نیستند. اما زمانی هنر ارزش و اعتبار واقعی پیدا می‌کند که به بطن جامعه بازگردد.

وی افزود: از گذشته تاکنون کوشیده‌ام در عرصه سیاست گذاری اجازه ندهم هنر در پاندول سیاست به سمت قدرت متمایل شود. پیمان من با هنرمندان همواره این بوده که هنر را اجتماعی کنیم و از ظرفیت‌های آن در تقویت سرمایه‌های فرهنگی و اجتماعی بهره ببریم.

استاندار آذربایجان شرقی با اشاره به انتخاب مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان گفت: در انتخاب آقای پایان، نظر جامعه هنری مبنا قرار گرفت. البته بر عملکرد ایشان نظارت خواهم داشت تا حقی پایمال نشود.

وی با تأکید بر ضرورت نقش آفرینی هنرمندان در نقد اجتماعی خاطرنشان کرد: هنر علاوه بر لطافت و زیبایی، باید زبان نقد هم داشته باشد. اگر زبان نقد بسته شود، دیگر چیزی از جوهره هنر باقی نمی‌ماند. اگر زبان نقد از هنرمند گرفته شود، چیزی از بار هنرش باقی نمی‌ماند.

وی در بخش دیگری از سخنانش به اهمیت دموکراسی و رعایت حقوق اقلیت‌ها اشاره کرد و گفت: در عالم سیاست، دموکراسی صرفاً پیروی از اکثریت نیست، بلکه حفظ حقوق اقلیت‌ها نیز اهمیت دارد. باید به حاشیه‌های قدرت توجه شود و بر این اصل پایدار بمانیم. شما هنرمندان ناظر باشید و اگر از مسیر درست خارج شدیم، با انتقاد سازنده ما را به راه صحیح هدایت کنید.

همچنین در ادامه مراسم مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی آذربایجان شرقی گفت: پنجاه هنرمند پیشکسوتی که امروز مورد تجلیل قرار می‌گیرند، هر یک کتابی گشوده از تاریخ هنر این سرزمین‌اند که با جوهر عشق، ایثار و ماندگاری نوشته شده است.

نعمت‌الله پایان در آیین نکوداشت پنجاه هنرمند پیشکسوت آذربایجان شرقی با عنوان «پنجاه چهره؛ پنجاه سال افتخار» اظهار کرد: خداوند را شاکریم که هنر را زبانی برای ماندگاری حقیقت و فرهنگ قرار داد. امروز نخستین روایت از نیم قرن بالندگی و پایداری فرهنگ و هنر آذربایجان شرقی را مرور می‌کنیم؛ روایتی که از قاب پنجاه چهره و پنجاه افتخار شکل گرفته و چراغ راه آینده روشن این دیار خواهد بود.

وی افزود: این نکوداشت ادای دین ما به بزرگانی است که در روزگار پر فراز و نشیب، پرچم فرهنگ، ادبیات، هنرهای تجسمی، موسیقی و تئاتر را پاس داشتند و با تلاش‌های خود نسل‌های پسین را به هویت و ریشه‌های فرهنگی‌شان پیوند زدند. تکریم این چهره‌ها در حقیقت تکریم تاریخ و حافظه فرهنگی آذربایجان است.

وی با اشاره به اهمیت نقش دولت در حمایت از جریان‌های فرهنگی و هنری ادامه داد: در این مسیر از استاندار محترم آذربایجان شرقی قدردانی می‌کنم که با ایجاد فضایی آرام، همدلانه و همگرایانه، روحی تازه در فعالیت‌های فرهنگی و هنری دمیده‌اند. این رویکرد همسو با سیاست‌های عدالت محور دولت، زمینه‌ساز شکوفایی بیشتر ظرفیت‌های هنری استان است.

پایان با بیان اینکه این آیین نقطه آغازی برای برنامه‌های آینده است، تأکید کرد: «امیدوارم این نخستین روایت، سرآغاز سلسله

برنامه‌هایی باشد که با هدف پاسداشت، معرفی و حمایت از چهره‌های ماندگار فرهنگ و هنر آذربایجان شرقی برگزار خواهد شد. چرا که هنر، هویت پایدار ملت هاست و هنرمندان ستون‌های اصلی این بنا به شمار می‌آیند.

در ادامه، نماینده مردم تبریز، آذرشهر و اسکو در مجلس شورای اسلامی بیان کرد: عزت و عظمت هر کشور مدیون فداکاری انسان‌های خردمند و اندیشمند است و هنرمندان از جمله این فرهیختگان‌اند که سهم بسزایی در تعالی جامعه دارند.

رضا صدیقی، در آیین نکوداشت پنجاه هنرمند پیشکسوت آذربایجان شرقی اظهار کرد: تجلیل از هنرمندان، تجلیل از انسان‌هایی است که در عرصه فرهنگ و هنر در خدمت مردم شریف ایران تلاش می‌کنند. اگر کشوری توانسته به تعالی برسد، بی‌شک در سایه تلاش و مجاهدت انسان‌های فرهیخته بوده است.

وی با اشاره به ریشه‌های قرآنی این موضوع افزود: عزت و سربلندی مخصوص خداوند و مؤمنان است و مؤمن کسی است که در راه ملت‌ها تلاش می‌کند؛ چه در مسیر امامت، چه در تولید علم، چه در نویسندگی و چه در عرصه هنر. این جمع ارزشمند و جمع‌های مشابه، نقش مهمی در اعتلای مردم ایران دارند.

وی در پایان خاطرنشان کرد: شما هنرمندان، افتخار کشور و تبریز هستید و پاسداشت شما پاسداشت فرهنگ و هویت این سرزمین است.

بیش از چهار هزار و ۸۰۰ هنرمند آذربایجان شرقی عضو صندوق اعتباری هنر هستند

مدیرعامل صندوق اعتباری هنر نیز تصریح کرد: بیش از چهار هزار و ۸۰۰ هنرمند آذربایجان شرقی عضو صندوق اعتباری هنر هستند و امسال ۶۴ میلیارد تومان برای حمایت از آنان برنامه‌ریزی شده است.

سید مجید پوراحمدی، مدیرعامل صندوق اعتباری هنر و مشاور وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، در آیین نکوداشت پنجاه هنرمند پیشکسوت آذربایجان شرقی اظهار کرد: باعث افتخار است در جمع پیشکسوتانی باشم که عمر خود را وقف آموزش و انتقال گنجینه‌های فرهنگی به نسل‌های بعد کرده‌اند. نام این بزرگان همواره در عرصه فرهنگ و هنر می‌درخشد.

وی با اشاره به ظرفیت هنری استان ادامه داد: امیدوارم با توجه به این پشتوانه ارزشمند، شاهد درخشش‌های بزرگ‌تر در عرصه فرهنگ و هنر کشور باشیم و جوانان هنرمند این خطه نیز هر چه زودتر بدرخشند.

وی افزود: در حال حاضر بیش از ۴ هزار و ۸۰۰ هنرمند استان عضو صندوق اعتباری هنر هستند و از خدمات مختلف آن همچون بیمه اجتماعی و درمانی بهره‌مند می‌شوند. تنها در سال جاری بیش از ۶۴ میلیارد تومان اعتبار برای حمایت از هنرمندان این استان پیش‌بینی شده است.

پوراحمدی در پایان خاطرنشان کرد: برنامه‌های متعددی برای پشتیبانی از جامعه هنری کشور در دست اجراست و امیدواریم مدیریت استان نیز توجه بیشتری به حوزه هنر داشته باشد تا همگام با سایر بخش‌ها، حرکت‌های مؤثرتری در این عرصه رقم بخورد.

اساتید تجلیل‌شده در رشته و هنرهای موسیقی، تئاتر، سینما، نقاشی، قرآنی، عکاسی، قالی‌بافی، خوشنویسی، نویسندگی، شکسته‌نویسی، بازیگری، نگارگری، جواهرسازی، کاریکاتور، کارگردانی، شعرشناسی، شعر، ادبیات، مجسمه‌سازی و... فعالیت‌هایی چشمگیر داشته و دارند.

استاندار آذربایجان شرقی: هنر باید در مسیر تقویت سرمایه‌های فرهنگی جامعه حرکت کند

در این مراسم از هنرمندانی همچون محمدعلی فرزبود، مریم امینی، محمود اخی، رضا ناجی، علی اصغر شعردوست، عباس عابدین زاده اصل، ابوالفضل علیمحمدی، خسرو سرتیپی، ابراهیم مقبلی، بهزاد پروین قدس، میرمحمد علوی وحید، حسن اسکندری، رحیم چرخ، یونس نصیری، مهدی لژی، سعید جلالی، عباس داداش زاده، رحیم رئیس‌نیا، مینو امیرقاسمی، داریوش امین افشار، جمشید عباچی زاده، محمدعلی جدیدالسلام، شکور تقی زاده، کریم زینتی، حسن تقی زاده کرمانی، محبوب خلیلی، علی دایم امید، منصور حمیدی و... قدردانی شد.

همچنین از هاشم چاووشی، رضا سربابی، یونس مسعودی گرگری، سروش خیری، رحیل وظیفه شعاع، صمد رحمانی، جمشید

علیزاده، احمد خیاط بی نظیر، میرحسین زنوزی، کاظم کاظمی، پرویز کلینی، یوسف عبدالعظیم زاده، اصغر برزی، میرحمید موسوی، علی قنبری، لیلا ساویز، چنگیز امیرمحمدیان، محمدحسن رضازاد، جهان پری معصومی، رسول اصغری نامی، نعمت جوانشیر، رسول جدیدالاسلام، دارا علی آبادی، علی اصغر شعبانی، کریم صالح عظیمی، مجید واعظی، ایوب شهبازی، مرسل محرمی، فرخ مهدی پور، رسول روفه گرجق، داور زمانی خانی، کیومرث کیاست اصغر باقرزاده، رحیم عیانی اسکویی و... نیز تجلیل به عمل آمد.

اساتید تجلیل شده در رشته و هنرهای موسیقی، تئاتر، سینما، نقاشی، قرآنی، عکاسی، قالی بافی، خوشنویسی، نویسندگی، شکسته نویسی، بازیگری، نگارگری، جواهرسازی، کاریکاتور، کارگردانی، شعرشناسی، شعر، ادبیات، مجسمه سازی و... فعالیت هایی چشمگیر داشته و دارند.

آیین نکوداشت پنجاه هنرمند پیشکسوت آذربایجان شرقی با عنوان «پنجاه چهره؛ پنجاه سال افتخار» روز جمعه ۲۸ شهریور در دانشگاه هنر تبریز (دانشکده معماری) برگزار شد.