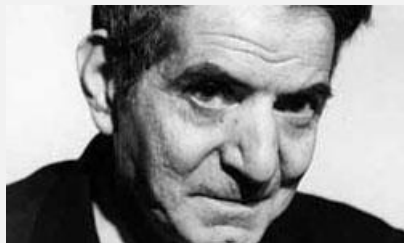


منظومه استاد شهریار ثبت معنوی می‌شود

رئیس سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری آذربایجان شرقی از نامزدی منظومه حیدربابای استاد شهریار به عنوان ثبت معنوی در آثار ملی خبر داد.



رئیس سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری آذربایجان شرقی از نامزدی منظومه حیدربابای استاد شهریار به عنوان ثبت معنوی در آثار ملی خبر داد.

به گزارش خبرگزاری فارس از تبریز به نقل از روابط عمومی سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری آذربایجان شرقی، تراب محمدی در آستانه برگزاری همایش ثبت آثار فرهنگی و تاریخی در فهرست آثار ملی با اشاره به اینکه در سومین همایش شورای عالی سیاستگذاری، 16 پرونده شرکت خواهد کرد، افزود: از این 16 پرونده، پنج پرونده مربوط به میراث معنوی، سه پرونده از محوطه‌های تاریخی و هشت پرونده آثار تاریخی هستند که برای ثبت در فهرست میراث ملی کاندیدا شده‌اند.

وی ضمن تأکید بر اهمیت ثبت آثار تاریخی و میراث فرهنگی در فهرست آثار ملی اظهار داشت: آذربایجان شرقی ظرفیت‌های بسیاری را برای جذب گردشگر دارا است، اما شاید برخی از پیشینه و تمدن و هنر و فرهنگ این منطقه اطلاع کمتری دارند که ثبت آثار بومی در فهرست آثار ملی به راحتی می‌تواند این مشکل را حل کرده و با معرفی آثار ارزشمند آذربایجان شرقی گردشگران را برای بازدید از نزدیک مجاب کند و از این منظر ثبت ملی آثار در حوزه‌های مختلف برای ما از اهمیت بالایی برخوردار است.

رئیس سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری آذربایجان شرقی سقف تعیین شده برای ارائه پرونده در شورای سیاستگذاری ثبت آثار ملی را 12 پرونده اعلام کرد و گفت: در حوزه محوطه‌های تاریخی پرونده ثبت محوطه‌های تاریخی بایگوش خرابه، چالا چوقور بری و دربند خرابا بری در این شورا ارائه می‌شوند.

محمدی با بیان اینکه هشت پرونده مربوط به آثار تاریخی را اغلب مساجد تاریخی تشکیل می‌دهند، گفت: پرونده مساجد جامع در شبستر و مساجد چوپور، قزوینیه، زنجیرلی، اندبیلی و سید تقی مرحوم در تبریز آماده ثبت در فهرست آثار میراث ملی و کاروانسرای پیام مرند و کاروانسرای امامیه بستان آباد نیز گزینه ثبت ملی هستند.

بنا به این گزارش زبان تاتی مربوط به شهرستان ورزقان، آیین تکم‌گردانی مردم آذربایجان شرقی و منظومه حیدربابای شهریار نامزد ثبت معنوی شده‌اند و همچنین صنایع دستی نقره‌کاری و ورنی بافی آذربایجان شرقی نیز به منظور ثبت در فهرست ملی پیشنهاد خواهند شد.

محمدی یادآور شد: سومین همایش شورای عالی سیاستگذاری ثبت آثار به میزبانی استان چهارمحال و بختیاری در هفته پایانی خرداد ماه برگزار می‌شود.

وی اذعان داشت: تاکنون بیش از یک هزار و 800 اثر از آذربایجان شرقی در فهرست آثار ملی به ثبت رسیده که از این میان کلیسای سنت استپانوس و مجموعه بازار تاریخی تبریز در فهرست آثار جهانی ثبت شده است.