



داستان‌های عاشورایی نویسنده جوان درباره شهدای جوان قیام کربلا

گوشه ششم عاشقی نام کتابی از سیدمحمد سادات اخوی است که مجموعه داستانی از شهدای جوان قیام کربلا است.

گوشه ششم عاشقی نام کتابی از سیدمحمد سادات اخوی است که مجموعه داستانی از شهدای جوان قیام کربلا است.

به گزارش خبرنگار مهر، رمان «گوشه ششم عاشقی» که در مهرواره هوای نو شایسته تقدیر در رشته ادبیات داستانی شد توسط سیدمحمد سادات اخوی، نویسنده، شاعر، مجری و برنامه ساز معروف برنامه های مذهبی و مناسبتی تلویزیون در دهه های گذشته نگاشته شده است. وی که با وجودی که مدتی است گوشه انزوا اختیار کرده و بیش تر به پرستاری از مادر اشتغال دارد، دست از نوشتن نکشیده و تقریباً هر سال، اثر تازه ای از او در جهان کتاب دیده می شود.

«گوشه ششم عاشقی» اما عنوان مجموعه ای از داستان های عاشورایی سادات اخوی است که انتشارات به نشر، وابسته به آستان مقدس حضرت رضا علیه السلام آن را منتشر کرده و مجموعه ای از داستان های شهدای جوان قیام کربلا، مثل حضرت قاسم علیه السلام، حضرت علی اکبر علیه السلام و... را در بر می گیرد. این اثر ۲۱۱ صفحه ای در سه بخش روایت می شود؛ بخش اول آن به صورت یک داستان است که از ابتدا تا پایان هر داستان به یک ماجرا مرتبط است و درباره شخصیت های شهید قیام عاشوراست.

داستان های بخش دوم، دو بخشی هستند؛ در بخش اول هریک، داستانی درباره یکی از پیامبران خداست و بخش دوم شبیه همان اتفاق را در زندگی امام حسین علیه السلام و خاندانشان نشان می دهد و در نهایت داستان های بخش سوم به هم پیوسته هستند.

فصل شیرین «ستاره چینی» که اول کتاب نشسته، داستان هایی با نام هایی مثل آخرین ستاره، بازی آینه ها، «مرا» به خاطر «تو» و... دارد، بخش دوم که فصل «به هم خوردن فصل ها» نام دارد، با قصه هایی همچون پدر و پسر (نوح علیه السلام و کنعان، حسین علیه السلام و علی اکبر علیه السلام)، تشنگی و... پیش چشم مخاطبان است و بخش سوم با عنوان فصل سیل رودخانه ها (۱۴ مجلس عاشورایی) از اتفاقات بین راه کاروان امام حسین علیه السلام تا کربلا، شهادت حضرت مسلم علیه السلام، ورود امام به کربلا، دو فرزند حضرت مسلم علیه السلام، دختر سه ساله کاروان امام حسین علیه السلام، یادی از حضرت قاسم علیه السلام و عبدالله علیه السلام فرزند امام حسن مجتبی علیه السلام، فرزندان کوچک کاروان امام؛ حضرت علی اصغر علیه السلام و حضرت علی اکبر علیه السلام در قالب شب اول محرم تا عصر عاشورا و ورود کاروان اسیران کربلا به شهر کوفه و خطبه حضرت زینب (س) در کوفه روایت می شود.

سادات اخوی، آثار دیگری پیرامون ادبیات عاشورا دارد که می شود به «ابرهای تشنگی»، «بازی آینه ها»، «سکوت صبور»، «روایت خاکستر»، «نوحه باران»، «کبوتران نوحه خوان»، «به کربلا می رویم»، «ما که تنها نیستیم» و... اشاره کرد.