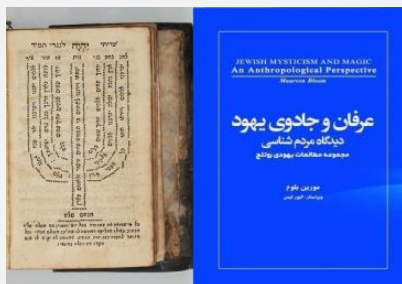


واکاوی تأثیرات خرافه و پیشگویی بر عرفان یهودی

کتاب «عرفان و جادوی یهود» نوشته مورین بلوم به همت انتشارات حکمت و عرفان منتشر شد.



کتاب «عرفان و جادوی یهود» نوشته مورین بلوم به همت انتشارات حکمت و عرفان منتشر شد.

به گزارش ایکنای کتاب «عرفان و جادوی یهود» نوشته مورین بلوم، ویراسته اولیور لیمون، ترجمه هانیه خورشیدی، نوشین بی مثل شبستری و حسین علی جعفری و ویراسته فاطمه علی جعفری است که انتشارات حکمت و عرفان آن را منتشر کرده است.

این کتاب به بررسی رابطه تاریخی و فرهنگی بین عرفان یهودی و جادو در طول زمان می پردازد و با بهره گیری از تحلیل ساختاری و نظریه های تحولی، ریشه های عرفانی و گسترش جادوی یهودی را در بستر متون مقدس، تلمود و سنت های یهودی مورد واکاوی قرار می دهد. با اینکه در دین یهود و تورات جادو به روشنی محکوم است ولی در برخی از جریان های عرفانی یهودی به نوعی پیچیده و نمادین وجود دارد.

حسین علی جعفری؛ یکی از مترجمان این کتاب، فارغ التحصیل دکترای تخصصی ادیان و عرفان تطبیقی از واحد علوم و تحقیقات دانشگاه آزاد اسلامی و دارای بیش از ۳۰ عنوان تالیف و ترجمه کتاب در حوزه علوم انسانی است که مدیرکلی روابط عمومی و امور بین الملل ستاد هماهنگی کانون های فرهنگی هنری مساجد کشور و مدیرعامل موسسه فرهنگی انتشاراتی ستاد اقامه نماز کشور از جمله فعالیت های فرهنگی وی محسوب می شوند.

تحلیل متون دینی یهودیت

کتاب عرفان و جادوی یهود به تحلیل و بررسی ادبیات اولیه عبری و یهودی می پردازد و با رویکردی انسان شناختی به تحلیل متون دینی یهودیت می پردازد. در بخش های ابتدایی، کتاب مقدس یهودیان که به عنوان تنخ یا عهد قدیم شناخته می شود، به صورت دقیق معرفی می شود. سپس تمرکز بر تفسیرهای ربانی و تلمودی قرار گرفته و این تحلیل با انتخاب و بررسی متون مختلف یهودی پایان می یابد. مورین بلوم با استفاده از روش شناسی انسان شناختی، تأثیر این متون و تفاسیر بر عرفان و جادوی یهودی را واکاوی می کند.

در اثر مورین بلوم همچنین به تحلیل نمادهای مذهبی و نقش آن ها در جهان بینی یهودی و تأثیرات فرهنگی بابل بر سنت های یهودی می پردازد. علاوه بر این، موضوعاتی مانند قدرت و نفوذ باورهای باطنی بر فرهنگ یهود، و تأثیر ساختارهای اجتماعی اولیه بر جادوی یهودی و طلسم ها نیز در این پژوهش مطرح می شود. این کتاب، یک مطالعه بین رشته ای است که دیدگاهی انسان شناختی و منحصربه فرد از تعامل عرفان و جادوی یهودی به مخاطب ارائه می دهد.

تضاد آشکار با اعتقادات سنتی یهودی

این بخش از کتاب عرفان و جادوی یهود به وضوح بیانگر منظور و هدف نویسنده کتاب را بیان می کند:

«درحالی که از نزدیک به متون پزشکی تلمود نگاه می کردم، انتظار داشتم درمان ها و روش های درمانی طبیعی و مناسب را پیدا کنم، زیرا خدای قادر مطلق اسرائیل این قدرت را دارد که بیماری را شکست داده و شفا دهد و زندگی بخشد و از بین ببرد و درنهایت، مردگان را زنده کند. اما با یک تناقض روبه رو شدم: «دستورالعمل های عجیب و غریب و افسون های جادویی که نشان دهنده تضاد آشکار با اعتقادات سنتی یهودی است.»

توسل یهود به پیشگویی به جای تفکر

درباره پیشینه جادوگری در دین یهود در سایت اندیشکده مطالعات یهود مطالب جالبی آمده که اطلاع از آن بی ارتباط با این کتاب نیست و می تواند ذهنیت خواننده پیش از مطالعه این اثر را تا حدی روشنتر کند. در بخشی از این مقاله می خوانیم:

«آن چنان که می دانیم سحر استفاده از نیروهای مخفی برای دستیابی به اهداف خودخواهانه ای است که گاه توسط ساحر و

جادوگر صیغه ای دینی به خود می‌گیرد؛ اما در نگاه عالم صاحب نظر هیچ نقطه‌ی مشترک و قابل ملاحظه‌ای میان ابعاد عرفانی دین و سحر و جادو نمی‌توان یافت.

هدفی که سحر و جادو دنبال می‌کند، استفاده از نیروهایی است که از دسترس انسان‌های عادی خارج است و کارشناس این فن به کمک اسرار ربوده شده از آسمان، انواع روش‌ها، مواد شیمیایی و کلمات و عباراتی را استفاده می‌کند که سینه به سینه به او انتقال یافته و مصون از اشتباه تلقی شده است. شیاطین کم و بیش در این روندها شرکت دارند و فنون جادوگری را نه به سود آدمیان، بلکه برای کشاندن انسان‌ها به سوی دوزخ در دسترس آن‌ها قرار می‌دهند. در اندیشه پیروان کابالا آن‌گاه که حلول به جای تجلی نشست، سحر و جادو نیز جایگزین معجزه شد، آثار مخرب این اندیشه؛ یعنی اعتقاد به جادو فراتر از قوم یهود، تمام جوامع بشری را تهدید می‌کند.

یهودیان همواره عادت داشته‌اند به جای تفکر در مسائل ژرف انسانی و سعادت بشری، توجه خود را معطوف به یک سلسله پیشگویی‌ها و آینده‌نگری‌ها کنند که منشأ آن یا چرخش ستارگان و ادوار فلکی بوده و یا سحر و جادویی که در نتیجه حشرونشر با اقوام گوناگون در طول تاریخ، سینه به سینه همچون گنجینه‌ای آن‌را در بین خود حفظ کرده‌اند. پیشگویی‌های ایشان البته در بیشتر موارد با کتاب مقدس، به خصوص جملات سفر دانیال مستند می‌شود و فضای فکری را ایجاد می‌کند که در آن علاقه و اشتیاق به سحر و جادو بیشتر شده و این علم را منشأ آثار می‌دانند. در نزد این قوم حاکمیت بر انسان، طبیعت و سنت‌های الهی، از راهی به جز سحر و جادو امکان پذیر نیست. از دیدگاه ایشان با روش‌های جادویی می‌توان در طبیعت تصرف کرد و بر جهان و حتی تقدیر الهی سلطه یافت.»

علل رواج علوم غریبه در بین یهودیان

در بخشی دیگر از این پژوهش که به تاریخچه جادوگری در یهود پرداخته آمده است:

«تاریخچه جادوگری در نزد یهودیان به زمان اقامت ایشان در مصر و پس از آن همسایگی با کنعانیان و بابلیان بازمی‌گردد. از رهگذر معاشرت با اقوام گوناگون در ادوار مختلف، اندوخته‌های غیبی و جادویی ایشان افزون گردید. بعد از ویرانی معبد دوم که ربی‌های منتخب، جایگزین روحانیون قربانی‌گذار شدند و مراسم قربانی‌را بر عهده گرفتند، وردهای جادویی و روش‌های نیایش ایشان از دید عموم، باعث کنترل رویدادها می‌شد.

ربی‌های دوره باستان به مرور عقایدی را پدید آوردند که به تدریج وارد قلمروی جادو و نوشته‌های جادویی شد. ایشان در یک نظام اعتقادی که تصور می‌شد شیاطین بر سرنوشت و دارایی انسان‌ها تأثیر می‌گذارند، اوراد، سحرها و افسون‌هایی برای علاقه‌مندان به کسب ثروت و سلامتی می‌نوشتند. پیدایش تورات شفاهی در برابر تورات مکتوب، که بعدها به تورات باطنی ملقب شد، از علل دیگر رواج علوم غریبه در بین یهودیان بود؛ زیرا تنها کسانی می‌توانستند به درک تورات باطنی نائل شوند که توانایی‌های خاصی در تفسیر داشته باشند. تفسیر تورات شفاهی زمینه دستیابی به صیغه‌ها و اوراد جادویی را فراهم آورد.»

«عرفان و جادوی یهود» در ۱۲ فصل و با مواردی چون پیشینه تاریخی، منابع ادبی، پیش زمینه نظری، فالگیری و پیشگویی و ریشه طلسم‌های جادویی در ۴۶۸ صفحه با بهای ۴۵۰ هزار تومان در کتابفروشی‌ها قابل دریافت است. نسخه پی‌دی‌اف این کتاب را نیز می‌توانید از این لینک تهیه کنید.