

مساجد محل کنشگری‌های اجتماعی باشند

رئیس ستاد هماهنگی کانون‌های فرهنگی هنری مساجد، با بیان اینکه مساجد باید محل کنشگری‌های اجتماعی باشند، گفت:



رئیس ستاد هماهنگی کانون‌های فرهنگی هنری مساجد، با بیان اینکه مساجد باید محل کنشگری‌های اجتماعی باشند، گفت: برای اینکه از ثمرات و برکات مساجد به عنوان یک شبکه نورانی در جامعه بهره مند شویم باید نگاه گفتمانی صحیح به این حوزه داشته باشیم.

حجت الاسلام کمال الدین خداداده، رئیس ستاد هماهنگی کانون‌های فرهنگی هنری مساجد

به گزارش ایکنای از آذربایجان شرقی، حجت الاسلام کمال الدین خداداده، رئیس ستاد هماهنگی کانون‌های فرهنگی هنری مساجد، امروز، ۲۹ مهرماه، در آیین معارفه و تودیع روسای کانون‌های فرهنگی مساجد استان آذربایجان شرقی، با بیان اینکه مساجد باید محل کنشگری‌های اجتماعی باشند، گفت: برای اینکه از ثمرات و برکات مساجد به عنوان یک شبکه نورانی در جامعه بهره مند شویم باید نگاه گفتمانی صحیح به این حوزه داشته باشیم.

وی افزود: اگر بنا بر منویات مقام معظم رهبری کار باید تشکیلاتی باشد، باید گفت تشکیلاتی ترین مکان مساجد هستند و این هویت تشکیلاتی سبب ای طولانی دارد و در تمام اعصار مساجد محل عبادت و تاثیر و پناهگاه مردم بوده است.

خداداده با بیان اینکه توانمندسازی نوجوانان و جوانان و آشنایی ایشان با ساختارها و کار تشکیلاتی موضوع بسیار مهمی است، گفت: کار مسجدی تشکیلاتی ترین کاری است که در جوامع انجام می شود.

رئیس ستاد هماهنگی کانون‌های فرهنگی هنری مساجد، افزود: در نظام ولایی ما برای تجمیع برای یک امر مهم توحیدی همچون نماز جماعت و جمعه معتقد هستیم و پرتکرارترین کلمه در ادبیات مهدویت نیز کلمه مسجد است از این رو اگر ولایتمداران به دنبال این هستند که زمینه ساز ظهور باشند باید مسجد را در اولویت کارها و فعالیت‌های خود قرار دهند.

وی تصریح کرد: مقام معظم رهبری به مسئله برقراری مساجد تاکید دارند و براساس منویات ایشان اگر مساجد محل کنشگری‌های اجتماعی باشد به عنوان مساجد برقرار خواهد شد و در این صورت خود مردم مساجد را فعال و پویا نگاه خواهند داشت.

خداداده، افزود: کانون‌های فرهنگی هنری مساجد از بازوهای برقراری مساجد است و برای تحقق این امر باید فعالیت‌های فرهنگی و هنری همچون تقویت گروه‌های نمایشی، گروه‌های سرود، کتابخانه‌ها و دیگر موارد در مساجد اهتمام ویژه‌ای صورت گیرد.

وی تاکید کرد: کار تربیتی مساجد باید در اولویت باشد و البته این فعالیت‌ها باید با همکاری پایگاه‌های مقاومت بسیج انجام گیرد.

سیدمحمدحسین بلاغی، مدیرکل ارشاد آذربایجان شرقی، نیز در این مراسم، گفت: مسجد محل تزاید و تبلور فرهنگ و هنر دینی است و حضرت امام (ره) در منشور هنر انقلاب تعریف خاصی از هنر دارند و می فرمایند «هنر اصیل، هنری است که نشان دهنده شرافت، عدالت و انصاف و برطرف کننده نقاط کور معضلات کشور و جهان و در هم کوبنده رذائل باشد» و با این تعریف هنر اصیل متعهد از مسجد برمی خیزد.

وی افزود: حضور هنر در مسجد هم پیشینی است و هم پسینی به عبارتی پیشینی به این مفهوم که هنر هم در جهت جذب و اثرگذاری در مفاهیم دینی موثر است و پسینی به این مفهوم که اثرپذیری هنر از مسجد و دین حائز اهمیت است.

بلاغی، تاکید کرد: اگر هنر و فرهنگ از دین و مسجد اثرپذیری داشته باشد مفهوم و هویت می یابد و جامعه را به سمت یک جامعه متعالی پیش می برد.

در پایان این مراسم، از تلاش‌های مرتضی شفیعی تقدیر و حجت الاسلام احمد ذاکری به عنوان سرپرست جدید کانون فرهنگی و

