

مسجد کبود میزبان آیین اختتام کنگره سراسری شعر غدیر

آیین اختتام کنگره سراسری شعر ترکی و فارسی غدیر با حضور شاعران کشوری و استانی، در مسجد کبود تبریز برگزار شد.



آیین اختتام کنگره سراسری شعر ترکی و فارسی غدیر با حضور شاعران کشوری و استانی، در مسجد کبود تبریز برگزار شد.

به گزارش خبرگزاری مهر، حسین منیری فر، شهردار منطقه هشت تبریز ضمن تبریک دهه امامت و ولایت و فرارسیدن عید سعید غدیر خم گفت: رویکرد شهرداری تبریز در سال جاری، توجه بیشتر به مسائل فرهنگی بوده است.

وی با اشاره به برنامه ریزی جهت برگزاری هرچه بیشتر رویدادهای ادبی و فرهنگی گفت: تلاش شبانه روزی همکاران شهرداری منطقه هشت تبریز، اعتلای فرهنگ و ادبیات غنی و بزرگداشت مفاخر فرهنگی است.

شهردار منطقه هشت تبریز یاد و خاطره شهید آیت الله آل هاشم را گرامی داشت و گفت: ایشان همواره به مسئله غدیر و فعالیت های فرهنگی و دینی توجه ویژه داشتند و در چنین مراسم های فرهنگی حضور داشتند.

نشست پژوهشی نخستین کنگره شعر سراسری شعر غدیر، ساعت ۱۱ روز دوشنبه ۵ تیر - چهارم تیر - با سخنرانی حجت الاسلام محمود معرفت و شعرخوانی ابوالفضل حمامی برگزار شد.

در آئین اختتام کنگره سراسری شعر غدیر که باحضور جمعی از شاعران و علاقه مندان ادبیات آئینی برگزار شد، حجت الاسلام محمود معرفت، علیرضا قزوه و قادر دلاورنژاد از تهران و علی حنیفه از زنجان میهمان آغوش گرم و خاک شاعرخیز تبریز بودند.

حجت الاسلام محمود معرفت با اشاره به توجه اولیای دین نسبت به شعر و شاعری گفت: دیوان حضرت علی (ع) نیز معرفت خاص و عام است که چاپ مصری آن معتبر و مورد اعتنا است.

وی افزود: ما در مورد مسئله غدیر احساس وظیفه می کنیم که شعرا تبعیت از روش اهل بیت (ع) را برای خودشان محور قرار داده و در این زمینه با نگاه های مختلف در طول تاریخ غزل و قصیده هایی به یادگار گذاشته اند.

هیأت داوران این کنگره متشکل از آقایان قادر دلاورنژاد از تهران، ودود دوستی از مراغه و محمدرضا بحری از تبریز با قرائت بیانیه و با انتخاب هشت اثر در بخش های فارسی، ترکی و ویژه از میان ۴۶۰ قطعه شعر ارسال شده به دبیرخانه این جشنواره، آثار برگزیده را معرفی کردند.

محمدرضا بحری، نماینده هیأت داوران ضمن قرائت بیانیه هیأت داوران کنگره سراسری شعر ترکی و فارسی غدیر گفت: شعر غدیر، هنر همزاد واقعه ای است که مهر تأیید از کلام مصطفوی دارد و نگاه تکریم از مقام مرتضوی و در ادای فریضه عینی تبلیغ غدیر از نسلی به نسل دیگر در گستره ای به وسعت تاریخ، بیرقی به بلندای ملکوت افراشته و پیام غدیر را بر ضمیر جان عالمیان نگاشته است.

وی افزود: نخستین کنگره شعر غدیر تبریز که در ایستگاه پایانی آن قرار دارد؛ کوششی است که وظیفه روایت و شناساندن دلدادگی ها و عاشقانه های ولایی اصحاب هنر و اندیشه متعالی را بر دمه خود دارد تا پرده غفلت از حاصل خامه در نثار و طبع گهربار شاعران آستان امیرالمؤمنین زوده و لآلی منظوم میراث داران شعر حکمت مدار شیعی را در مرئی و منظر مشتاقان و علاقه مندان ارائه نموده باشد.

بحری با اشاره به این که دبیرخانه این رویداد ادبی - آئینی پس از دریافت بیش از ۴۶۰ اثر علوی از شعرای گران سنگ میهن اسلامی و بررسی آن ها از حیث موضوع و شرایط مندرج در فراخوان، حدود ۱۳۰ اثر را به صورت کدگذاری شده و بدون ذکر نام صاحبان اثر به مرحله داوری معرفی کرد، گفت: هیئت داوران نخستین کنگره سراسری شعر غدیر تبریز افتخار دارد که پس از بررسی های دقیق و علمی آثار رسیده از منظر فرم و زبان، خیال و تصویر، احساس و عاطفه، بلاغت و موسیقی، اندیشه و محتوا و تطابق با تاریخ، کلام و سیره امیرالمؤمنین تعداد سه قطعه اثر را در بخش فارسی و سه اثر را در بخش ترکی به عنوان آثار برگزیده و در بخش ویژه گرامی داشت یاد و خاطره شهدای پرواز اردی بهشت به ویژه سومین امام جمعه شهید تبریز، سید شریف

آذربایجان حضرت آیت الله شهید سیدمحمدعلی آل هاشم دو اثر برگزیده را معرفی می کند که به شرح زیر آمده است:

در بخش فارسی، آرش پورعلیزاده از رشت، رتبه نخست؛ وحید طلعت از ارومیه، رتبه دوم و امیر رسولی از زنجان، رتبه سوم را از آن خود کرد؛

در بخش ترکی، بلال کمالی (ائلمان) از تبریز، رتبه نخست؛ حسین فرهادی از مراغه، رتبه دوم و نازیلا کاظم علیلو از ارومیه، رتبه سوم را از آن خود کرد؛

در بخش ویژه نیز، مهدی جهان دار و آرش توفیقی به عنوان نفر برگزیده معرفی شدند.

در بخش پایانی این مراسم، از کتاب "غدیریه" که شامل آثار شرکت کنندگان این جشنواره بود، با حضور حسین منیری فر، شهردار تبریز و حجت الاسلام سیدکاظم زعفرانچیلر، عضو شورای اسلامی کلان شهر تبریز رونمایی شد.