



نمایش «ثقة الاسلام» بازآفرینی یک اتفاق مهم تاریخی بود

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی عصر یکشنبه (۸ بهمن) به تماشای نمایش «ثقة الاسلام» در سالن سنگلج نشست و گفت: نمایش «ثقة الاسلام» بازآفرینی یک اتفاق مهم تاریخی بود.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی عصر یکشنبه (۸ بهمن) به تماشای نمایش «ثقة الاسلام» در سالن سنگلج نشست و گفت: نمایش «ثقة الاسلام» بازآفرینی یک اتفاق مهم تاریخی بود.

به گزارش خبرگزاری مهر، محمدمهدی اسماعیلی در حاشیه تماشای این نمایش در جمع خبرنگاران گفت: گروه های شهرستانی اجراهای خوبی داشتند؛ این دوستان عزیزمان از تبریز با اجرای خود اتفاق مهم تاریخی را بازگو کردند؛ موضوع «ثقة الاسلام» از جمله موضوعاتی است که تاکید شده بود کارهای نمایشی درباره آن تهیه شود.

وی افزود: در همین راستا امسال علاوه بر اینکه نمایش «کلنل» به روی صحنه رفت شاهد اجرای نمایش «ثقة الاسلام» نیز بودیم.

اسماعیلی تصریح کرد: باید از دوستان عزیز تبریزی به خاطر زحماتشان تشکر کنم و بتوانیم همین نگاه را در بازآفرینی وقایع مهم تاریخی کشور ادامه دهیم.

عضو شورای عالی انقلاب فرهنگی درباره وجه تمایز جشنواره تئاتر فجر امسال با سال های گذشته تصریح کرد: جشنواره امسال خیلی بومی شده و با اقتضات سنتی و تاریخی کشورمان متناسب است.

استاد دانشگاه تهران تاکید کرد: با نگاه به همه مناطق کشور و حاکم شدن عدالت فرهنگی شاهد بروز استعداد های خوبی هستیم و از این رو در بهترین سالن های شهر تهران گروه های شهرستانی فرصت اجرا دارند.

نمایش تاریخی ثقة الاسلام توسط شهرداری منطقه ۲ تبریز و با حمایت موسی علی پور زنوزی شهردار این منطقه تولید شد و از دوم آذر به مدت ۱۰ روز در تبریز به روی صحنه رفت که با استقبال خوب علاقه مندان برخوردار شد.

تئاتر ثقة الاسلام به نویسندگی امیر علیزادگان و به کارگردانی امیر حجازی به نمایش درآمد.