

شارل پگی ادیب و نویسنده فرانسوی (1873م)

شارل پگی، شاعر و نویسنده فرانسوی در هفتم ژانویه 1873م در فرانسه به دنیا آمد.



شارل پگی، شاعر و نویسنده فرانسوی در هفتم ژانویه 1873م در فرانسه به دنیا آمد. وی در جوانی وارد نظام شد اما پس از چندی آن را رها کرد و پس از ورود به دانش‌سرای عالی پاریس، از پایان این دوره نیز صرف‌نظر کرد. پگی از آن پس به نویسندگی روی آورد و در سال 1900م نشریه دفترهای دو هفتگی را بنیان گذارد که انتشار آن تا زمان مرگش ادامه یافت. مطالب این نشریه شامل اندیشه‌های مختلف و مباحث گوناگون در قلمرو افکار بود که با بینشی روشن طرح می‌گردید. قدرت خستگی‌ناپذیر پگی در القای فکر و پرخاشگری و حساسیت فراوان و هم‌چنین نظریه‌هایش در سلسله نوشته‌های این دفتر آشکار شده است. پگی برای ادراک عمق و عظمت عالم انسانی و عالم هنر، هم با اشارات و کنایات سمبولیسم و نمادگرایی مخالف است و هم با صراحت ناتورالیسم که در آن بیشتر به تقلید دقیق و مو به موی طبیعت پرداخته می‌شود. مذهب پگی، نوعی مذهب شاعرانه بود بدون قید و مستقل از هر نوع قانون خشک مذهبی. مسائل مربوط به خدا در وجود پگی با نوعی عرفان آمیخته بود. شارل پگی هرچند از جانب بسیاری از نویسندگان بزرگ عصر خود تحقیر می‌شد و انتقاد او به کلیسا مورد هجوم واقع می‌گردید، اما بعدها پیشرو گروهی از نسل جوان گشت و آثارش از مهم‌ترین آثار در طول نیمه اول قرن بیستم به شمار آمد. حتی مقامات دانشگاهی و کلیسایی آن را ستودند. شیوه نگارش پگی چنان است که دست یافتن به اندیشه‌هایش را دشوار می‌سازد. نثرش همراه با تکرار خستگی‌ناپذیری است که تازگی و ابتکار فکری او را از چشم عامه مردم، دور نگه می‌دارد. آثار کامل پگی پس از مرگ او در پانزده جلد منتشر شد و آثار کامل منظوم وی در سال 1941م به چاپ رسید. شارل پگی سرانجام در پنجم سپتامبر 1914م در چهل و یک سالگی درگذشت.