

محفلی گرم و صمیمی با چاشنی قرآنی

سال هاست که سال هاست که برنامه های افطار و سحر اهمیت ویژه ای برای صداوسیما دارند...



سال هاست که برنامه های افطار و سحر اهمیت ویژه ای برای صداوسیما دارند اما مدت بسیاری بود که جای یک برنامه خوب خالی بود تا اینکه «مفصل» به میدان آمد.

خبرگزاری مهر - گروه استان ها - اسرا درویشی: یکی دو ساعت بیشتر تا افطار نمانده است، طبق معمول دنبال برنامه ای برای تماشا بودیم که با آوایی متفاوت روبه رو شدیم.

قاری، انگار از اعماق وجودش قرآن را قرائت می کرد، او می گفت که حافظ قرآن است، مجری از او درخواست کرد که اولین آیه از ۲۰۰ صفحه بعد را قرائت کند و او موفق شد و این روند ادامه پیدا کرد و داوران برنامه هم از این استعداد او تعجب کرده بودند.

ما این برنامه تلویزیونی را در یکی از مهد قرآن های شهر تبریز تماشا می کردیم و تا آن زمان این برنامه را ندیده بودیم اما مدیر و مربیان مهد قرآن می گفتند که از زمان پخش این برنامه تعداد افرادی که برای یادگیری و حفظ قرآن مراجعه می کنند، افزایش یافته و شاید یکی از دلایل آن صمیمیت و محتوای خوب این برنامه است که همه را به خود جذب می کند در همین حین که در حال صحبت بودیم کلاس ها تمام شدند و بچه ها برای خداحافظی می آمدند.

مربی یکی از بچه ها را صدا زد، عطیه بیا، به خاله بگو که چرا به اینجا آمدی؛ عطیه دختری خوش صحبت بود و هفت هشت سال بیشتر نداشت، با همان زبان شیرین کودکانه اش گفت، خاله من یک هفته هست که به اینجا می آیم و تازه حفظ قرآن را شروع کرده ام.

از او پرسیدم چرا به اینجا آمدی؟ چادرش را جلو کشیده و گفت: برنامه محفل را نگاه می کردم دختری را دیدم که حافظ قرآن بود و من هم مشتاق شدم که قرآن را حفظ کنم.

عطیه و عطیه هایی که از سراسر کشور با تماشا کردن برنامه محفل مشتاق آموختن قرآن شده اند کم نیستند.

پیش از این سال های سال بود که ماه های مبارک رمضان پیش از افطار میهمان برنامه ماه غسل احسان علیخانی بودیم اما چند سالی بود که دیگر پخش نمی شد و در صدا و سیما جای یک برنامه تأثیرگذار خالی بود البته دو سالی می شد که برنامه زندگی پس از زندگی از شبکه چهار پخش شده و با استقبالی خوبی هم روبه رو شده بود اما تاکنون برنامه قرآنی مناسبی نداشتیم و امسال برنامه محفل روی آنتن شبکه سه رفت.

«محفل» بزرگ ترین پروژه قرآنی صداوسیما است که با فضایی جذاب و نوآورانه تولید شده و در ایام نوروز و ماه مبارک رمضان روی آنتن شبکه سه رفت. این برنامه با حضور قاریان و حافظان برتر قرآن و استعدادهای برتر قرآنی ایران و جهان و ارائه های هنرمندانه و دیدنی همراه بود. حامد شاکرنژاد، احمد ابوالقاسمی، حجت الاسلام قاسمیان، رضوان درویش از کشور سوریه و حسنین حلو از کشور عراق، کارشناسان ایرانی و بین المللی برنامه «محفل» بودند و اجرای این برنامه را رسالت ابوذری بر عهده داشت. این برنامه شب های ماه مبارک رمضان قبل از افطار حوالی ساعت ۱۷:۳۰ از شبکه سه و ساعت ۲۳ از شبکه قرآن پخش می شد.

محفل مسابقه نبود، همانگونه که اسم آن پیدا است، یک جمع گرم و صمیمی با چاشنی قرآنی بود که قرآن می خواندند و در مورد آن صحبت می کردند و باهم خاطره تعریف می کردند و می خندیدند. همان طور که هاشمی گلپایگانی (تهیه کننده برنامه)، هم درباره هدف اصلی برنامه اینچنین گفته است: «هدف تیم سازنده از ابتدای تولید این بود که چه کار کنیم مردم به قرآن نزدیک شوند؟ ولو به قدر یک قدم در افراد و افشار مختلف تأثیر بگذارد و حال مردم با قرآن خوب بشود.»

این برنامه شامل بخش های مختلفی بود که مکمل یکدیگر بودند. در یک بخش قاریان پیشکسوت مهمان برنامه بودند و آیاتی تلاوت می کردند و قاریان میزبان با سرخوشی و حلاوت، قرائت را ادامه می دادند، در بخشی یک حافظ قرآن مهمان برنامه بود که حافظه اش بیننده را شگفت زده می کرد و اجرای گروه های تواشیح و هم آوایی هم از جذابیت های دیگر این برنامه بود.

سینا طباحی نفر اول مسابقات بین المللی قرآن کریم در خصوص این برنامه به خبرنگار مهر می گوید: برنامه محفل بسیار تأثیرگذار بوده و خواهد بود؛ به ویژه در بین عامه مردم جای چنین برنامه ای در صدا و سیما خالی به نظر می رسد.

او ادامه می دهد: قرآن آموزانم همه پیگیر و بیننده پر و پا قرص این برنامه معنوی بودند و مدام در کلاس تعریف و تمجید می کردند و بعضاً به حال استعدادها حاضر در برنامه غبطه خورده و به فکر تلاش و کوشش مضاعف می افتادند.

او می افزاید: امیدوارم که این برنامه ادامه دار باشد چرا که در جامعه ما قاری و حافظ بسیاری تربیت شده اند و باید ادامه دار باشد تا قدم های بیشتری در راستای فرمایشات رهبر معظم انقلاب در خصوص تربیت ۱۰ میلیون حافظ برداشته شود.

طباحی می گوید: برای بهبودی و هر چه بهتر برگزار شدن این برنامه باید از دانش افراد متخصص و با تجربه در این زمینه استفاده کرد تا تأثیر گذاری چندین برابر شود.

او تأکید می کند: برای ترویج مکتب قرآن و اهل بیت (ع) در جامعه باید سبک زندگی قرآنی و حسینی تبلیغ و فرهنگ سازی شود و ما تمام زندگی مان را مدیون قرآن و اهل بیت (ع) و شهدا هستیم و دعا می کنم تمام مشکلات مردم بخصوص جوانان حل شود.

رئیس اداره امور قرآنی تبلیغات اسلامی آذربایجان شرقی نیز به خبرنگار مهر می گوید: برنامه محفل یکی از برنامه های شاخص صدا و سیما بود و مخاطبین بسیاری پیگیر آن بودند و یکی از برنامه های جا افتاده در این مدت بود.

حجت الاسلام رامین خورنژاد ادامه می دهد: الگوسازی و نشان دادن الگوهای موفق به ویژه نشان دادن الگوهایی موفق که با سختی فراوان به آن مرحله رسیده بودند، که می توانند نشانگر راه و امید دهنده باشند از اهداف خوب برنامه محفل بود که باید ادامه دار باشد.

او می افزاید: برنامه محفل اثرات خود را در جامعه می گذارد، مخاطب را جذب می کند، محتوای آن اثربخش بوده و میهمانان و اساتید آن قابل تأمل است.

او بیان می کند: محفل با موفقیت پیش رفت و در ادامه آن باید ظرفیت های موجود شناسایی شود و همانگونه که سازمان صدا و سیما و تبلیغات اسلامی پیگیر آن بودند باید الگوهای خاص پای کار برنامه بیایند و این روند ادامه دار باشد تا موفق شویم.

خورنژاد تأکید می کند: برای داشتن برنامه خوب مخاطب باید ارتباط برقرار کند، برنامه و اساتید به روز باشند چراکه یک سری از مخاطبین به خاطر این اساتید جذب می شوند.