

سه سینمای تبریز برای نمایش آثار منتخب جشنواره فیلم فجر تعیین شد

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی آذربایجان شرقی گفت: سه سینمای تبریز برای نمایش آثار منتخب چهل و یکمین دوره جشنواره بین المللی فیلم فجر تعیین شده است.



مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی آذربایجان شرقی گفت: سه سینمای تبریز برای نمایش آثار منتخب چهل و یکمین دوره جشنواره بین المللی فیلم فجر تعیین شده است.

به گزارش نصر، سیدمحمدحسین بلاغی، روز شنبه در گفت و گویی افزود: جشنواره استانی فیلم فجر، همزمان با چهل و یکمین دوره جشنواره بین المللی فیلم فجر روز دوشنبه ۱۷ بهمن در مجتمع فرهنگی سینمایی ۲۲ بهمن تبریز آغاز می شود.

وی اظهار داشت: تعدادی از آثار منتخب این جشنواره در پردیس سینمایی مهر ۲۹ بهمن، سینما ناجی و پردیس سینمایی ستاره باران تبریز برای علاقتمندان به سینما و مخاطبان جشنواره در آذربایجان شرقی اکران خواهد شد.

بلاغی، ادامه داد: همچنین در مراسم افتتاحیه این جشنواره، از پنج تن از هنرمندان عرصه فیلم و سینمای استان شامل لعیامیرنصیری، شهرام خزرانی، فیروز باقرنژاد، فرهود بحری کرمی و جواد قامتی تجلیل می شوند.

به گزارش ایرنا، «لعیامیرنصیری» از بانوان فعال در عرصه فیلم و سینمای آذربایجان شرقی است که فعالیت خود در زمینه هنری را از دوران قبل از دبستان و با بازیگری در تئاتر شروع کرده و در ۹ سالگی با بازی در یک فیلم کوتاه، قدم به دنیای تصویر گذاشته و بازیگری در تئاتر، سینما و تلویزیون را توأم با هم ادامه داده اما بازیگری به صورت حرفه ای را از سال ۷۵ بصورت جدی تر با نقش آفرینی در سریال ها، تله فیلم ها و فیلم های سینمایی و کار با صدا و سیما مراکز مختلف ادامه داده است.

وی از سال ۸۲ و با ساخت فیلم مستند «شاید آنجا» قدم در وادی فیلم سازی گذاشته و با همین فیلم در نخستین جشنواره زنان فیلمساز جایزه بهترین فیلم و بهترین فیلمساز زن را به خود اختصاص داد و از آن زمان و با ساخت ۱۱ فیلم مستند کوتاه و نیمه بلند، دو فیلم داستانی و یک مجموعه ۳۰ قسمتی داستانی برای تلویزیون فیلم سازی را ادامه داده است.

این بانوی هنرمند موضوعاتی مانند پرتره، آسیب های اجتماعی، ورزشی و دفاع مقدس را دست مایه آثار خود قرار داده و در جشنواره های مختلف جوایزی از جمله نشان غواصی امیر دریادار عباسی را برای فیلم مستند با موضوع دفاع مقدس کسب کرده و در حال حاضر نیز مشغول ساخت فیلم مستند «روستای زوزق» است.

«شهرام خزرانی» متولد ۱۳۴۹ تهران نیز یکی از هنرمندان عرصه تصویر در آذربایجان شرقی است که فعالیت های هنری خود را از سال ۱۳۶۴ آغاز کرده و بازی در چهار سریال مرکز استان، بازی در شش تله فیلم، بازی در سه سریال پخش شده از شبکه های یک و سه صدا و سیما و تدریس و آموزش بازیگری در جلوی دوربین در آموزشگاه های مختلف را در کارنامه هنری خود دارد.

«جواد قامتی» نیز متولد ۱۳۵۲ در مرند نیز یکی از هنرمندان استان است که بازیگری در فیلم های سینمایی چون «پوست» اثر برادران ارک، «درخت گردو» اثر محمد حسین مهدویان، «ملاقات خصوصی» امید شمس و «در آغوش درخت» اثر بابک خواجه پاشا در کارنامه هنری وی به چشم می خورد.

بازیگری در فیلم ویدئویی «دومان» ساخته نادر ساعی ور و محمدرضا آزادگر و نیز بازیگری در فیلم های کوتاه «مریضخانه مرکزی» از وحید و نوید نامی، «پنگوئن» ساخته یاسمن گلرخ و امیر پاینده و «دادرسی» اثر نادره سرکی سادات، بازیگری تله فیلم هایی چون «رنگ های زندگی» محمدرضا آزادگر و حسین پورستار، «تبریزان» محمدرضا آزادگر و «آنا یوردوم» ساخته قربانعلی طاهرفر بخش دیگری از فعالیت های هنری جواد قامتی است.

وی در سریال های تلویزیونی «جشن سربرون» اثر مجتبی راعی، «جلال یک دو» ساخته حسن نجفی، «روزهای بی قراری» از کاظم معصومی، «درمانگاه» ساخته علی حسن زاده، «کلید گمشده» اصغر یوسفی نژاد و «ماموریت حساس» اثر عباس احمدزاده نیز نقش آفرینی کرده و بازیگری در تله تئاتر را نیز با حضور در اثر «آنسوی پل» از نادرساعی ور و قربانعلی طاهرفر تجربه کرده و مدیریت دوبلاژ سریال امام علی به ترکی در صدا و سیما مرکز آذربایجان شرقی و تهیه کنندگی و کارگردانی فیلم داستانی «اتود» و «مستند «داران» از دیگر فعالیت های هنری وی است.

«فیروز باقرنژاد» نیز متولد ۱۳۴۱ در تبریز، کارمند صدا و سیما در سمت تصویر بردار و نورپرداز نیز یکی دیگر از هنرمندان آذربایجان شرقی است که به جهت ساخت تله فیلم ها، برنامه های مستند و کلیپ از جشنواره های مختلف جوایز متعددی را دریافت کرده و غریب به ۱۵ سال مدرس تصویربرداری در موسسه هایی مانند انجمن سینمای جوان، انجمن فیلم، باشگاه خبرنگاران جوان و نیز مدرس رشته روابط عمومی در دانشگاه اقتصاد وابسته به وزارت دارایی بوده است.

وی که دوره های فیلم برداری ۱۶ میلی، تصویربرداری، نورپردازی، صدا برداری، کارگردانی و مونتاژ را در دانشکده صدا و سیما گذرانده، بخاطر حضور در ۱۲ عملیات جنگی تصویر بردار نمونه انتخاب شده و در دو عملیات برون مرزی در جنگ عراق نیز شرکت کرده و در بیماران شیمیایی حلبچه حضور داشته و فیلم وی دهها بار از کانال های ایرانی و خارجی پخش شده و جوایز متعددی نیز دریافت کرده و در حال حاضر در سمت برنامه ساز با اتحادیه رادیو و تلویزیون های اسلامی همکاری می کند.

«فرهود بحری کرمی»، متولد ۱۳۴۴ از هنرمندان دنیای فیلم و سینما در آذربایجان شرقی است که کار با انجمن سینمای جوان را در سال ۱۳۶۰ آغاز کرده و تولید هشت فیلم ۸ میلی متری، دو فیلم ۱۶ میلی متری و ساخت بیش از ده فیلم کوتاه دیجیتال

بخشی از فعالیت های هنری اوست که به عنوان یکی از بانیان همایش فیلم کوتاه سیب نیز از وی یاد می شود. وی برنده بیش از ۶۰ عنوان جایزه از جشنواره های داخلی و خارجی از جمله باکو، ازمیر و مجارستان بوده و ساخت سه فیلم بلند داستانی و مستند، ساخت دو مجموعه ۴۰ قسمتی برای صدا و سیما، تدوین حرفه ای چندین فیلم بلند و کوتاه نیز در کارنامه این مدرس سینمای جوان و برنده استاد نمونه از سینمای جوان تهران به چشم می خورد. عضویت در ستادها، و شوراها، فیلمنامه و سیاست گذاری جشنواره های متعدد، رئیس چندین دوره انجمن و بازرس خانه مستندسازان بخش دیگری از فعالیت های این هنرمند است. کسب عنوان بهترین نماهنگ کشور و استان در جشنواره شمیم نیز از آخرین دستاورد این عضو انجمن بسیج و مستند ساز و سینماگر به شمار می رود. جشنواره فیلم فجر استانی آذربایجان شرقی ۱۷ تا ۲۳ بهمن ماه جاری و با همکاری ادارات و نهادهایی مانند اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی، حوزه هنری، سازمان فرهنگی اجتماعی ورزشی شهرداری تبریز، انجمن سینماگران، انجمن سینمای جوان، خانه مستند تبریز، انجمن پویانمایی، بسیج هنرمندان و صدا و سیما مرکز آذربایجان شرقی برگزار خواهد شد.