

## فعالیت‌های فرهنگی و هنری به مساجد بازگردد

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی معتقد است فعالیت‌های فرهنگی و هنری باید به قلب تپنده حوزه دین بازگردد و مسجد کانون فعالیت‌های فرهنگی و هنری شود.



وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی معتقد است فعالیت‌های فرهنگی و هنری باید به قلب تپنده حوزه دین بازگردد و مسجد کانون فعالیت‌های فرهنگی و هنری شود.

به گزارش ایکننا، محمدمهدی اسماعیلی، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در اختتامیه اولین جشنواره شعر نماز جمعه و دومین جشنواره عکس شکوه جمعه گفت: هرچقدر فعالیت‌های فرهنگی و هنری کشور از خاستگاه بومی و دینی فاصله بگیرد، مدیریت امور دشوار می‌شود، به طوری که اگر برنامه‌های فرهنگی و هنری را از مساجد دور کنیم، در مسیر دستیابی به اهداف متعالی حوزه فرهنگ به موانع برخورد می‌کنیم.

وزیر فرهنگ ادامه داد: با توجه به فضایی که از سوی غربی‌ها در خصوص جدایی فرهنگ و هنر از دین به وجود آمده، دمیدن روح دینی در فعالیت‌های فرهنگی و هنری به ویژه هنرهای وارداتی دشوار است. از سوی دیگر در آسیب‌شناسی مدیریت فضای فرهنگ و هنر قائل به این هستیم که جدایی فرهنگ و هنر از دین، هزینه‌ساز بوده و در دولت مردمی در پی جبران این مسئله هستیم.

وی ادامه داد: وزارت فرهنگ بر همین اساس، شعار اصلی فعالیت‌هایش را نهضت بازگشت به مساجد قرار داده است، زیرا معتقدیم فعالیت‌های فرهنگی و هنری باید به قلب تپنده حوزه دین بازگردد و مسجد، کانون فعالیت‌های فرهنگی و هنری شود.

اسماعیلی افزود: سرمایه‌گذاری در زمینه توسعه فرهنگی مصلی‌ها از اهمیت بالایی برخوردار است و در سفر استانی به چهارمحال و بختیاری بودجه‌ای برای توسعه مصلی این استان اختصاص یافت، زیرا مصلی علاوه بر اینکه محلی برای برپایی واجبات دین محسوب می‌شود، مکان مهمی برای پیوند فرهنگ و دین به حساب می‌آید.

وی در ادامه به فعالیت‌های قرارگاه محرومیت زدایی حوزه فرهنگ اشاره کرد و افزود: هم‌اکنون در ۱۱ استان و ۵۰ رشته برای ۴۰ هزار هنرآموز، کلاس‌های آموزشی در حوزه‌های مختلف فرهنگی - هنری در نظر گرفته شده است و به متولیان امر هم تأکید شده تا در برپایی این کلاس‌ها و برنامه‌ها از ظرفیت مساجد و مصلی‌های شهرها استفاده شود.

عضو شورای عالی انقلاب فرهنگی با بیان اینکه شعر و سرود فاخر در ایجاد روحیه انقلابی میان اقشار مختلف مردم از تاثیرگذاری بالایی برخوردار است به استقبال مردمی از سرود «سلام فرمانده» اشاره کرد و گفت: این سرود کم‌نظیر که در روزهای اخیر مورد توجه نسل نوجوان و جوان قرار گرفته، به خوبی توانسته از عنصر هنری شعر و سرود برای انتقال مفاهیم ارزشمند بهره‌بردار و در نهایت اجتماع کم‌نظیر مردمی را در ورزشگاه بزرگ آزادی رقم زد.

وی افزود: اینگونه هنرها مایه مباهات است زیرا در این موارد فرهنگ و هنر به خوبی در خدمت معارف دینی قرار می‌گیرد و از دستاوردهای انقلاب اسلامی این است که هنر به شایستگی در خدمت مفاهیم دینی قرار گرفته است.

اسماعیلی در بخش دیگری از سخنان خود گفت: در حاکمیت دینی تمام تلاش خود را به کار می‌گیریم تا مردم در دنیا و آخرت سعادت‌مند شوند، همچنین تعریف سیاست از نگاه اندیشمند بزرگی چون امام خمینی(ره) استفاده از همه ابزارها برای رسیدن به سعادت است و غربی‌ها که دوره افول آن فرا رسیده در مقابل تمام تلاشش را می‌کنند که بگویند، دین حق ورود به اجتماع را ندارد اما تمدن اسلامی نهایت تلاش خود را می‌کند تا مردم را سعادت‌مند کند و در این راستا از تمامی ابزارها بهره‌بردارد.

وی در پایان گفت: متأسفانه با حادثه متروپل آبادان، همگی متأثر شدیم. به مردم عزیز آبادان و اهواز این حادثه را تسلیت می‌گویم و در پایان امیدوارم با افرادی که غیرمسئولانه موجب این فاجعه شدند، نظام اسلامی با اشد مجازات برخورد کند تا دیگر شاهد چنین اتفاقات ناگواری در کشور نباشیم.

گفتنی است، برگزیدگان اولین جشنواره شعر نماز جمعه و دومین جشنواره عکس نماز جمعه ظهر امروز با حضور محمدمهدی اسماعیلی، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، حجت‌الاسلام والمسلمین حاج علی اکبری، رئیس شورای سیاست‌گذاری نماز جمعه و

علیرضا قزوه، رئیس مرکز موسیقی صداوسیما در مجتمع فرهنگی آدینه مورد تجلیل قرار گرفتند.