



"لئوناردو داوینچی" نقاش، هنرمند و مبتکر نامدار ایتالیایی (1452م)

لئوناردو داوینچی، هنرمند شهیر ایتالیایی در 14 اوت 1452م در روستای وینچی در نزدیکی شهر فلورانس ایتالیا به دنیا آمد.

لئوناردو داوینچی، هنرمند شهیر ایتالیایی در 14 اوت 1452م در روستای وینچی در نزدیکی شهر فلورانس ایتالیا به دنیا آمد. وی از آغاز جوانی به مطالعه در طبیعت علاقه داشت و پس از چندی به فراگیری هنر نقاشی و مجسمه‌سازی پرداخت. داوینچی سپس راهی میلان شد و به خلق آثار هنری و ساختن و اختراع وسایل مکانیکی مشغول شد. او چند سالی نیز در فرانسه زندگی کرد و کارهای هنری و علمی خود را ادامه داد. داوینچی علاوه بر نقاشی و مجسمه‌سازی، در رشته‌های ریاضی، مهندسی راه و ساختمان، ستاره‌شناسی، زمین‌شناسی، کالبدشناسی و هواشناسی استاد بود و اختراعات متعددی در هر زمینه انجام داد. وی در یادداشت‌های روزانه خود طرح‌های جالبی از زیر دریایی، تانک جنگی، لباس غواصی، چتر نجات، رطوبت‌سنج، بالگرد و کیلومتر شمار و... کشید که بسیاری از آن‌ها، راهنمایی برای ساخت این وسایل در سال‌ها و قرن‌های بعدی گردید. با اینکه داوینچی در قرون وسطی زندگی می‌کرد، اما اختراعات، اکتشافات و نوآوری‌هایش، وی را در زمره پیش‌گامان رنسانس قرار داده است. اختراعات و اکتشافات او به قدری زیاد است که باعث حیرت انسان می‌گردد. داوینچی در علم و هنر از هم‌عصران خود، ده‌ها و گاهی صدها سال پیش افتاده بود و به جایی رسید که با مردم قرن بیستم، فاصله چندانی نداشت. داوینچی هنرمند بزرگی بود که آثارش را با نبوغ و آینده‌نگری ژرفی به وجود می‌آورد. از وی آثار بسیاری برجای مانده که تابلوهای شام آخر و لیخند ژوکوند (مونالیزا) شهرتی جهانی دارند. هم‌چنین ساختمان کلیسای جامع میلان، از آثار برجسته معماری اوست. لئوناردو داوینچی سرانجام در دوم ماه مه 1519م در 67 سالگی درگذشت.