



بشر امروز به دنبال عبور از عالم مادی و ورود به عالم معنوی است

حجت الاسلام قاسم کاکایی در نشست «معنویت و نسبت آن با عرفان اسلامی» گفت: بشر امروز به دنبال عبور از عالم مادی به عالم معنوی است، این توجه به معنویت دارای سلسله مراتب مختلفی است.

حجت الاسلام قاسم کاکایی در نشست «معنویت و نسبت آن با عرفان اسلامی» گفت: بشر امروز به دنبال عبور از عالم مادی به عالم معنوی است، این توجه به معنویت دارای سلسله مراتب مختلفی است.

به گزارش خبرگزاری مهر به نقل از پژوهشگاه علوم و فرهنگ اسلامی، به همت پژوهشکده اخلاق و معنویت پژوهشگاه علوم و فرهنگ اسلامی در راستای سلسله نشست های همایش معنویت پژوهی، نشست علمی با موضوع «معنویت و نسبت آن با عرفان اسلامی» با حضور حجت الاسلام قاسم کاکایی استاد فلسفه و عرفان اسلامی دانشگاه شیراز برگزار شد.

در این نشست علمی ابتدا حجت الاسلام مسلم گریوانی دبیر علمی جلسه مقدمه ای درباره ضرورت پرداختن به این موضوع بیان کرد و سپس حجت الاسلام و المسلمین کاکایی، در ابتدای بحث خود، تعریفی از معنویت ارائه نمود و آن را نوعی زیستن دانست که معمولاً با مولفه هایی چون توجه به روح، خود انسان، همراه با نوعی شورمندی و ابتهاج و رضایت باطنی همراه است.

این پژوهشگر حوزه حکمت و عرفان در پاسخ به این پرسش که چرا معنویت در دنیای ما مهم شده، گفت: این مسئله دو دلیل دارد: یکی به دلیل سیطره کمیت و مادیت بر کیفیت و معنویت است و بشر امروز به دنبال عبور از عالم مادی به عالم معنوی است، حتی گرانش بشر امروز به مسائل ماورایی در سینما و هنر و راز و رمزگرایی مثل خیال و جادو، در جریان های نوظهور معنوی، حکایت از این مادیت گریزی و معناگرایی دارد. دلیل دیگر ظاهرگرایی در ادیان و مشخصاً در دنیای اسلام است. ظاهرگرایی ای که هم فاقد معنویت است و هم فاقد عقلانیت.

کاکایی در ادامه ارائه خود، به این موضوع پرداخت که اساساً مقصود از حیات معنوی چیست و به تعریف های مطرح در این خصوص اشاره کرد و گفت: یک معنی از حیات معنوی عبارت است از این که انسان معنوی در همین دنیا، انسانی زیست می کند نه حیوانی.

وی در ادامه افزود: این توجه به معنویت دارای سلسله مراتب مختلفی است و اساساً معنویت سالک و انسان معنوی به میزان مדרکات و رنج ها و شادی های او سطح بندی می شود. چرا که باید دید متعلق ادراک و اراده و احساس انسان معنوی چیست. بنابراین برای شناسایی انسان معنوی باید دید، چه چیزهایی رنج ها و لذت های او را شامل می شود.

در پایان جلسه، پرسش هایی از سوی پژوهشگران و مخاطبان مطرح شد که وی به این پرسش ها پاسخ داد.