

پنجشنبه 27 آذر 1399 - 1 جمادی الاول 1442 - 17 دسامبر 2020

رحلت مجتهد اصولی و عالم و عارف بزرگوار آیت الله "شیخ محمدتقی آملی" (1350 ش)



رحلت مجتهد اصولی و عالم و عارف بزرگوار آیت الله "شیخ محمدتقی آملی" (1350 ش)، حکیم بزرگوار آیت الله شیخ محمدتقی آملی در حدود سال 1265 ش برابر با 1304 ق در تهران متولد شد. وی قسمتی از دروس معقول و منقول را نزد پدرش آقا شیخ محمد آملی و میرزا حسن کرمانشاهی خواند و این دروس را نزد حاج شیخ عبدالنبی مجتهد نوری تکمیل نمود. آیت الله آملی از آن پس به نجف رفت و در محضر درس میرزای نایینی، میرزا ابوتراب خوانساری، شیخ محمدحسین غروی اصفهانی، میرزا محمود قمی، سیدابوالحسن اصفهانی و آقاضیاءالدین عراقی به تکمیل فقه و اصول پرداخت تا به مقامات عالی علم و اجتهاد رسید. این عالم ربانی، در اخلاق نیز از محضر عارف کامل حاج میرزا علی آقا قاضی طباطبائی فیض گرفت و به مدارج بالای اخلاق و عرفان دست یافت. آیت الله آملی از آن پس در تهران اقامت گزید و به تدریس منقول و معقول اشتغال ورزید. این حکیم فرزانه، فقیهی گوشه‌رمنشین بود و از شهرت و مسؤولیت ریاست ابا داشت به طوری که تا پایان زندگی، علی‌رغم داشتن صلاحیت علمی، حتی از نوشتن و چاپ رساله عملیه خود نیز خودداری نمود. آیت الله محمدتقی آملی نزدیک به چهل سال در رأس آیات و مراجع بزرگ تهران به تدریس و ترویج دین اشتغال داشت. در محضر درس ایشان، شاگردان فاضلی پرورش یافتند که حضرات آیات: عبدالله جوادی آملی، حسن حسن‌رزمی، زاده آملی و علامه محمدحسین تهرانی از آن جمله‌اند. حاشیه بر مکاسب شیخ انصاری در 2 جلد، کتاب الصلاة در 3 جلد، حاشیه بر شرح منظومه سبزواری در 2 جلد و شرح استدلالی بر عروة الوثقی از مهم‌ترین آثار آیت الله آملی هستند. سرانجام این حکیم وارسته و عارف الهی در 27 آذر 1350 ش برابر با 30 شوال 1391 ق در 85 سالگی دار فانی را وداع گفت و در تهران به خاک سپرده شد.

شهادت مجاهد آگاه و انقلابی آیت الله دکتر "محمد مفتّح" توسط گروه منحرف فغان (1358 ش)، آیت الله دکتر محمد مفتّح در سال 1307 ش در همدان دیده به جهان گشود. وی در آنجا به تحصیل دوره دبستان و مقدمات علوم اسلامی روی آورد و سپس به حوزه علمیه قم مهاجرت نمود. دکتر مفتّح در قم از محضر بزرگانی همچون حضرات آیات: سید محمد حجت کوه‌کمره‌ای، سیدحسین بروجردی، سیدمحمد محقق داماد، علامه طباطبائی و امام خمینی(ره) استفاده نمود و خود مدرسی بزرگ در حوزه گردید. شهید مفتّح در این حال که در حوزه علمیه قم به درجه اجتهاد رسیده بود، در دانشگاه نیز موفق به اخذ درجه دکتری گردید. وی در حوزه علمیه قم علاوه بر تدریس علوم حوزوی به تدریس در دبیرستان نیز همت گماشت. ایشان در ایام مبارزات روحانیت و مردم انقلابی ایران به رهبری امام خمینی از آموزش و پرورش قم اخراج و به منطقه دورافتاده‌ای تبعید شد، در نتیجه مجبور به اقامت در تهران گردید. با اقامت ایشان در تهران فصلی نوین از مبارزات سیاسی و عقیدتی شهید مفتّح آغاز شد. نقش شهید مفتّح در صحنه‌های مهم مبارزات انقلابی از جمله اقامه نماز دشمن‌رزمی، شکن عید فطر 1357 بسیار حساس بود. ایشان در خطبه‌های نماز، برای اولین بار نام امام خمینی(ره) را آشکارا بر زبان جاری کرد و رهبری امام را مورد تأکید قرار داد و مردم را برای راهپیمایی در روزهای بعد دعوت نمود. شهید مفتّح، با تشکیل شورای انقلاب، از طرف امام به عضویت این شورا درآمد و در این سنگر منشا خدمات شایانی گردید. ایشان همچنین پس از پیروزی انقلاب اسلامی، فعالیت‌های ارزشمندی به‌ویژه در زمینه تدریس در دانشگاه‌ها و نیز نزدیک ساختن دو قشر روحانی و دانشجو به عمل آورد. او که توطئه استعمار را در جدا نگاه داشتن این دو قشر، با تمام وجودش حس کرده بود، ایجاد وحدت و انسجام میان این دو قشر را وجهه همت خود ساخت. آیت الله مفتّح سرانجام در 27 آذر 1358 ش به همراه دو تن از پاسداران جان بر کف خود در مقابل دانشکده الهیات دانشگاه تهران از سوی گروهک منافق فرقان به شهادت رسید و پس از تشییع با شکوه، در صحن حرم حضرت معصومه(س) به خاک سپرده شد.

تولد "جوزف هنری" مخترع و دانشمند معروف امریکایی، 17 دسامبر 1797م در مزرعه کوچکی در ایالت نیویورک امریکا به دنیا آمد. وی جوزف هنری، دانشمند شهیر امریکایی در 17 دسامبر 1797م در مزرعه و کمک به خانواده می‌گذراند و گاهی در اوقات بیکاری کتاب می‌خواند، اما شوق فراگیری دانش، او را به سمت علم رهنمون کرد و با دلبستگی خاص به تئاتر، هنر و ادبیات، وارد آکادمی شد. هنری در این زمان روزانه شانزده ساعت کار می‌کرد و علاوه بر تحصیل، به تدریس نیز می‌پرداخت. وی پس از چندی به استادی ریاضی و فلسفه منصوب شد و در کنار آن، کار علمی خود را پیرامون و مغناطیس جریان برق متمرکز کرد. در این هنگام بود که یک آهن‌ربای الکتریکی ساخت که قادر بود یک تَن بار را بلند کند در حالی که آهن رباهای آن زمان، تنها قادر به نگهداشتن سه کیلوگرم بودند. هنری از آن پس به فکر تولید برق از مغناطیس افتاد و در این راه موفقیت‌های بی‌شماری به دست آورد ولی هم‌چون موضوع آهن ربا، نتایج کار خود را منتشر نکرد و دیگران بدون اطلاع از یافته‌های علمی جوزف هنری، با تحقیقات خود به این نتایج رسیدند. او پس از چندی دستگاه تقویت رله را ابداع کرد و از آن به منظور اختراع اولین دستگاه تلگراف استفاده نمود. هنری هم‌چنین

صدر فرمان "میلان" توسط "نپلئون بناپارت" بادشاه فرانسه (1807م) با گذشت حدود هفت سال از فرمان رولمان و روایی نپلئون بناپارت بر فرانسه، اختلافات و درگیری های فرانسه با انگلستان که از چند قرن قبل از آن آغاز شده بود، ادامه یافت. پیش از آن، نپلئون در سال 1799م با بستن مرزهای فرانسه بر روی کالاهای انگلیسی گام نخست را در فشار بر بریتانیا آغاز نمود. وی آن گاه با همکاری روس، اتریش و پرتغال به سوی هدف خود در حذف کشتی های و بازرگانی انگلستان از قاره اروپا ادامه مسیر داد. در این راستا، نپلئون هرگونه تجارت با انگلستان را ممنوع کرد و ورود کالاهای انگلستان به آن منطقه را، به مصادره تهدید نمود. انگلستان نیز در واکنش به این وضع، دریافت جواز توسط کشورهای بی رولمان و طرف برای تجارت با قاره اروپا را الزامی اعلام کرد. در پاسخ به این اقدام انگلستان، نپلئون بناپارت فرمان رولمان و های از جمله فرمان میلان را در هفدهم دسامبر 1807م صادر نمود که بر اساس آن، همه کشتی های و های بی طرف تهدید می رولمان و شدند که در صورت پذیرش دستورهای انگلستان، به عنوان اموال انگلستان، مصادره خواهند شد. اقدام نپلئون در صدور فرمان میلان، در حقیقت، به کارگیری سلاح محاصره در یک نبرد اقتصادی به شمار می رولمان و رفت و هدف آن از یک رولمان و طرف، وادار ساختن بریتانیا به تسلیم، از راه مسدود کردن تجارت آن کشور بود و از سوی دیگر، به منزله حمایت از صنایع فرانسه تلقی می رولمان و گردید. نپلئون هم رولمان و چنین از دولت های اروپایی دست نشانده خود خواست تا روابط تجاری خود را با انگلیس قطع کنند. بدین ترتیب، نپلئون جزیره انگلیس را در خشکی و دریا محصور کرد و کشتی های فرانسه و متحدان فرانسه اجازه یافتند تا کشتی های رولمان و را مورد تهاجم قرار دهند. با این فرمان، نفوذ سیاسی و تجاری انگلیس در مناطق خشکی اروپا کاهش یافت و اوضاع بازرگانی و صنعت انگلستان را به میزان یک بحران اقتصادی که با خشک رولمان و سالی همراه بود مواجه ساخت. با این حال شکست نهایی نپلئون در سال 1815م خط پایانی بر این گونه قراردادهای کشید.

پس از چندی اساس ترانس فورماتور مبدل را تشریح کرد و به جای آگاه کردن دیگران و ثبت این اختراعات، آن ها را پنهان نمود و باز، دیگران، خود، این نتایج را به دست آوردند. آخرین خدمت علمی هنری، در سال 1842م انجام گرفت. او در این سال انتقال امواج رادیویی را عملاً به ثبوت رساند و تحوّل در این زمینه ایجاد کرد. هنری در اواخر عمر اداره هواشناسی امریکا را تأسیس نمود. و با اطلاعاتی که از سوی پانصد نفر از صاحب رولمان و نظران از سراسر کشور به دستش می رولمان و رسید توانست نقشه رولمان و های هواشناسی زیادی چاپ کند و پیش رولمان و بین رولمان و های هواشناسی را آغاز نماید. رصدخانه این سازمان علمی، تحقیقات جالبی درباره خورشید انجام داد و هنری از کسانی بود که در مورد دمای لکه های خورشیدی به تحقیق پرداخت. او ثابت نمود که دمای این لکه های رولمان و ها به مراتب کمتر از حرارت نقطه ای است که در اطراف خورشید هستند. جوزف هنری یکی از خدمت رولمان و گزاران بزرگ جهان علم بود که خدمات برجسته رولمان و اش در زمینه برق و مغناطیس، در خور اهمیت و ارزش است. در الکتریسیته مبحث مهمی است که درباره اندازه رولمان و گیری مقدار میدان مغناطیسی و مقدار جریانی که این میدان را تولید می رولمان و کند گفتگو می رولمان و نماید. این اندازه رولمان و گیری را القاء و واحد آن را به افتخار این دانشمند بزرگ، هنری نامیده رولمان و اند. جوزف هنری سرانجام در سال 1878م در هشتاد سالگی در گذشت و چهل سال پس از مرگش، دنیای علم کاملاً به خدمات او پی برد.