

یکشنبه 2 آذر 1399 - 6 ربیع الثاني 1442 - 22 نوامبر 2020

هم پیمان شدن حضرات آیات بهبهانی و طباطبایی به منظور نیل به مشروطه (1284 ش)



هم پیمان شدن حضرات آیات بهبهانی و طباطبایی به منظور نیل به مشروطه (1284 ش)، هم پیمان شدن حضرات آیات بهبهانی و طباطبایی به منظور نیل به مشروطه (1284 ش) انتشار عکس موسیونوژ بلژیکی مدیر کل گمرک ایران با لباس روحانیت شیعه در مجلس لاهو و لعب، خشم مردم متدین و علما را برانگیخت. در این میان، کوبنده‌ترین و مؤثرترین اعتراض از جانب سید عبدالله بهبهانی، عالم بزرگ تهران، مشاهده شد. مظفرالدین شاه در پی اعتراضات سهمناک بهبهانی، نامه‌ای به او نوشت و به برآوردن خواسته‌های وی تعهد سپرد. اما با آرام شدن مردم و فروکش کردن هیجان‌های نخستین، اقدامی از سوی شاه قاجار در این باره صورت نگرفت و این بار، بهبهانی مصمم شد تا به همراهی دیگر علما، نهضت را شوری تازه ببخشد. براین اساس، مقصود خود را با علمای نامدار و بزرگ تهران در میان گذاشت که در این میان تنها سید محمد طباطبایی اظهار داشت که به خاطر مشروطه، حاضر است بهبهانی را همراهی کند. آیت‌الله بهبهانی نیز همکاری طباطبایی را مغتنم شمرد و دوم آذر 1284 ش به منزل طباطبایی رفت و پس از مذاکره، هم‌پیمان و متفق شدند که در مبارزه علیه استبداد و ظلم حکومت تا رسیدن به هدف اصلی یعنی مشروطه، از یاری یکدیگر باز نایستند. این نشست که به پیمان "سیدین سندن" معروف شد، در تاریخ مشروطیت اهمیتی بس بزرگ یافت تا جایی که رشد نهضت مشروطه‌خواهی را به آن دو بزرگوار دانسته‌اند. بهبهانی شخصیتی بی‌باک، شجاع و سرسخت بود و طباطبایی، عالمی متقی، پاک دامن، آگاه به علوم زمان و اوضاع سیاسی جهان. در واقع، دو ویژگی ممتازی که هر رهبر برای پیروزی نهضت بدان نیازمند است، یعنی سازش ناپذیری و درایت، به وسیله اتحاد بهبهانی و طباطبایی حاصل شد و پیروزی‌های بعدی را ممکن ساخت تا به مشروطه دست یافت.

درگذشت سلیم مؤذن زاده مداح نامدار اردبیل (1395 ش)، سلیم مؤذن زاده اردبیلی در سال 1315 خورشیدی در محله تازه شهر اردبیل چشم بر جهان گشود. صدای خوب در خانواده وی موروثی بوده و 'شیخ فرج اردبیلی' پدر بزرگ؛ 'شیخ کریم' پدر استاد سلیم و تمام برادرانش به نام‌های شادروانان نعیم؛ رحیم و داود مؤذن زاده اردبیلی از صدای بسیار خوب برخوردار بوده‌اند که همه آنان از این نعمت الهی در راه ترویج مکتب اهل بیت (ع) به خصوص مناقب و مصائب چهارده معصوم (ع) و عزاداری‌های محرم بهره‌جسته‌اند. مرحوم سلیم مؤذن زاده اردبیلی که بیش از 60 سال از عمر خویش را صرف اجرای برنامه‌های نوحه‌خوانی و مداحی نموده بود.

از او حدود دو هزار و 500 عنوان نوار کاست و سی دی مربوط به برنامه‌های عزاداری و نوحه‌خوانی موجود هست. مرحوم مؤذن زاده می‌گفت که حنجره اش وقف حضرت سیدالشهداء (ع) است و درست نیست که از آن برای موارد دیگر استفاده نماید.

اعجاب و توانایی بی‌وصف در اجرای برنامه‌های گوناگون مداحی، نوحه‌خوانی، مولودخوانی، اذان و قرائت قرآن مجید از دوران نوجوانی وی را در ردیف یکی از مطرح‌ترین افراد در این رشته‌ها قرار داده است.

آن مرحوم بطور متوسط روزانه پنج ساعت از عمر خود را صرف مداحی کرده و بیش از دو هزار عنوان نوار کاست مربوط به برنامه‌های او از زمان پیدایش ضبط صوت تاکنون به زبان‌های عربی، فارسی و آذری موجود است. سلیم مؤذن زاده مداح اهل بیت صبح روز سه‌شنبه 2 آذر 95 در بیمارستان امام خمینی (ره) اردبیل به علت بیماری قلبی درگذشت.

انتشار، نامه‌ای به دست، ام‌کب (1267 ق)، نخستین روزنامه فارسی زبان ایران در ابتدا "اخبار دار الخلافه" نام داشت و از شماره‌های دوم به وقایع اتفاقیه تغییر نام یافت. انتشار این روزنامه در سومین سال سلطنت ناصرالدین شاه قاجار و به دستور میرزا تقی خان امیرکبیر، صدر اعظم با کفایت آن دوره آغاز شد. مدیریت و سردبیری این روزنامه بر عهده‌های حاج میرزا تذکره‌های چاپی بود و اخبار آن هم تحت نظارت امیرکبیر گردآوری می‌شد. مطالبی که در این روزنامه چاپ می‌شد اخباری از دولت ایران، جهان و ترجمه‌های مقالات علمی از مطبوعات اروپا و نیز آگاهی بود. چهل و یک شماره از این روزنامه در عصر صدارت امیرکبیر منتشر شد و چهل و نهمین شماره‌های آن حاوی خبر قتل این شخصیت کارداران و میهن‌دوست بود. وقایع اتفاقیه تا 472 شماره منتشر شد و بعدها تحت نام‌های دیگری از جمله روزنامه‌های دولت علیه‌های ایران منتشر گردید.

مرگ "آ.آ. ادینگتون" منجم و فیزیک‌دان انگلیسی (1944 م) ارتور استنلی ادینگتون منجم و فیزیک‌دان انگلیسی در 28 دسامبر 1882 م به دنیا آمد. وی مدارج دارج تحصیلی را به

سرعت طی کرد و پس از ورود به دانشگاه، به ریاضیات و نجوم روی آورد. علاقه و توانایی ادینگتون در ریاضیات و ستاره‌شناسی باعث ورود وی به رصدخانه گرینویچ شد و به عنوان دستیار اول، مطالعه جامعی در باب حرکت ستارگان آغاز نمود. ابتدا رساله‌ای در باب حرکت ستارگان نگاشت و در آن به نشان دادن شکل و حرکت گروه عظیمی از ستارگان راه شیری پرداخت. وی سه سال بعد در سال 1910م در کتابی تحت عنوان "حرکت‌های نظام‌پذیر ستارگان" اطلاعات مربوط به اندازه، موقعیت و حرکت بیش از شش هزار ستاره را جمع‌آوری و تحلیل نمود. ادینگتون در سی و یک سالگی به مقام استادی ستاره‌شناسی رسید و سال بعد عضو انجمن سلطنتی و مدیر رصدخانه کمبریج گردید. این آغازی بر دوره‌ای دیگر از مطالعات وی در زمینه تغییرات عرض جغرافیایی و تحقیق در باب ساختار نظری درون ستارگان بود. آرتور ادینگتون در کتاب خود به نام در باب تعادل تشعشعی ستارگان، مفاهیمی را بیان نمود که نه تنها از نسبت میان جرم و درخشندگی ستاره حاصل شده بود، بلکه در نهایت، به درکی از واکنش‌های اتمی متفاوتی منتهی می‌شد که در انواع مختلف ستارگان نور و گرما تولید می‌کرد. زندگی علمی ادینگتون را به طور خلاصه به این صورت می‌توان بیان نمود که با اعداد آغاز شد و با اعداد به پایان رسانید و در دوره میان این دو، احاطه علمی چند جانبه و شگفت‌انگیزی از خود نشان داد.

درگذشت "جک لندن" داستان‌نویس سرشناس و نویسنده بزرگ آمریکایی (1916م) جک لندن نویسنده شهیر آمریکایی در 12 ژانویه سال 1876 در سان‌فرانسیسکو به دنیا آمد. جک، دوره کودکی را به دشواری گذراند و برای کمک به وضع مالی خانواده، به شغل‌های گوناگون دست زد. هم‌چنین سال‌های بسیاری از عمر جک لندن در سرزمین‌های قطب شمال و دریاهای ناآرام جنوب سپری شد و با اقوام گوناگون آشنا گردید. وی پس از این سفرها، داستان‌های کوتاهی نگاشت که در مجله‌های گوناگون منتشر شد و در سال 1903م، داستان آوای وحش را به نگارش درآورد. لندن در سال‌های بعد داستان‌های دیگری انتشار داد و به شهرت رسید. لندن بسیاری از صحنه‌های را که در کتاب‌هایش به تصویر کشیده، به چشم دیده و با برخی از قهرمانان‌های داستان‌ها نیز آشنا بود. در نوشته‌های جک لندن که متأثر از افرادی هم‌چون چارلز داروین، کارل مارکس و فردریک نیچه می‌باشد، غالباً تجزیه و تحلیل‌های بسیار دقیق اجتماعی مشهود است. شهرت این نویسنده بزرگ در اروپا و قاره‌های دیگر نیز بسیار است و هر سال، ترجمه‌های فراوانی از آثارش در اغلب کشورهای جهان چاپ و در تیراژ بسیار منتشر می‌شوند. جک لندن، آثار خود را ظاهراً تنها برای به دست آوردن پول نوشته است، اما همه این آثار مبتنی بر فلسفه خاصی است که در آن مبارزه دایمی بشر را برای رهایی از فقر و بی‌نوایی نشان می‌دهد. جک لندن، مدافع مستمندان و بینوایان و طرفدار اصل زندگی مرفه برای همه است. عصیان بر ضد جامعه و برضد عقاید باطل و خرافی در همه آثار او به چشم می‌خورد. وی جز توانایی و استادی در هنر نقل، طبع و نهاد خود را در وجود قهرمانانش گنجانده است و آن شور زندگی، حسن نیت، جوانمردی، بردباری، اصالت در مبارزه و تمایل به بخشایش است. کمتر کسی در میان نویسندگان آمریکایی از چنین پیروزی و محبوبیت عام و مداوم در کشور و خارج از کشورش برخوردار بوده است. عشق به زندگی، انسان‌های تهی‌دست، ندای جنگل و سپید دندان از مشهورترین رمان‌های اوست. وی در مدت هجده سال نویسندگی، بیش از پنجاه داستان بلند و 125 داستان کوتاه نگاشت. جک لندن سرانجام در 22 نوامبر سال 1916م بر اثر عصیان روحی برضد اجتماع و تطابق نیافتن با شیوه زندگی زمان، در چهل سالگی خودکشی کرد.