



## طنز زبان نقد مصلحانه و موجب بهداشت روانی جامعه است

سرپرست حوزه هنری تبلیغات اسلامی آذربایجان شرقی، در اولین نشست دفتر طنز حوزه هنری آذربایجان شرقی طنز را زبان نقد مصلحانه و خیرخواهانه دانست که می‌تواند با پاسخگویی به نیازهای اجتماعی، بهداشت روانی جامعه را تأمین کند.

سرپرست حوزه هنری تبلیغات اسلامی آذربایجان شرقی، در اولین نشست دفتر طنز حوزه هنری آذربایجان شرقی طنز را زبان نقد مصلحانه و خیرخواهانه دانست که می‌تواند با پاسخگویی به نیازهای اجتماعی، بهداشت روانی جامعه را تأمین کند.

به گزارش روابط عمومی اداره کل تبلیغات اسلامی آذربایجان شرقی، شهرام خدائی طنز را مفهومی عمیق و چند بعدی امید و گفت: اگر چه ظاهر آثار طنز بر خنده شکل می‌گیرد اما در پس خنده نمی‌توان از کارکرد اجتماعی طنز غافل شد.

خدائی طنز را پدیده‌ای ذاتی دانست و اضافه کرد: حضور طنز در ادبیات عامیانه و محاوره‌ای مردم تبریز حکایت از توجه مردم و انتشار سینه به سینه طنز در میان مردم دارد و این نکته نشان از جریان طنز در اجتماع ما دارد.

وی با اشاره به اینکه طنز در تبریز دارای خاستگاه و پایگاه است گفت: اگر طنز سالم و مبتنی بر اندیشه و نیازهای مردم به درستی ارائه شود، قطعاً تقاضای بالایی برای این عرضه وجود خواهد داشت.

سرپرست حوزه هنری استان با ارائه تعریف از جایگاه طنز، هزل و هجو در ادبیات و آثار هنری گفت: با حضور تأثیرگذار صاحب‌نظران واقعی طنز میتوان طنز را در چارچوب اصیل خود قرار داد و فاصله آن با هزل و هجو را به درستی ترسیم کرد.

خدایی با بیان این نکته که در حوزه‌های مختلف نوشتاری، گفتاری و شنیداری افراد صاحب‌نظر بسیاری وجود دارد نبود یک شکل منسجم و هدفدار را آسیب حوزه طنز عنوان کرد و ادامه داد: با تأسیس دفتر طنز حوزه هنری امید آن می‌رود که سیاستگذاری‌های کلان برای تغذیه فکری و ایجاد سمت و سوی صحیح در آثار مختلف هنری از جمله شعر و داستان، نمایش، فیلم و طنزهای مکتوب ترسیم شود.

شهرام خدائی توجه به مخاطب را اصلی‌ترین دغدغه حوزه هنری در شاخه طنز دانست و گفت: اینکه تولیدکننده و مصرف‌کننده طنز هر دو در یک بسته انسانی تصور شود اشتباه است و می‌بایستی با توجه به نیاز مخاطبان و در راستای شادی بخشی به اجتماع به دنبال مخاطب روز افزون طنز در جامعه باشیم.

در این دیدار اساتید بنام طنز آذربایجان از جمله مهدی لژیبری، عابد عابدی، منصور خانلو، سید رضا علوی، محمد رضانی و مهدی گلآرا در خصوص چگونگی ادامه کار دفتر طنز، اساسنامه، تشکیل کارگاه‌ها و کارگروه‌های تخصصی، تعامل با مرکز و سایر استانها و ایجاد نشریات الکترونیکی طنز به بحث و تبادل نظر پرداختند.

بر اساس اعلام روابط عمومی حوزه هنری آذربایجان شرقی در این دیدار تشکیل دفتر طنز حوزه هنری آذربایجان شرقی پس از انجام مکاتبات، رایزنی‌ها و هماهنگی‌های صورت گرفته با حوزه هنری تبلیغات اسلامی کشور رسماً اعلام شد.