



ضرورت فرهنگ سازی و ترویج وقف‌های فرهنگی و علمی

نماینده ولی فقیه در آذربایجان شرقی بر ضرورت فرهنگ سازی و ترویج وقف‌های فرهنگی و علمی تاکید کرد.

ایسنا/آذربایجان شرقی: نماینده ولی فقیه در آذربایجان شرقی بر ضرورت فرهنگ سازی و ترویج وقف های فرهنگی و علمی تاکید کرد.

حجت الاسلام والمسلمین سیدمحمدعلی آل هاشم در آیین وقف چهار اثر استاد بخت شکوهی، اظهار کرد: 27 صفر مصادف با آغاز هفته وقف بوده و جا دارد که در این رابطه بیش از پیش فرهنگ سازی شود.

وی با بیان این که وقف کردن باید در جامعه تبدیل به فرهنگ شود، افزود: باید فرهنگ سازی شده و علاوه بر سایر زمینه ها، وقف در امور فرهنگی، امور تحصیلی، حوزه های علمیه و علم و فناوری نیز مرسوم شده و بیش از پیش مورد توجه قرار گیرد.

وی با تاکید بر این که موقوفات بسیاری داریم اما در اکثر موارد نیت های مشابهی دارند، گفت: باید در ارتباط با سایر فعالیت های فرهنگی، علمی و حوزه های علمیه نیز وقف توسعه یابد و فرهنگ سازی شود.

نماینده ولی فقیه در استان با بیان این که وقف آثار استاد بخت شکوهی در حقیقت وقف فرهنگی است و ارزش بسیاری دارد، ادامه داد: استاد بخت شکوهی فضایل بسیاری داشت و دانسته هایش را به دیگران می آموخت، ایشان بسیار رئوف بوده و مهم تر از همه، تعهد داشتند.

وی خاطرنشان کرد: عشق و علاقه ی استاد بخت شکوهی به نظام و رهبری نیز یکی از ویژگی های برجسته ایشان بود.

به گزارش ایسنا، طی آیینی با حضور نماینده ولی فقیه در آذربایجان شرقی، چهار اثر فاخر استاد بخت شکوهی وقف عتبات عالیات شد.

ابراهیم بخت شکوهی فرزند میرزا محمدحسین و متولد ۱۳۲۰ در محله^۱ امیرخیز تبریز است. وی از همان کودکی به خوشنویسی علاقه مند بود. بخت شکوهی شاگرد حسن هریسی و حسین رسام حقیقی بوده و مدتی در نزد غلامحسین امیرخانی به تکمیل هنر خود پرداخته است. بخت شکوهی در سال ۱۳۵۸ خورشیدی موفق به دریافت مدرک ممتاز از انجمن خوشنویسان ایران شد و طی سال های ۱۳۶۶ تا ۱۳۷۶ خورشیدی به مدت یک دهه رئیس انجمن خوشنویسان تبریز بود. وی در سال ۱۳۸۵ خورشیدی در حین دوچرخه سواری بر اثر سانحه ای دار فانی را وداع کرد و در قطعه^۲ هنرمندان وادی رحمت تبریز به خاک سپرده شد. از شاگردان معروف وی می توان به حسن کرمانی، میرحسین زنوزی، داود نیکنام و مسعود رعناپی اشاره کرد.