

ماجرای ساخت و نوشتن اشعار بر ضریح حضرت عباس(ع) / ابوالفضل(ع) تالی تلو معصوم بود

استاد حوزه علمیه با بیان اینکه حضرت عباس(ع) تالی تلو معصوم بود، به شرح ماجرای ساخت و نوشتن اشعار بر ضریح حضرت عباس(ع) از سوی آیت الله حکیم در بیش از شش دهه گذشته پرداخت.



استاد حوزه علمیه با بیان اینکه حضرت عباس(ع) تالی تلو معصوم بود، به شرح ماجرای ساخت و نوشتن اشعار بر ضریح حضرت عباس(ع) از سوی آیت الله حکیم در بیش از شش دهه گذشته پرداخت.

حضرت عباس عآیت الله محمد هادی یوسفی غروی، استاد برجسته تاریخ حوزه علمیه در گفت و گو با ایکنای ضمن تبریک میلاد با سعادت حضرت عباس(ع) گفت: حضرت عباس(ع) تالی تلو معصوم همانند برخی دیگر از بزرگان خاندان اهل بیت(ع) هستند.

وی با اشاره به اشعار حک شده بر ضریح مطهر و ساخت ضریح حضرت عباس(ع) که به دستور آیت الله سید محسن حکیم در سال های ۱۳۸۵ هجری قمری به بعد نوشته شده است، تصریح کرد: دور کتیبه ضریح که در اصفهان به دستور ایشان انجام شد و به کربلا بردند و نصب کردند، دارای دو قصیده عربی و فارسی بود و هر دو هم به نحوی در اصفهان انجام شد.

یوسفی غروی اضافه کرد: مرحوم سید محمد جمال هاشمی گلپایگانی، آقازاده بزرگ آیت الله العظمی گلپایگانی از اصحاب آیت الله حکیم و از شعرای برجسته و مسلط به عربی بود و در جشن های آیت الله حکیم به مناسبت موالید حضرات معصومین(ع) یکی از شاعرانی بود که در این اعیاد شعر می خواندند؛ قصیده ایشان دور ضریح نوشته شد که الان هم نیمی از آن وجود دارد.

استاد حوزه علمیه قم اظهار کرد: البته الان نصف بقیه اشعار ضریح را تغییر داده و از شاعر دیگری استفاده کرده اند، البته با همان وزن و قافیه، زیرا نصف آخر آن اشاره به اهتمام آیت الله حکیم نسبت به ساخت ضریح داشته است.

وی با بیان اینکه قصیده دیگر هم فارسی و از جلال الدین همایی بود، افزود: برخی افراد بیان کرده و متعهد بوده اند که با در نظر گرفتن مقام ولایتی، نیابتی و درباری حضرت عباس نسبت به حضرت سیدالشهداء(ع)، برای زیارت امام حسین(ع) ابتدا به زیارت حضرت عباس(ع) بروند تا نوعی ادب باشد و بعد قصد زیارت امام کنند و به تعبیری حال و توجهشان بیشتر شود.

یوسفی غروی تصریح کرد: البته به قول برخی دیگر از علما، این مسئله تاییدی در نصوص ندارد و در هیچ خبری از معصومان در این زمینه نداریم که چنین عمل شود و ابتدا به زیارت حضرت عباس(ع) برویم؛ بنده به لحاظ حسن بیان این مسائل همواره احساس می کنم که برای کسب استعداد بهتر زیارت امام حسین(ع) ابتدا به زیارت آن حضرت بروم و اشعار حک شده بر ضریح یار با وفای امام را بخوانم.

بخشی از اشعار فارسی حذف شده بر ضریح حضرت عباس(ع)

یوسفی غروی با اشاره به برخی بیت های فارسی این اشعار که قبلاً بوده، ولی الان حذف شده است، گفت: از جمله در این قصیده آمده است که:

«یارب این بارگه کیست بدین جاه عظیم / کآسمان خم شده پیش در او از تعظیم
نفعه ساحت قدسش دم جان بخش مسیح / پنجه گنبد بامش ید بیضاء کلیم
بقعه ماه بنی هاشم و عباس علی است / که بود خاک رهش پادشهان را دیهیم
گر فشاند ز کرم جرعه آبی بر خاک / سر برد آرد زلحد رقص کنان عزم رمیم
وآنکه چون دال نشد بر در او پشت دو تا / پیچ در پیچ چو یا باشد و دلتنگ چو میم ...
الغرض در اثر رای حکیمانه چو گشت / صنعتی تازه پدیدار نکوتر ز قدیم
و ز صفاهان به عراق عرب این طرفه ضریح / رفت و بر مرقد عباس علی شد تقدیم
بهر تاریخ و خماری سنا گفت ببین / کآیت صنع پدیدار شد از حکم حکیم

یوسفی غروی همچنین با بیان اینکه ما قبل از پیوستن حضرت عباس(ع) به امام حسین(ع) در تاریخ مطلبی در مورد زندگی آن حضرت سراغ نداریم، گفت: قصه ای در مورد مادر آن حضرت نقل می کنند که نام ایشان فاطمه بوده، ولی از دیگران درخواست کرده که نام مرا در حضور حسنین(ع) ذکر نکنید تا احترام برای فاطمه بنت رسول الله(س) باشد و فرزندان به یاد او نیفتند.

اصلاح برخی مشهورات عمومی

این استاد تاریخ اسلام حوزه علمیه اظهار کرد: علامه سید محمد تقی شوشتری، صاحب قاموس الرجال در جلد ۱۲ این کتاب، رساله ای در مورد تواریخ معصومین(ع) دارد و الحاقاً مادران ائمه و از جمله مادر حضرت عباس و برخی امامزادگان لازم التعظیم را هم ذکر کرده است و تعبیر ایشان آن است که این خبر، اصلاً خبر معتبری نیست.

وی تأکید کرد: لذا این قصه، اساس و پایه ای ندارد و از ابتدا نام آن حضرت، ام البنین بوده است. نه اینکه بعد از آن که ۴

فرزند پسر برای امام علی(ع) به دنیا آورده باشد، او را به این نام بگذارند. این مسئله جزء قصه هایی است که در افواه وجود دارد و صحت سندی ندارد.

یوسفی غروی تصریح کرد: همچنین حاجی نوری در کتاب لؤلؤ و المرجان در مورد موضوع و ماجرای حضرت عباس(ع) و امام حسین(ع) در مسجد کوفه و کنار منبر امام علی(ع) یعنی اینکه «امام حسین روزی احساس عطش و تشنگی شدید کردند و حضرت عباس رفتند آب بیاورند و کاسه آبی بر سر گرفتند و آب از دو طرف بر شانه های آن حضرت می ریخت تا خدمت امام حسین آورد و امام علی وقتی این منظره را دید گریه اش گرفت» تردید کرده و می گوید سندی ندارد.

وی افزود: این بیان از حاجی نوری در حالی است که شهید مطهری از این کتاب خیلی تجلیل کرده و طلاب را به خواندن این کتاب تشویق زیادی می کنند، به خصوص در جهت زدودن تحریفات عاشورا؛ شهید مطهری از جمله تأکید دارند که این خبر، بی پایه و اساس و قصه و افسانه است.

استاد حوزه علمیه بیان کرد: همچنین خبر دیگری که گفته شده در جنگ صفین، پلی بر سر راه سربازان امام علی(ع) بود که امیرالمومنین برای اینکه مانند جنگ احد از سوی اهل شام مورد حمله قرار نگیرند، حضرت ابوالفضل(ع) را بر سر آن پل به عنوان نگهبان و دیده بان قرار دادند، در حالی که ایشان ۱۶ ساله بودند، باز جزء افسانه و قصه ها بر شمرده اند و چنین چیزی در تاریخ وجود ندارد؛ یعنی سند معتبری ندارد، لذا خبر قابل ذکری که مطمئن باشد و مصدر و سند آن مخدوش نباشد در مورد زندگی ماقبل از عاشورای آن حضرت سراغ نداریم.