



### **«فلسفه موزه برای قرن بیست و یکم» منتشر شد**

«فلسفه موزه برای قرن بیست و یکم» ویراسته هیو ه. جنویز با ترجمه کورس سامانیان و مریم الماسی به همت انتشارات حکمت منتشر شد.

«فلسفه موزه برای قرن بیست و یکم» ویراسته هیو ه. جنویز با ترجمه کورس سامانیان و مریم الماسی به همت انتشارات حکمت منتشر شد.

به گزارش خبرگزاری مهر، «فلسفه موزه برای قرن بیست و یکم» ویراسته هیو ه. جنویز با ترجمه کورس سامانیان و مریم الماسی به بهای ۹۸ هزار تومان به همت انتشارات حکمت منتشر شد.

موزه‌ها در نیمه اول قرن بیست و یکم باید کدام فلسفه و مأموریت اصلی را دنبال کنند؟ در این کتاب، بیست و چهار نویسنده سعی کرده‌اند از دیدگاه رشته‌های مختلف به این پرسش مهم پاسخ دهند. نویسندگان این کتاب مجموعه‌ای از متخصصان موزه، فیلسوفان، مورخان، اساتید دانشگاه، جامعه‌شناسان و طیف گسترده‌ای از افرادی‌اند که در نهادهایی مثل موزه‌های هنری کار می‌کنند. اما موزه‌ها واقعاً باید چه فلسفه‌ای را دنبال کنند؟

برخی از نویسندگان مستقیماً به این سوال پاسخ داده‌اند، در حالی که برخی کاملاً سوال را رد کرده‌اند و برخی دیگر به کلی آن را نادیده گرفته‌اند. این امر به ایجاد فصل‌های متنوعی منجر شده است. فصل‌های کتاب به چهار گروه تقسیم شده‌اند: فصل‌هایی که اساساً فلسفی و اخلاقی هستند، آنهایی که برای ارائه فلسفه خود یک یا دو مؤسسه مشخص را بررسی می‌کنند، فصل‌هایی که به اختلاف‌های اصلی جامعه موزه می‌پردازند، و در آخر آنهایی که مشارکت مخاطب و جامعه موزه را بررسی می‌کنند.