

استاد شهریار چکیده اسلامیت و ایرانیت است

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی گفت: استاد شهریار در زمره ستارگان پرفروغی است که علاوه بر نماد هویتی فرهنگ آذربایجان سرافراز، چکیده اسلامیت و ایرانیت و پلی میان ادب و شعر دیروز و امروز است.



وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی گفت: استاد شهریار در زمره ستارگان پرفروغی است که علاوه بر نماد هویتی فرهنگ آذربایجان سرافراز، چکیده اسلامیت و ایرانیت و پلی میان ادب و شعر دیروز و امروز است.

به گزارش خیرگزاری مهر، در پیام سید عباس صالحی که شامگاه سه شنبه در آیین بزرگداشت استاد شهریار و روز شعر و ادب در مقبره الشعراي تبریز خوانده شد، آمده است: «نمادها و نشانه های فرهنگ و تمدن، شناسنامه معنوی و هویتی مردمانی است که در طول اعصار و قرن ها میراثی سترگ و ارزشمند را نسل به نسل صیانت کرده اند تا به نسل های امروز و فردا برسد.

در این میان نام ها و شخصیت هایی هستند که همچون ستاره ای تابناک در آسمان پر اختر فرهنگ ایران اسلامی برای همیشه تاریخ می درخشند.

شهریار نماینده ذوق فاخر و هنر اصیل ایرانی است که توانسته با تلفیق وارستگی، مناعت طبع و دینداری و عشق به اهل بیت عصمت و طهارت (ع) و سرودن اشعاری به بان های ترکی و فارسی، به اعجازی هنری و معنوی دست یازد؛ مردمان این سرزمین همواره شعر شهریار را جلوه گاه غم ها، شادی ها و احساسات خود یافته و به داشتن چنین سرمایه ارزشمندی بالیده اند.

نام شهریار نه تنها در ایران که در بسیاری از نقاط جهان و نزد علاقمندان شعر و ادب پارسی آشنا و بر سر زبان ها است؛ جانمایه شعر شهریار معرفت و آگاهی او به کلمه و حرمت و اهمیت آن است و از این رو او از پیشقراولان تحول در شعر و ادبیات معاصر به ویژه شعر آیین به شمار می آید.

ساختار و بن مایه اشعار او ملهم از قران کریم و احادیث و روایات معصومین است و هر کس با شعر شهریار اعم از اشعار ترکی و فارسی او از «حیدربابیه سلام» تا «نامه ای به انشتین» یا «ای وای مادرم» تا «حسینه یئرلر آغلام گوپلر آغلار» آشناست، در ازای فرهنگ قرن های متمادی این دیار سیر و سلوک می کند. «

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در پایان پیامش ابراز امیدواری کرده است که پاسداشت این روز و گرامیداشت این شاعر ارجمند، محملی برای پاسداشت حقیقی شعر و صیانت از فرهنگ این مرز و بوم باشد.