



عقیده عجیب مردم انگلیس درباره قطار در دوران ویکتوریا / سرقت روح توسط واگن های قطار

در انگلیس و در دوران ویکتوریا یک قیده خرافی بین مردم رواج داشت. مردم معتقد بودند که یک قطار با سرعت بالا نه تنها باعث جنون و از هم پاشیده شدن اعضای بدن می شود بلکه می تواند روح مردم را بدزد.

در انگلیس و در دوران ویکتوریا یک قیده خرافی بین مردم رواج داشت. مردم معتقد بودند که یک قطار با سرعت بالا نه تنها باعث جنون و از هم پاشیده شدن اعضای بدن می شود بلکه می تواند روح مردم را بدزد.

پایگاه خبری تحلیلی انتخاب: در انگلیس و در دوران ویکتوریا یک قیده خرافی بین مردم رواج داشت. مردم معتقد بودند که یک قطار با سرعت بالا نه تنها باعث جنون و از هم پاشیده شدن اعضای بدن می شود بلکه می تواند روح مردم را بدزد.

به گزارش سرویس خواندنی های انتخاب، یکی از عجیب ترین عقاید مردم در دوران ویکتوریا این بود که تصور می کردند با سوار شدن به قطار روح خود را به تاراج می گذارند.

جان بلنکینسوپ مخترع لوکوموتیو بخار بود و او اولین مدل موفقیت آمیز تجاری را بین سالهای 1812 و 1813 بنا کرد. این اختراع موفقیت آمیز باعث تغییر در مسیر سفر مردم شد. سرانجام امکان جابجایی کالاها و مسافت های زیاد با سرعت رکورد سرعت 20 مایل در ساعت امکان پذیر شد.

گرچه این سرعت اکنون زیاد به نظر نمی رسد اما در دوران ویکتوریا بسیار زیاد به نظر می رسیده و در نتیجه مثل هر پدیده جدید دیگر بازار شایعه پراکنی درباره آن داغ شده بود. مبلغان ضد قطار ادعا می کردند که مسافرت با قطار باعث آسیب مغزی می شود که می تواند باعث شود افراد سالم مجنون یا سرگشته شوند. این ادعا به مرور باعث توهم برخی افراد و بروز رفتارهای عجیب از سوی برخی از مردم شد. اما ادعاهای عجیب به همین جا ختم نمی شد و "کارشناسان" ادعا کردند که مسافرت با قطار می تواند باعث شود که انسان سالم روح خود را از دست دهد یا حتی خانم ها رحم خود را از دست دهند. برخی حتی گفتند که صرفاً تماشای قطار متحرک از راه دور می تواند نوعی جنون ایجاد کند.

هرچه مضحک به نظر می رسد اما این اولین بار نیست که مردم به این روش نسبت به فناوری جدید واکنش نشان می دهند. هر زمان که یک فناوری پیشرفته شگفت آور به جامعه معرفی شود ، باعث وحشت اخلاقی می شود و مردم را به دیوانگی سوق می دهد. مشابه همین اتفاق با اختراع تلویزیون ، تلفن های همراه ، اینترنت و غیره افتاد.