

دوشنبه 31 تیر 1398-19 ذی القعدة 1440-22 جولای 2019

رأی مثبت دادگاه "لايه" نسبت به حقانیت ایران در اختلاف با انگلیس (1331 ش)



رأی مثبت دادگاه "لايه" نسبت به حقانیت ایران در اختلاف با انگلیس (1331 ش)، پس از ملی شدن صنعت نفت ایران در آخر اسفند 1329، شرکت نفتی انگلیس که طرف قرارداد شرکت نفت ایران بود، به این دلیل که متضرر شده است خواهان ادامه همکاری با ایران گردید. ولی چون نفت، ملی اعلام شده بود، شرکت انگلیسی به دیوان بین‌المللی دادگستری شکایت برد و خواهان احقاق حقوق خود بود. ایران، دیوان را برای رسیدگی به این پرونده دارای صلاحیت نمی‌دانست زیرا مسأله بر سر دولت‌ها نبود، بلکه دو شرکت با هم اختلاف داشتند. سرانجام رأی دیوان بر حقانیت ایران صادر شد و از انگلستان در امور نفتی ایران خلع ید شد. مدگ "احمد قوام" سیاستمدار، نخست‌وزیر دوره قاجار، و پهلوی (1334 ش)، احمد قوام، معروف به قوام السلطنه، از بزرگترین رجال و سیاستمداران دوران معاصر ایران در سال 1252 ش در تهران به دنیا آمد. وی از زمان سلطنت ناصرالدین شاه قاجار وارد امور دیوانی شد و بعدها رئیس دفتر صدر اعظم گردید. بعدها فرمانروای خراسان و سیستان شد و پس از سیدضیاءالدین طباطبائی دوبار به صدارت رسید. قوام پس از دوره دوم نخست‌وزیری ظاهراً به جرم توطئه‌ها و ای‌علیه رضاخان وزیر جنگ تحت تعقیب قرار گرفت و پس از مدتی زندانی شدن، راهی اروپا شد. او پس از چند سال به ایران بازگشت و در لاهیجان به کشاورزی پرداخت. قوام السلطنه از آن پس در کارهای سیاسی دخالت نکرد تا اینکه رضاخان پهلوی سقوط کرد. در این هنگام قوام بار دیگر به نخست‌وزیری رسید و در سال‌های 1324 و 1331 نیز در این مقام بود. وی در سال 1324 جهت حل مسأله حضور نیروهای روسی در ایران راهی مسکو شد و مذاکراتی انجام داد. در سال 1331 پس از اختلافی که بین مصدق و شاه بروز کرد، شاه برای اینکه حریف قدری در مقابل مصدق بتراشد، سراغ قوام السلطنه رفت. قوام السلطنه جاه‌طلب که در آن هنگام 80 سال از سنش می‌گذشت با اکثریت ضعیفی از مجلس رای اعتماد گرفت. اما این صدارت بیش از چهار روز دوام نیاورد و با مقاومت و خروش ملت مسلمان ایران به رهبری آیت‌الله کاشانی، قوام در سی تیر 1331، مجبور به استعفا شد. قوام پس از استعفا، مدتی در حالت اختفا می‌زیست و احساس خطر می‌کرد. مجلس حکم به مصادره اموال او داد و او که بعد از این جریان، کاملاً تاب و توان خود را از دست داده بود سرانجام در 31 تیرماه 1334 در 83 سالگی درگذشت. احمد قوام، روی هم، پنج بار به نخست‌وزیری رسید و بیست بار به وزارت دست یافت. قوام ذاتاً مردی مستبد و قانون‌شکن و جاه‌طلب بود و از جنجال و سر و صدا لذت می‌برد. از تملق لذت می‌برد به همین دلیل، اطرافیان او را همیشه افراد چاپلوس تشکیل می‌دادند. او هم‌چنین از علوم

زمان بهره داشت و گاهی شعر هم می‌سرود. درگذشت "کمال الدین فاضل" ریاضی‌دان، فیزیک‌دان ایرانی در جوانی برای کسب علم و فضیلت به سفر پرداخت تا از دانش استادان برجسته‌ها بهره گیرد. با این که مدت عمر او کوتاه بود، اما آثار بدیعی در ریاضیات و نورشناسی بر جای گذاشت. مهم‌ترین اثر به جا مانده از کمال الدین فارسی، رساله‌ها و تذکره‌الاحباب می‌باشد که در مورد نظریه‌ها و اعداد، تحریر شده است. مطالعه و بررسی این رساله نشان می‌دهد که او ریاضی‌دان مبتکر و صاحب اندیشه‌ها و نو و دقیق بوده است. از دیگر آثار این ریاضی‌دان ایرانی، می‌توان به کتاب تنقیح المناظر اشاره کرد که هنوز هم به عنوان یک کتاب مرجع مورد استفاده‌ها و پژوهشگران است.

انقعاژ معاهده "آرناؤنه الهم" میان ایران و عثمانی (1238 ق)، پس از شکست دولت عثمانی از ایران، دولت مزبور تقاضای صلح نمود و معاهده‌ها و ای در ارزنة الروم در ذی قعدة‌ها و ای سال 1238 ق بین نمایندگان طرفین به امضا رسید که شامل هفت ماده بود. به موجب این عهدنامه، دولت ایران ولایاتی را که از عثمانی تصرف کرده بود باز گرداند و دولت عثمانی نیز تعهد کرد که به زوار ایرانی آزار نرساند و مالکیت ایران را بر بندر خرمشهر، جزیره‌ها و ساحل چپ اروند رود و نیز حق کشتی رانی در این قسمت رودخانه را به رسمیت بشناسد. هم‌چنین قرار شد هر دولت در پایتخت یکدیگر سفیر و نماینده داشته باشد.

درگذشت "یوهان سباستین باخ" موسیقی‌دان و آهنگ‌ساز آلمانی (1750 م) یوهان سباستین ژان باخ موسیقی‌دان نامدار آلمانی در 21 مارس 1685 م در ایزناخ آلمان به دنیا آمد. وی از خانواده‌ها و هنرمند بود و پدر و برادرش نیز موسیقی‌دانان بزرگی بودند. وی زیر نظر برادرش فراگیری موسیقی را آغاز کرد. علاقه به این هنر در یوهان به قدری بود که قطعاتی را که برادرش برای تمرین به او می‌داد در زمان کوتاهی فرا گرفت و پس از چندی، خود در این فن، به مهارت دست یافت. وی از سال 1723 م در لایپزیک سکنی‌گزید و تا آخر عمر در آن‌جا به اداره امور موسیقی در چندین کلیسا مشغول بود. به عبارتی دیگر خط سیر زندگی فعال و سازنده باخ از شغل نسبتاً پایین نوازندگی مجلسی آغاز شد تا آن که به رهبری ارکستر دربار آلمان دست یافت. نبوغ باخ به عنوان موسیقی‌دان و آهنگ‌ساز برجسته قرن هجدهم، در عصر خود شناخته نشد. آهنگ‌ها و باخ،

تأسیس، سازمان همکاری منطقه‌ای با ای‌عمان موسوم به آ. - سه، - دی (1964م) بعد از جنگ جهانی دوم، در بیشتر مناطق جهان کشورهایی که به نوعی دارای مشترکات سیاسی، فرهنگی و اقتصادی بودند در قالب سازمان‌ها و پیمان‌هایی اقدام به امضای قرارداد می‌نمودند. در منطقه حساس خاورمیانه نیز در ابتدا قراردادی نظامی تحت عنوان پیمان بغداد به امضا رسید. آن‌گاه در جریان کنفرانس سران ایران، ترکیه و پاکستان در استانبول به تاریخ 22 ژوئیه 1964م اعلامیه‌ای منتشر گردید که بر اساس آن، سازمان همکاری منطقه‌ای برای عمران توسط ایران، ترکیه و پاکستان موسوم به آر.سی.دی در شهر استانبول تأسیس شد. از جمله اهداف این سازمان، توسعه ارتباطات، جهانگردی و امور صنعتی و تجاری بین سه کشور عضو و آشنا نمودن مردم آن‌ها با فرهنگ یک‌دیگر می‌باشد. از دیگر توافقات حاصله در این مذاکرات لغو تشریفات روادید مسافرت و تخفیف نرخ‌های پستی بود. در واقع، این برنامه‌ها در راستای رسیدن به اهدافی کلی‌تر طرح‌ریزی شده بود. اهدافی چون ایجاد و تقویت همکاری در زمینه‌های اقتصادی و فرهنگی بین سه کشور و استفاده از امکانات موجود به منظور رشد اقتصادی و اجتماعی منطقه و در نتیجه بالا بردن سطح زندگی مردم کشورهای عضو. سازمان عمران منطقه‌ای از سال 1985م با تلاش جمهوری اسلامی ایران به "سازمان همکاری اقتصادی" که اختصاراً "اکو" خوانده می‌شود، تغییر نام داد و به دنبال آن اصلاحات و تغییراتی در تشکیلات آن صورت گرفت. پس از فروپاشی اتحاد جماهیر شوروی در اوایل دهه 1990م، تعدادی از کشورهای تازه استقلال یافته تقاضای عضویت در این سازمان را نمودند که با پذیرش عضویت 7 کشور، تعداد اعضای اکو به ده کشور رسید. این سازمان حدود 10 مؤسسه تخصصی دارد.

یک قرن پس از مرگ او به طبع رسید و اجرای یکی از موسیقی‌های معروف وی، در واقع پس از 100 سال، آغاز تجدید حیات وی بود. آثار باخ در باب موسیقی دینی از لحاظ غنا و عُلُو الهام و آهنگ، ممتاز است. باخ به واسطه علاقه شدیدی که به مذهب داشت، آهنگ‌هایی با رنگ دینی می‌ساخت که ای مسیح(ع) و روح از آن جمله‌اند. وی موسیقی را به درجه کمال رسانید و در راه تعلیم موسیقی، شنوایی خود را از دست داد. یوهان باخ سرانجام در 22 ژوئیه 1750م در 65 سالگی درگذشت.