

دشواری‌های آزمایش لباس فضایی

از دیدن این عکس تعجب نکنید. فضانوردانی که دست‌ها را بالا برده اند احيانا تسليم نشده‌اند! آنها کارمندان موسسه‌ای هستند که لباس‌های فضایی را برای سفر فضانوردان آپولو می‌ساخت.



از دیدن این عکس تعجب نکنید. فضانوردانی که دست‌ها را بالا برده اند احيانا تسليم نشده‌اند! آنها کارمندان موسسه‌ای هستند که لباس‌های فضایی را برای سفر فضانوردان آپولو می‌ساخت.

به گزارش ایسنا، بدون شک لباس‌های فضایی نقش مهمی در مأموریت‌های مداری دارند. بجز پرواز وسخه-1 و چند مأموریت اولیه ناوهای سایوز در تمامی سفرها، فضانوردان لباس‌های ویژه‌ای می‌پوشند تا دچار مشکل نشوند. البته این لباس‌ها مدل و انواع مختلفی دارد و بستگی به نوع سفینه و مأموریت فضانوردان متفاوت است.

در جریان مأموریت آپولو در طراحی و ساخت لباس‌ها باید مسایلی مختلفی مورد توجه قرار می‌گرفت. فضانوردان زمان زیادی را باید در این لباس‌ها طی می‌کردند چه در جریان پرتاب، چه در جریان راه رفت و برگشت به ماه و از همه مهمتر در زمان فعالیت در سطح ماه. به همین دلیل لباس باید در عین اینکه راحت می‌بود و اجازه فعالیت‌های مختلف را به او می‌داد آیا امنیت وی را هم تامین می‌کرد؟

فضانوردانی که باید بر سطح ماه فعالیت می‌داشتند در معرض خلاء، ریزشهاب سنگ‌ها حدود 270 درجه اختلاف سرما و گرما و تشعشعات مضر بودند و این لباس‌ها تنها وسیله محافظت از آنان به شمار می‌رفتند به همین دلیل از 21 لایه مختلف ساخته می‌شدند. اما آنچه مربوط به این عکس‌ها می‌شود میزان راحتی لباس‌ها، امکان تحرک و مقدار آزادی فضانوردان برای انجام حرکات و فعالیت‌های مختلف است.

جدول بندی پشت سر فضانورد اجازه می‌دهد کارشناسان مشکلات هر نقطه لباس را پیدا کنند و برای حل آن چاره‌ای بیندیشند. همین چاره‌اندیشی‌ها باعث شد لباس‌های فضانوردان آپولو توانایی‌های بیشتری پیدا کند و آنان از مشکلات پیش‌بینی نشده در ماه مثل زمین خوردن نترسند. طبیعی بود همانطور که ما در لباس‌های سنگین زمستانی تحرک کمتری داریم، آنها هم در این لباس‌ها چند لایه نتوانند تحرک لازم را داشته و حرکاتشان کند شود اما طراحان لباس آپولو توانستند آن را طوری بسازند که فضانورد نه تنها از عهده تمام وظایف محوله برآمد بلکه بطور مثال یکی از فضانوردان در جریان سفر آپولو 15 بعد از به زمین خوردن توانست برخیزد و به کارش ادامه دهد.