

آرنولد در تلویزیون کارتون می‌شود

آرنولد شوارتزنگر هم راهی دنیای کوچک تلویزیون می‌شود.



جام جم آنلاین: آرنولد شوارتزنگر هم راهی دنیای کوچک تلویزیون می‌شود. این بازیگر اکشن و عضلانی سینما که پس از رسیدن به مقام شهرداری کالیفرنیا سینما را کنار گذاشت و به گفته رسانه‌های گروهی سودای شرکت در رقابت‌های ریاست‌جمهوری را داشت، پس از ناکامی در دنیای سیاست دوباره به دنیای هنر برمی‌گردد.

اما بازگشت دوباره آرنولد به دنیای هنر از چند جهت مورد توجه قرار گرفته است. نخست این که وی نه در یک فیلم پر سروصدای سینمایی که قرار است در یک کار تلویزیونی و با جعبه جادو همکاری کند.

نکته مهم بعدی این است که این کار تلویزیونی یک مجموعه انیمیشنی ابرقهرمانانه است که به کمک کامپیوتر خلق می‌شود. آرنولد با قرض دادن چهره خود به عوامل تولید مجموعه به صورت یک کاراکتر کارتونی درمی‌آید و به جای این شخصیت انیمیشنی هم صحبت خواهد کرد. مجموعه‌ای که یک ابرقهرمان کارتونی از آرنولد را ارائه خواهد کرد «گاور ناتور» نام دارد که اشاره‌ای کمدی و طنز به 2 موقعیت پرسروصدای آرنولد در 2 دنیای سیاست و سینماست.

گاور ناتور تلفیقی از 2 نام گاورنر (شهردار) و ترمیناتور (ویرانگر) است و بازتابی از دوران فرمانداری این بازیگر و حضور او در مجموعه فیلم جنجالی «ترمیناتور» است. از قرار معلوم آرنولد از این که با گذشته او در یک کار تلویزیونی شوخی شود نگرانی ندارد.

این در حالی است که اهل فن می‌گویند دیگر زمان آن گذشته است که این بازیگر اکشن‌کار بخواهد از شوخی‌های سینمایی یا تلویزیونی ناراحت شود و اتفاقاً در حال حاضر که دیگر موقعیت ممتاز گذشته خود را ندارد، از چنین شوخی‌هایی استقبال هم می‌کند.

تحلیلگران سینمایی عقیده دارند آرنولد شوارتزنگر هم‌اکنون نیازمند پروژه‌هایی است که نام او را در دنیای هنر دوباره مطرح کند و باعث شود تا نام او یکبار دیگر در سطح وسیعی در رسانه‌های گروهی بازتاب پیدا کند.

انیمیشن «گاور ناتور» به صورت سه‌بعدی تهیه و تولید خواهد شد و در اولین قدم 52 اپیزود آن آماده پخش عمومی از تلویزیون خواهد شد.

در صورت استقبال تماشاگران از مجموعه، اپیزودهای بیشتری از آن به روی آنتن خواهد رفت. هدف اصلی تهیه‌کنندگان مجموعه خلق یک کار تلویزیونی برای بازار جهانی (و نه فقط آمریکا) است. به همین دلیل، پخش آن به صورت همزمان در آمریکای شمالی و بقیه قاره‌های جهان خواهد بود. این مجموعه برای پخش در اواسط سال 2013 آماده خواهد شد.

در طول 2 سالی که این انیمیشن در دست تولید است، قرار است قصه‌های جدیدی برای اپیزودهای بعدی آن خلق و پیدا شود.

سازندگان مجموعه توضیح زیادی درباره قصه آن نداده‌اند، اما پیش‌بینی می‌شود شخصیت کارتونی آرنولد (با صدای خود او) در نقش مرد میانسالی ظاهر می‌شود که در هر اپیزود مجموعه به مبارزه با گروهی عوامل منفی می‌رود که درصدد نابودی کره زمین هستند یا قصد انجام کارهای خلاف و ضد قانون را دارند.

هزینه تولید مجموعه از سوی شبکه‌های تلویزیونی آمریکا و کانادا و چند کشور اروپایی تامین خواهد شد. استن لی، خالق قصه‌های ابرقهرمانانه سوپرمن و باتمن، یکی از تهیه‌کنندگان و مجریان پروژه «گاور ناتور» است و طرح قصه‌های اپیزودهای مختلف آن را می‌نویسد. خود آرنولد هم یکی دیگر از تهیه‌کنندگان آن است.

خط اصلی قصه مجموعه ارائه‌کننده ابرقهرمانی است که شباهت‌های زیادی به ابرقهرمانان کلاسیک قصه‌های کمیک‌استریپی دارد و عنصر طنز و کمدی نقش بسیار مهمی در روند ماجراها خواهد داشت. شخصیت ابرقهرمان اصلی ماجرا - که آرنولد کارتونی خواهد بود - تلفیقی از شخصیت آرنولد در 2 دوران زمامداری ایالت کالیفرنیا و دوران بازیگری او در مقام قهرمان اکشن سینما در دهه 80 و 90 میلادی است. این مجموعه یک کار کاملاً اکشن خواهد بود که خشونت در آن جایی نخواهد داشت.

آرنولد شوارتزنگر در این رابطه می‌گوید: «در فیلم‌هایی که قبل از این بازی کرده‌ام خون‌های زیادی ریخته شده و سرهای زیادی از بدن جدا شده است، اما در اولین کار تلویزیونی و کارتونی‌ام خبری از این چیزها نخواهد بود. در این نمایش تلویزیونی تعداد زیادی مدل و الگوی مثبت وجود دارد و نقش‌های مثبت خوبی را در آن خواهیم دید. این برنامه در درجه اول اختصاص به نوجوانان دارد و فضای قصه به آنها کمک می‌کند تا قوی باشند و با مشکلات مبارزه کنند.»

این بازیگر و ورزشکار قدیمی در گفت‌وگوی مطبوعاتی خود پیرامون «گاور ناتور» اشاره‌ای به حضور دوباره‌اش (و این بار در تلویزیون) نکرد و چیزی درباره پروژه‌های احتمالی سینمایی خود نگفت.

این در حالی است که منتقدان سینمایی می‌گویند بعید می‌دانند او دوباره به سینما برگردد و احتمالاً کمتر تهیه‌کننده‌ای حاضر می‌شود نقش اصلی و اول فیلم خود را به او بدهد. علت اصلی این امر را هم باید در سن بالای آرنولد جستجو کرد.

ورایتی

مترجم: کیکاووس زبیری