

## قرآن کتابت شده بر «کشتی مطلا» رونمایی شد

سید علی اصغر موسویان با خلاقیت منحصر به فرد در کتابت قرآن؛ در طول ۲۶ سال کار حرفه‌ای ۲۳ بار قرآن را به خطوط و ابزار مختلف کتابت کرده است.



اعتدال: سید علی و اصغر موسویان با خلاقیت منحصر به فرد در کتابت قرآن؛ در طول ۲۶ سال کار حرفه‌ای و ۲۳ بار قرآن را به خطوط و ابزار مختلف کتابت کرده است. آخرین کار این هنرمند نجبه، «قرآن مرفق مطلا» بود که پس از رونمایی توسط آیت‌الله العظمی جواد آملی به حرم امیرالمؤمنین(ع) اهدا شد.

آثار قبلی وی به آستان قدس رضوی(ع)، حرم حضرت معصومه(س) و حرم شاه عبدالعظیم حسنی(ع) و اوایل امسال نیز آثار کتابت شده و خود را به حرم امیرالمؤمنین(ع) و حرم حضرت عباس(ع) اهدا کرده است. این هنرمند خلاق گفت: این اثر بر روی کشتی چوبی ۳ متری طراحی و ساخته شده ارتفاع اثر حدود یک متر بوده که با نصب بادبان‌های آن، به ارتفاع ۲ متر می‌رسد و عرض اثر نزدیک یک متر مربع و وزن تقریبی اثر حدود ۷۰ کیلو است که آیات قرآن به طور کامل با خط نسخ توسط سوزن فولادی روی آن حکاکی شده است. وی پیش از این، علاوه بر قرآن، نهج البلاغه و صحیفه سجادیه را نیز بر روی فلز برنجی و به صورت مطلا کتابت و حکاکی کرد.

این هنرمند چیره‌دست، کار کتابت قرآن را از سال ۷۲ زمانی که دانشجوی بود به نیت ۱۴ معصوم(ع) آغاز کرد. دانش آموخته رشته حقوق اسلامی ۲۳ نوع کتابت با خطوط ثلث، شکسته نستعلیق، خط نستعلیق، ریحان، دو خط و با ابزاری همچون قلم، یک تکه فلز، خودکار و ... انجام داده است. او همچنین کل قرآن کریم را با خودکار آبی و خط شکسته نوشته است.

اما شاهکار جدید موسویان کتابت قرآن کریم روی کشتی است. او می‌خواهد این اثر فاخر هنری را پس از رونمایی تقدیم حرم امام حسین(ع) کند.

\* قرآن کتابت شده بر «کشتی مطلا» رونمایی شد  
اثر هنری «قرآن کشتی مطلا» روز چهارشنبه، ۲۷ دی ماه با حضور آیت‌الله سیدمحمد سعیدی، تولیت آستان مقدس کریمه اهل بیت(ع) و امام جمعه قم در موزه آستان مقدس حضرت معصومه(س) رونمایی شد.

بر اساس این گزارش، علی و اصغر موسویان هنرمند این اثر، - که از خدام افتخاری حرم حضرت معصومه(س) است - کل قرآن کریم را بر روی کشتی به طول سه متر، عرض یک متر و ارتفاع یک متر خلق کرده است.

خالق این اثر هنری و از خادمان حرم حضرت معصومه(س) در خصوص این اثر فاخر عنوان کرد: کشتی مطلا قرآنی با ابزارهای مختلفی از جمله سوزن فولادی بر روی ورقه مطلا خلق شده است. علی اصغر موسویان افزود: کشتی مطلا قرآنی در واقع بیست و سومین اثر هنری بنده در طول ۲۶ سال سابقه فعالیت و هنری است.

وی اظهار کرد: هیچ یک از آثار من در طول این سالها شبیه دیگری نیست و هر یک را با نیتی در مسیر اهداف آئینی و مذهبی خلق کرده‌ام.

این خالق اثر هنری گفت: این قرآن کشتی مطلا دارای سه متر طول و یک متر عرض و یک متر ارتفاع است.

\* توصیه رهبر انقلاب  
سبب خلاقیت در ایجاد آثار قرآنی شد

وی اظهار کرد: در دیداری که با رهبر معظم انقلاب داشتم معظم له با تأکید بر نوآوری بر آثار هنری توصیه‌های هائی داشتند که در من انگیزه زیادی ایجاد کرد.

خالق اثر هنری قرآن کشتی مطلا وی توصیه‌های مقام معظم رهبری را سبب پیشرفت خود دانست و خاطرنشان کرد: در دیداری که با رهبر انقلاب داشتم فرمودند که سعی کنید در آثار قرآنی، نوآوری را لحاظ کنید و اگر توصیه مقام معظم رهبری نبود به این درجه از خلاقیت و نوآوری نمی‌رسیدم.

این خادم افتخاری حرم حضرت معصومه(س) تصریح کرد: تا کنون ۵ قرآن کتابت شده به آستان قدس رضوی هدیه شده همچنین چندین اثر کتابت شده به حرم حضرت معصومه(س)، حرم شاه عبدالعظیم حسنی(ع) و اوایل امسال ۲ کار به حرم امیرالمؤمنین(ع) و حرم حضرت عباس(ع) نیز اهدا شده است و این اثر هنری، سوم شعبان به حرم امام حسین(ع) اهدا می‌شود.

موسویان گفت: این اثر عصاره ۲۶ سال فعالیت هنری من است و از همان ابتدا به نیت حرم امام حسین(ع) تصمیم گرفتم قرآن را بر روی کشتی کتابت کنم که به لطف خداوند، قرآن و اهل بیت کتابت این اثر فاخر قرآن کریم بر روی کشتی مطلا،

وی بیان کرد: کتابت قرآن بر روی این کشتی با خطوط ثلث، شکسته نستعلیق و خط نستعلیق انجام شده است.

\* توضیحات بیشتر از زبان هنرمند خلاق این اثر قرآنی  
این خادم افتخاری حرم حضرت معصومه(س) با سید علی اصغر موسویان در حاشیه بازدید مدیران آستان از «قرآن کشتی مطلا» به گفت‌وگو نشستند و گفتند: چه شد که انگیزه کتابت قرآن در شما به وجود آمد؟

\* یکی از انگیزه‌های فعالیت در عرصه کتابت قرآن کریم، عمل به توصیه و تشویق پدرم است. تلاش کردم این هنر را

بدون آموزش و فقط با تمرین در خودم پرورش دهم. همچنین در آیین رونمایی از اولین کار کتابتم که در سن ۱۷ سالگی با حضور مقام معظم رهبری انجام شد، ایشان بر نوآوری در کارهایم تأکید فرمودند و به همین دلیل به صورت شکلی در حوزه قرآنی کار کردم و قرآن را با انواع خطوط نگاشتم. ضمن این که زندگی&zwj;am با قرآن گره خورده و بهره&zwj;وری از هنر خوشنویسی فقط به خاطر عشق به قرآن است.

\* آثار قبلی را به چه مکان&zwj;هایی با افرادی هدیه کردید؟ چند قرآن کتابت شده را به آستان قدس رضوی هدیه کردم. چند اثر را خدمت مقام معظم رهبری اهدا کردم که ایشان با توجه به سنت خودشان این آثار را به آستان قدس رضوی اهدا کردند. به حرم حضرت معصومه(س) و حرم شاه عبدالعظیم حسنی(ع) و اوایل امسال به حرم امیرالمؤمنین(ع) و حرم حضرت عباس(ع) نیز آثار کتابت&zwj; شده را اهدا کردم.

\* اثر &laquo;قرآن کشتی مطلا&raquo; را می&zwj;خواهید به کجا هدیه کنید؟

این اثر عصاره ۲۶ سال فعالیت هنری من است و از همان ابتدا به نیت حرم امام حسین(ع) تصمیم گرفتم قرآن را بر روی کشتی کتابت کنم.

\* نحوه انتخاب و طراحی این اثر بر اساس حدیث قدسی &laquo;ان الحسین مصباح الهدی و سفینه النجاة&raquo; بود؟

بله همین طور است. روی کشتی دو کابین طراحی شده است که بر روی آن&zwj;ها نام مقدس و جلاله &laquo;الله&raquo; و ۱۴ معصوم نقش بسته است. داخل کشتی به صورت زیبا و مرتب به وسیله لامپ&zwj;های سبز نورپردازی شده است.

\* حکاکی آیات قرآنی

روی فلز برنز خیلی مشکل است. شما از چه ایده&zwj;ای برای سرعت بخشی در کارتان استفاده کردید؟ برای تسریع در انجام این امر دست به ابتکاری تازه زدم و آن ترکیب سوزن و قلم بود.

\* کمی از مشخصات این اثر هنری بگویید

این اثر بر روی کشتی چوبی طراحی و ساخته شده و طول این اثر قریب ۳ متر است. ارتفاع اثر حدود یک متر و با نصب بادبان به ۳ متر می&zwj;رسد و عرض اثر نزدیک یک متر است.

جنس صفحاتی که قرآن بر آن نوشته شده از فلز برنز و مطلا است. در کتابت قرآن بر روی &laquo;سفینه النجاه&raquo; از دو هنر حکاکی و خوشنویسی استفاده شده و پس از حکاکی و کتابت اثر بر روی فلز مزبور به&zwj;طور خاصی به روی کشتی نصب شده است.

نوع خط قرآن کتابت شده، نسخ است که به وسیله یک سوزن فولادی شکل حکاکی شده است. وزن تقریبی اثر حدود ۷۰ کیلو است و طبق نظر کارشناسان، این کار در نوع خود جالب و بی&zwj;نظیر است.

مدت زمان کتابت از شروع، طراحی، ساخت، کتابت، حکاکی، نصب و چیدمان حدود یک سال و بیش از ۳ هزار ساعت به طول انجامیده است.

\* چه برنامه&zwj;ای برای رونمایی و انتقال این اثر دارید؟

قرار است این اثر به رؤیت مراجع عظام تقلید برسد و پس از رونمایی به عتبه حسینی تقدیم شود. برنامه&zwj;ریزی و رایزنی لازم برای انتقال این اثر انجام شده و حتی مسئولان عتبه حسینی در حال تدارک فضایی برای قرار دادن این اثر هستند به گونه&zwj;ای که به بهترین شکل در معرض دید مردم قرار بگیرد.

\* سخن آخر؟

افتخار می&zwj;کنم به عنوان یک شیعه ایرانی کتابت قرآن کریم را بر روی کشتی انجام دادم. نوشتن نام بنده بر روی کشتی اهمیت ندارد. فقط این نکته مهم است که مردم جهان بدانند این اثر هنری با دستان یک شیعه ایرانی کتابت شده است.

\* کشتی مطلای قرآن کریم به حرم امام حسین(ع)

منتقل می&zwj;شود

معاون فرهنگی و نشر معارف قرآن و عترت آستان مقدس حضرت فاطمه معصومه(س) نیز گفت: کشتی مطلای قرآن کریم سوم شعبان به حرم امام حسین(ع) منتقل می&zwj;شود.

حجت الاسلام والمسلمین صفر فلاحی&zwj; در آیین رونمایی از کشتی قرآنی مطلا در موزه آستان حرم حضرت فاطمه معصومه(س) عنوان کرد: این اثر فاخر و ارزشمند و برگزاری چنین مراسمی نشان دهنده جایگاه عظیم قرآن کریم است و ما را نسبت به وظائف خود نسبت به قرآن آگاه می&zwj;سازد.

معاون فرهنگی و نشر معارف قرآن و عترت آستان مقدس حضرت فاطمه معصومه(س) افزود: ما قدردان این هنر ارزشمند هستیم که در خدمت قرآن کریم است.

وی تصریح کرد: امید است بتوان شاهد تکرار چنین آثار فاخری در زمینه معارف قرآنی و اسلامی باشیم و چنین هنرهائی هنرمندانه خلق شود.

حجت الاسلام والمسلمین فلاحی بیان کرد: امید است هر یک از ما بتوانیم دین خود را نسبت به قرآن کریم ادا کنیم و در معرفی آن به شیوه&zwj;های مختلف اهتمام ورزیم چرا که قرآن کریم بر گردن همه ما حق دارد.

وی خاطرنشان کرد: قرار است این اثر هنری سوم ماه شعبان همزمان با سالروز میلاد سومین امام، به حرم امام حسین(ع) منتقل شود، در نظر داشتیم که این اثر هنری در آستان مقدس اباعبدالله الحسین(ع) رونمایی شود. وی تأکید کرد: هنرمندان باید توجه داشته باشند در جهت خلق آثار قرآنی به نکات مهمی توجه داشته باشند چرا که خلق این نوع آثار دارای دشواری‌ها و بسیار است.

گفتنی است آخرین اثر علی اصغر موسویان، «قرآن مرقع مطلقاً» بود که پس از رونمایی توسط آیت‌الله العظمی جواد آملی به حرم امیرالمؤمنین(ع) اهداء شد.

همچنین طراحی این اثر بر اساس حدیث قدسی «ان الحسین مصباح الهدی و سفینه النجاة» است، ضمن اینکه وزن تقریبی اثر حدود ۷۰ کیلو است.