

## رقابت برترین‌های کن و برلین برای اسکار اروپایی

آکادمی فیلم اروپا در حاشیه جشنواره فیلم سوئیل فهرست نامزدهای سی‌امین دوره جوایز فیلم اروپا را اعلام کرد که از آن به عنوان معادل اروپایی جوایز اسکار یاد می‌شود.



همشهری آنلاین: آکادمی فیلم اروپا در حاشیه جشنواره فیلم سوئیل فهرست نامزدهای سی‌امین دوره جوایز فیلم اروپا را اعلام کرد که از آن به عنوان معادل اروپایی جوایز اسکار یاد می‌شود.

به گزارش همشهری آنلاین به نقل از وایتی، در بخش بهترین فیلم اروپا پنج فیلم برتر سال جاری میلادی که پیش‌تر جوایز اصلی جشنواره‌های کن و برلین را از آن خود کرده‌اند، با هم رقابت می‌کنند؛ 120؛ ضربان در دقیقه؛ به کارگردانی رابین کامپیو از فرانسه، بدون عشق؛ آندری زویاگینتسف از روسیه، بر جسم و روح؛ ایلدیکو انیدی از مجارستان، مربع؛ روبن اوستلوند از سوئد و سوی دیگر امید؛ به کارگردانی آکی کوریسماکی از فنلاند.

چهار نامزد از پنج جایزه بهترین فیلم اروپا نمایندگان کشورهای خود در بخش فیلم خارجی؛ زبان نودمین دوره مراسم اهدای جوایز اسکار هستند؛ مربع؛ زمستان گذشته خرس طلایی جشنواره برلین را برد و نماینده مجارستان در اسکار؛ بر جسم و روح؛ نماینده فرانسه در اسکار و برنده جایزه بزرگ کن امسال و بدون عشق؛ برنده جایزه داوران جشنواره کن و نماینده روسیه در اسکار 2018 است. سوی دیگر امید؛ بهترین کارگردان را برای کوریسماکی به ارمغان آورد، آخرین فیلم او در مقام کارگردان ست.

زویاگینتسف، انیدی، اوستلوند و کوریسماکی در بخش بهترین کارگردان اروپا هم نامزد شده‌اند و در این بخش با یورگوس لانتیموس (برای کشتن گوزن مقدس)؛ کشتن گوزن مقدس؛ بدون عشق؛ بر جسم و روح؛ کشتن گوزن مقدس؛ مربع؛ در کنار فرانسوا اوزون برای فرانتس؛ نامزد دریافت جایزه شده‌اند.

در بخش بهترین بازیگر مرد ژان-لویی ترینتیان برای پایان خوش؛ میشاییل هانکه، کالین فارل برای کشتن گوزن مقدس؛ ناول پرز بیسکاپارت برای 120؛ ضربان در دقیقه؛ کلاس بانگ برای مربع؛ و جوزف هدر برای خداحافظی با اروپا؛ رقابت می‌کنند. در بخش بهترین بازیگر زن هم ایزابل هوپر و ژولیت بینوش در کنار سه نامزد دیگر حضور دارند.

بیش از سه هزار عضو آکادمی فیلم اروپا برندگان سی‌امین دوره جوایز فیلم اروپا را برمی‌گزینند و فهرست برترین‌ها 9 دسامبر در برلین اعلام می‌شود. سال گذشته تونی اردمان؛ مارن آدی از آلمان بهترین فیلم اروپا شد.