



برگزیدگان نخستین جشنواره فیلم تبریز معرفی شدند

مراسم اختتامیه نخستین جشنواره فیلم تبریز برگزار شد و برگزیدگان این جشنواره معرفی شدند.

مراسم اختتامیه نخستین جشنواره فیلم تبریز برگزار شد و برگزیدگان این جشنواره معرفی شدند. به گزارش خبرگزاری فارس از تبریز، مراسم اختتامیه نخستین جشنواره فیلم تبریز شب گذشته در تالار صیامی مجتمع سینمایی 22 بهمن (سینما ناجی) با حضور حضور فیلمسازان ، مسؤولان، چهره‌های سینمایی و علاقه‌مندان فرهنگ و هنر، برگزار شد و برگزیدگان جشنواره معرفی شدند.

کمیته داوران پس از تماشای 43 اثر راه یافته به بخش مسابقه جشنواره و تکمیل فرم‌های طراحی شده و نیز پس از بحث، بررسی و اتفاق نظر در خصوص آثار و نفرات حائز شرایط دریافت جایزه، نتایج خود را به شرح زیر اعلام کرد:

بهترین انیمیشن :

محمد رضا شاهی - مشی و مشیانه

بهترین فیلم تجربی:

حسین شایقی – فالش

بهترین تحقیق و پژوهش:

هیچ فیلمی شایسته دریافت جایزه بهترین تحقیق و پژوهش نبوده اما ضمن تقدیر از تلاش آقای محمد علیمرادی سازنده فیلم «اکیزلر» به خاطر پرداخت به مسائل زیست محیطی جایزه ویژه خود را در بخش مستند اهدا می‌کند به خانم لیلا نوروزی برای فیلم مستند «من عصمت ام»

بهترین فیلم مستند:

مجتبی رضایی – بیسایگان

بهترین جلوه ویژه بصری:

هیات داوران در این بخش انتخاب اول نداشته و از آقای روزبه شمشیری به خاطر جلوه‌های تصویری فیلم انتظار تقدیر می‌کند.

بهترین طراحی صحنه:

هیات داوران در این بخش ضمن تقدیر از خانم هاله زرخورد به خاطر طراحی صحنه فیلم «کافه»، جایزه بهترین طراحی صحنه را اهدا می‌کند به برادران ارک برای فیلم «حیوان».

بهترین گریم:

هیات داوران در این بخش هیچ فیلمی را شایسته دریافت جایزه ندانست.

بهترین موسیقی فیلم:

مهدی نادری – حیوان

بهترین صدا برداری:

حسن سلمانی - وقتی که ما می‌خواهیم- تولد

بهترین بازیگر زن:

شنا پورسعید – تولد

بهترین بازیگر مرد:

ضمن تقدیر از کار گروهی مجموعه بازیگران فیلم «وقتی که ما می‌خواهیم»، بهترین بازیگر مرد اهدا می‌شود به ناصر هاشمی «برای بازی در فیلم «نجس»

بهترین تدوین:

قادر فریور - هستی

بهترین صداگذاری:

محمد مهدی جواهری زاده – حیوان

بهترین تصویربرداری:

علی آپاک – هستی / حیوان

حمید مهرافروز - وقتی که ما می‌خواهیم / کوزمک

بهترین فیلمنامه:

بهرام و بهمن ارک – نجس / حیوان

بهترین کارگردانی:

ضمن تقدیر از کمال پرناک به خاطر کارگردانی فیلم «هستی»، بهترین کارگردانی اهدا می‌شود به

آقایان بهرام و بهمن ارک برای کارگردانی فیلم «حیوان»؛
بهترین فیلم داستانی:
مدرسه ملی سینما «نداشد»؛ علی ایمانی راد «حیوان»
جایزه ویژه کمیته داوران:
کمال پرناک «نداشد» هستی