

جمعه 16 تیر 1396 - 12 شوال 1438 - 7 جولای 2017

درگذشت شاعر اهل بیت استاد "سید رضا حسینی" ملقب به "سعدی زمان" (1365 ش)

**درگذشت شاعر اهل بیت استاد "سید رضا حسینی" ملقب به "سعدی زمان" (1365 ش)**

استاد سیدرضا حسینی مُلقَّب به سعدی زمان در سال 1289 ش در آذربایجان به دنیا آمد و پس از تکمیل تحصیلات مقدماتی و کسب علم در محضر استادان زمان، در شمار فضایی سرشناس قرار گرفت. وی علاوه بر تبحر در ادبیات فارسی و ترکی و عربی، به تحصیل علوم متداول، توجه عمیق نشان داد و توانست در کلام، منطق، تاریخ، حدیث، فقه، تفسیر قرآن و حقوق و عرفان، اطلاعات وسیعی به دست آورد. سیدرضا از ابتدای تحصیل، قریحه شاعریش شکوفا شد و از چهارده سالگی زبان به شعر گشود. هنوز جوان بود که نامش بر زبان‌ها افتاد و به جهت خلوص نیت و دل‌بستگی شدیدی که به خاندان عصمت و طهارت داشت، قریحه و قلمش را در زمینه نشر فضایل و مناقب و مراثی آن بزرگواران به کارگرفت. وی در آن زمان با انتشار مجموعه شعری‌اش در این زمینه، تحسین و تمجید علما و استادان نامدار شعر و ادب را برانگیخت و شهرتش آذربایجان را فرا گرفت. استاد حسینی یکی از درخشان‌ترین چهره‌های ادبیات مرثیه ترکی آذری است و با ظهور وی در این عرصه، تحولی چشمگیر در روند عادی نوحه سرایی و مدیحه‌پردازی زبان اسلامی پدید آمد. استاد حسینی سرگذشت و مصائب خاندان بزرگوار رسالت و ولایت را از مآخذ معتبر اسلامی، اعم از شیعه و سنی استخراج می‌کرد و آنها را با زبانی شاعرانه و آمیخته‌ای از حماسه و عاطفه بیان می‌نمود و اشعاری گیرا و دلنشین می‌سرود. وی سعی داشت با استفاده از منابع معتبر، مرثیه‌های رسا و دور از آمیختگی به تحریف و خرافات به وجود آورد که تلاش او باعث ایجاد جریانی اصلاح‌گرا در عرصه ادبیات و شعر مذهبی آذربایجان گردید. از این شاعر متعهد، آثار ادبی متعددی بر جای مانده که لمعات حسینی، نجوم درخشان، بهار بی‌خزان و آثار الحسینی در 2 جلد از آن جمله‌اند. استاد سید رضا حسینی به وارستگی زیست تا آن که در تیرماه 1365 ش در 76 سالگی درگذشت و در حرم حضرت عبدالعظیم دفن شد.

مالیات در اصطلاح به وجوهی اطلاق می‌شود که مأموران دولت برحسب قانون از صاحبان املاک، اراضی، مستغلات و... می‌گیرند. در تمدن‌های نخستین، فرمان‌روایان برای اداره‌ای بهتر شهرها نیاز به پول داشتند و به‌رلم؛ همین دلیل از مردم مالیات می‌گرفتند. در ایران از زمان هخامنشیان مالیات مرسوم بوده و به شیوه‌های مختلف اعمال می‌شده است. امروزه مالیات به‌عنوان رکن اصلی ساختار مالی دولت محسوب شده و پرداخت آن از سوی مردم، نشانه‌ای از اعتماد به دولت و تأیید اهداف سیاسی‌اش شناخته شده است. در کشور ما در سال ۱۳۸۱ سازمان امور مالیاتی به‌طور مستقل تشکیل گردید. هم‌زمان با تشکیل سازمان امور مالیاتی، با توجه به این‌که آخرین مهلت تسلیم اظهارنامه‌های مالیاتی شهروندان در تیرماه هر سال می‌باشد، روز شانزدهم تیرماه به‌عنوان روز مالیات انتخاب گردید.

؛رلم" "؛رلم (1301)

آیت و؛رلم؛الله شیخ زین‌العابدین بن اسماعیل مرندی، در سال 1229 ش (1266 ق) در مرند در آذربایجان شرقی به دنیا آمد و مقدمات علوم و معارف اسلامی را در زادگاهش سپری نمود. وی پس از آن راهی نجف گردید و از محضر عالمان نام‌آوری همچون میرزای بزرگ شیرازی و میرزاحسین‌ب‌الله رشتی بهره‌مند شد. آیت‌الله مرندی پس از سالیانی حضور در درس مراجع بزرگوار تقلید، خود به تدریس پرداخت و شاگردانی پرورش داد. این عالم ربانی پس از مدتی در بخشی از آذربایجان به عنوان مرجع تقلید مطرح شد و رساله‌عملیه ایشان به نام منهاج‌العباد منتشر گردید. آیت‌الله مرندی سرانجام در شانزدهم تیرماه 1301 ش برابر با دوازدهم ذی‌قعدة 1340 ق در 72 سالگی به لقاءالله شتافت و در وادی‌الله؛سلام نجف اشرف مدفون شد.

(1383)

مجموعه میراث جهانی پاسارگاد مجموعه‌ای از آثار باستانی برجای مانده از دوران هخامنشی است که در شهرستان پاسارگاد در استان فارس واقع شده است. این مجموعه دربرگیرندهٔ ابنیه‌ای چون آرامگاه کوروش بزرگ، کاخ دروازه، پل، کاخ بارعام، کاخ اختصاصی، دو کوشک، آب‌نماهای باغ‌شاهی، آرامگاه کمبوجیه، استحکامات دفاعی تل‌تخت، کاروانسرای مظفری، محوطهٔ مقدس و تنگه بلاغی است. این مجموعه، پنجمین مجموعهٔ ثبت شده در فهرست آثار میراث جهانی در ایران است که طی جلسه یونسکو که در تیرماه سال ۱۳۸۳ در چین برگزار شد به علت دارا بودن شاخص‌های فراوان با صد در صد آرا در فهرست میراث جهانی به ثبت رسید. این مجموعه به شماره 1106 در فهرست آثار فرهنگی میراث جهانی یونسکو در سال 1383 به ثبت رسید.

رصدخانهٔ مراغه رصدخانه‌ای بود که در دورهٔ هلاکوخان زیرنظر خواجه نصیرطوسی در شهر مراغه ساخته شد. این رصدخانه روی تپه‌ای در غرب مراغه قرار داشته است و امروزه تنها پی‌های بخش‌های مختلف و بخشی از سدس سنگی آن باقی مانده است. در سال‌های اخیر گنبدی برای محافظت از بقایای این بنا بر روی بخشی از آن ساخته شده است. پرویز ورجاوند و همکارانش در دههٔ ۱۳۵۰ خورشیدی به کاوش در محوطهٔ این رصدخانه پرداختند و قسمت‌های مختلف آن را شناسایی کردند. ساختمان اصلی این رصدخانه به شکل برجی استوانه‌ای ساخته شده بود. در ساختمان‌های جنبی آن یک کتابخانه و محل اقامت کارکنان تشخیص داده شده است. بنای رصدخانهٔ مراغه در سال ۶۵۷ هجری (۱۲۶۱ میلادی) به سفارش خواجه نصیرالدین طوسی و به فرمان هولاکو-نوهٔ چنگیزخان مغول- آغاز شد. هولاکو برای نگهداری این سازمان پژوهشی موقوفه‌های ویژه‌ای درنظر گرفت. کتابخانه‌ای شامل ۴۰۰ هزار جلد کتاب و ابزارهای اخترشناسی، از جمله ذات‌الربع دیواری به شعاع ۴۳۰ سانتی‌متر، حلقه دار (ذات‌الحلق)، حلقهٔ انقلابی، حلقهٔ اعتدالی و حلقهٔ سموت نیز فراهم شدند. در همین جا بود که زیج ایلخانی به سال ۶۷۰ هجری (۱۲۷۶ میلادی) فراهم شد. رصدخانهٔ مراغه فقط مخصوص رصد ستارگان نبود و یک سازمان علمی گسترده بود که بیش‌تر شاخه‌های دانش درس داده می‌شد و مشهورترین دانشمندان آن عصر -از جمله قطب‌الدین شیرازی، کاشف علت اصلی تشکیل رنگین کمان- در آن جا جمع شده بودند. به علاوه چون در آن زمان ارتباط علمی چین و ایران به علت استیلادی مغولان بر هر دو سرزمین برقرار شده بود، دانشمندان چینی -از

جمله فردی به نام فائو مون جی- در این مرکز فعالیت داشتند. همچنین فیلسوف و فرهنگ نامه نویسنده مسیحی -ابن العبری- در رصدخانه مراغه به درس دادن کتاب های اصول اقلیدوس و المجسطی بطلمیوس مشغول بود. این بنا در سال 1364 از دوره ایلخانی به شماره 1675 در فهرست آثار ملی ایران به ثبت رسید.

""
(1030)

شیخ الفقهاء، استاد الحكماء، رئیس الادب، علامه ‏ی دهر، شیخ الاسلام و المسلمین، شیخ بهاءالدین محمد بن عزالدین حسین بن عبدالصمد حارثی همدانی جَبعی عاملی معروف به شیخ بهایی از شاگردان شهید ثانی و یکی از علمای بزرگ شیعه و از افتخارات جهان اسلام ‏باشد. شیخ بهایی فقیهی اصولی، محدث رجالی، مفسر، ریاضی ‏دان، حکیم، متکلم، ادیب، شاعر، جامع علوم عقلی و نقلی بود و بالجمله در علوم متنوع، گوی سبقت از افاضل و دانشمندان ربوده است. وی در سال 953 قمری در بعلبک لبنان به دنیا آمد. در طول حیات پربرخ خویش مسافرت ‏های زیادی به نقاط مختلف جهان داشت و از محضر اساتیدی برجسته در رشته ‏های گوناگون استفاده نمود. شیخ بهایی در این سفرها توانست در بسیاری از علوم، مانند: هیئت و نجوم، ریاضیات، تفسیر قرآن، فقه و اصول، علم حدیث، ادبیات فارسی و عربی و طب و مهندسی متبحر گردد و در تمامی آن ‏ها کتبی را به رشته ‏ی تحریر درآورد. وی نخستین کسی است که یک دوره ‏ی فقه غیراستدلالی به زبان فارسی نوشت. ملاصدرا، ملا محمد تقی مجلسی اول، محقق سبزواری، ملا حسنعلی ثستری، میرزا رفیعاً نابینی، سید ماجد بحرانی، ملا محسن فیض کاشانی، ملا محمد صالح مازندرانی و ده ‏ها دانشمند و فاضل دیگر از شاگردان شیخ بهایی ‏باشند. کشکول، اسرارالبلاغه، اثنی عشریات، خمس اربعین حدیثاً، جامع عباسی، عین الحیوة و بحرالاحساب و ده ‏ها اثر دیگر از جمله آثار اوست. آثار علمی و مهندسی وی را ‏توان در جای جای اصفهان مشاهده نمود. سرانجام، شیخ بهایی، این دانشمند کامل و جامع در 77 سالگی در اصفهان پایتخت سلسله ‏ی صفویان بدرود حیات گفت و طبق وصیتش در مشهد مقدس و در نزدیکی مرقد مطهر حضرت امام رضا(ع) مدفون گردید.