



به گزارش خبرگزاری فرآنی ایران (ایکنا)، کتاب «گزیده‌ای از نیایش‌های ادیان و فرهنگ‌ها» به قلم «سیدرضا باقریان موجد» و زیر نظر «علی باقری‌فر» به رشته تحریر درآمده است. در این کتاب دعاها و نیایش‌هایی از سراسر جهان و تمامی سنت‌ها از شرق گرفته تا غرب، از سنت‌های شفاهی ادیان ابتدایی تا اعتقادات جهانی متون مقدس فراهم آمده است تا اساساً نشان دهد که دعاها در ذات خود در سراسر دنیا و در هر کشور و در هر آیین و مذهبی از شباهت‌های ویژه‌ای برخوردارند.

مطالب این کتاب در 5 فصل طبقه‌بندی شده است که فصل اول آن عبارت است از: آواز پر جبرئیل؛ نیایش‌هایی از متون مقدس و کتاب‌های کهن دینی که شامل این نیایش است: در ستایش خدای واحد، روز و شب نیک، نذر و نیاز همه، تجلی دوست، نیایش خالصانه، نیلوفر آبی، دعای شروع کار، بیداری ایمان، روشنی بیکران، شهر خدا، طعم شیرین پرستش، اشک‌های پنهان، معبود همگان، موسیقی جهان، سحرگاه مناجات، ملکوت و جلال.

فصل دوم: شکوفه‌های اشک؛ نیایش‌هایی از پیشوایان دین همچون: بهار دل، زندگی نیک، امید و شوق، یاد یار مهربان، باران عشق، نیلوفرآبی عشق، آیین مهرورزی، نیایش صیگه‌های، دعای اعتقاد، مهربانی‌ها، قلب شکسته، ستایش از آن توست، رازهای قلب، نیایش اشک‌ها.

فصل سوم: عارفانه‌ها؛ نیایش‌هایی از متفکران و شخصیت‌های جهان اسلام مانند: اسرار حق، راز دل، کشته شمشیر شوق، عاشقانه با خدا، فریاد فریادخواهان، سعادت والا، محبت دوست، دست رجا، الهام حق، تابش انوار حق، آرمان زندگی، عارفانه‌ها، گناه بردوش، شراب آشنایی، داروخانه رحمت، پاک‌ی اقوال و اعمال، از همه به همه، اشراق، کنگره رفعت، دانایی و بینایی، پذیرش اسرار، لذت «الله» گوئی، پنهان پیدا، حکیمانه، شراب وحدت، توفیق عبادت، در آستان جانان، نغمه داودی، تمنای وصال، به حق چهاده معصوم، شعله‌های شوق، بشارت و اشارت، مناجات عرض توسل به درگاه نبوی، به سوی دوست، باده شورانگیز عشق، شهر حقیقت، دل به تو بستم، مست از شراب عرفان، اقیال همیشگی، شمع یقین، طلب عفو.

فصل چهارم: حرفی از جنس زمان؛ نیایش‌هایی از نویسندگان معاصر، دربرگیرنده نیایش‌هایی همچون: هستی از توست، دبستان معرفت، حریم پاک، مهربانی‌ها، خروش دریا، دریای کمال، پاک‌ی باطن، چشم امید، چراغ هدایت، توفیق خدمت، شعله‌های بی‌قرار، نیایش با طعم بینش، علم و عمل شایسته، آینه‌های غیب و شهود، جان سوخته، عشق آباد، رؤیای شیرین، امواج پرخروش، آیه امید، عطر حضور تو، پرتویی از آفتاب، از خاک تا افلاک، پاسبان حرم دل، لبریز اشک، پیچک محبت، اطمینان قلب، دفتر عمر، در کوچه اشتیاق، ابر رحمت، یک لحظه روشن، سرچشمه شادی‌ها.

فصل پنجم: شهر خدا؛ نیایش‌هایی از نویسندگان و متفکران غیر مسلمان مانند: آرامش ابدی، خانه در اوج، حضور در خلوت خداوند، زیبایی و لطافت، باران دعا، راه رستگاری، در آسمان بیکران، تغییر در زندگی، خدا عشق من، آبشار نور، سرود عشق و نیایش، شیرین‌ترین آرامش، غزل برای تو، در آغوش بگیر، عبادت شایسته، آخرین سخن، بی‌تو هیچم، گفتار شیرین، زیر باران عشق، ابر سرگردان، برای عشق، شوق دیدار، آرامش ابدی، طعم قداست، پارسایی، یاد دوست، سرشار از عشق، نام تو به صد زبان، صفای خود را به ما بخشای، فقط اشک‌ها، تصویری از عظمت تو، جاودانه، ژرفای دل، در دستان خدا، نیلوفرانه، وقوف، زندانی، اعتماد، رجعت به سوی تو، شمع محراب، سپاس نامه، از خاک تا افلاک، ایزدا.

نویسنده در بخشی از پیشگفتار کتاب آورده است: نیایش در همه ادیان و مذاهب، به عنوان یک اصل اصیل و یک نیاز اساسی محسوب می‌شود. وجود نیایش‌نامه‌های فراوان در ادبیات تمام ادیان، گواه این مدعاست، این مناجات‌نامه‌ها که شامل نوشته‌های منظوم و منثور است که در آنها شاعر یا نویسنده با تضرع و زاری از خداوند متعال یاری می‌خواهد و برای رسیدن به نیک بختی و رستگاری به او متوسل می‌شود، در بین همه مردم از جایگاه والایی برخوردار است.

کتاب «گزیده‌ای از نیایش‌های ادیان و فرهنگ‌ها» به همت مؤسسه دین‌پژوهی بشرا با قطع رقعی در 423 صفحه و با قیمت 65000 ریال در شمارگان 2000 نسخه به چاپ اول رسیده و در سال 87 روانه بازار کتاب شده است.