

اطلس فرهنگي آذربايجان شرقي منتشر مي‌شود

معاون فرهنگي، هنري اداره‌کل فرهنگ و ارشاد اسلامي آذربايجان شرقي گفت: اطلس فرهنگي آذربايجان شرقي با محوريت معرفي مفاخر، ابينه تاريخي و هنرمندان استان در سال 90 منتشر مي‌شود.



معاون فرهنگي، هنري اداره‌کل فرهنگ و ارشاد اسلامي آذربايجان شرقي گفت: اطلس فرهنگي آذربايجان شرقي با محوريت معرفي مفاخر، ابينه تاريخي و هنرمندان استان در سال 90 منتشر مي‌شود.

به گزارش خبرگزاري فارس از بناب، محمد دادي ظهر امروز در مراسم اختتاميه دوازدهمين جشنواره تئاتر فجر انقلاب شهرستان بناب با بيان اينکه هنر و نمايش بايد تعالي بخش باشد، اظهارداشت: اگر در جايي هنر، زيبا دوستي را ترويج دهد و اميدواري در جامعه ايجاد کند بايد اين هنر را در جامعه تقويت کرد.

وي افزود: اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامي آذربايجان شرقي در نظر دارد با توجه به دستورات مقام معظم رهبري و مساعدت‌هاي دولت خدمتگزار، برنامه‌هاي متنوع فرهنگي را در سال آينده در سطح استان اجرا کند.

معاون فرهنگي، هنري اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامي استان آذربايجان شرقي ترويج و تقويت نمايش‌هاي ارزشي به خصوص در زمينه دينداري را از برنامه‌هاي اساسي سال آينده اين اداره کل اعلام کرد و افزود: در راستاي تقويت جشنواره‌هاي تئاتر شهرستان‌ها با نظر هيئت داوران، دو گروه نمايشي برتر جشنواره بناب براي اجراي نمايش عمومي در تبريز انتخاب خواهند شد.

وي از ارائه فراخوان نمايشنامه نويسي از دو کتاب «171#& دا» و «171#& لشکر خوبان» توسط اداره کل استان خبر داد و گفت: به منظور معرفي هر چه بيشتري استان در زمينه مسائل فرهنگي و ديني، اطلس فرهنگي آذربايجان شرقي با محوريت معرفي مفاخر، ابينه تاريخي و هنرمندان استان در سال 90 منتشر خواهد شد و گام‌هاي اوليه در اين خصوص برداشته شده است و در سال 90 عرضه خواهد شد.

وي اجراي موسيقي‌هاي محلي و «171#& عاشيقلار» را از ديگر برنامه‌هاي اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامي استان در سال آتي اعلام و کرد و خاطر نشان کرد: ضمن تجليل از پيشکسوتان مسائل هنري و ادبي استان، از زندگاني شخصيت‌هاي بزرگ آذربايجان از جمله «171#& پروين اعتصامي» و «171#& قاضي تبريزي» فيلم تهيه خواهد شد.

ناصر هاشمي معاون فرماندار بناب با بيان جملاتي از امام راحل(ره) در خصوص هنر گفت: هنري جاويدان و ماندگار خواهد ماند که در برابر همه‌هاي عظيم تبليغاتي عليه ارزش‌ها، ريشه در اعتقادات و ارزش‌هاي دين مقدس اسلام داشته باشد.

رئيس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامي بناب و دبیر دوازدهمين جشنواره تئاتر فجر انقلاب شهرستان بناب با ارائه گزارشي از روند جشنواره دوازدهم تئاتر فجر انقلاب بناب گفت: از 24 اثر ارسالي به دبیرخانه جشنواره تعداد 17 نمايشنامه انتخاب شد که از اين تعداد 12 نمايش در مرحله بازبيني رقابت کردند و در نهايت طبق انتخاب هيئت داوران بازبيني نمايش‌ها تعداد پنج نمايش براي شرکت در بخش مسابقه و دو نمايش در بخش جنبي به مرحله نهايي جشنواره معرفي شدند.

در جشنواره دوازدهم هفت گروه نمايشي طي سه روز نمايش‌هاي خود را براي عموم اجرا کردند. فريدون نبي‌قديم در بخش ديگري از سخنان خود از مسئولان خواست با حمايت‌هاي مادي و معنوي خود، هنرمندان را دلگرم نگهدارند تا اين جشنواره‌ها پرننگ‌تر از قبل برگزار شود.

وي افزود: اکثریت متون نمايشي رسیده به دبیرخانه جشنواره، متون قديمي بود و غالباً نیز استفاده شده‌اند که در اين رابطه از همه اساتيد دانشگاه‌ها و نويسندگان درخواست مي‌کنم تا در خصوص توليد آثار و متن‌هاي نمايشي و همچنين هنر تئاتر با اين اداره همکاري کنند.

در ادامه مراسم، بيانيه و همچنين آراي هيئت داوران دوازدهمين جشنواره تئاتر فجر انقلاب شهرستان بناب قرائت شد که براین اساس در بخش طراحي صحنه عليرضا قاسمي براي نمايش «171#& نقل سرخ» رتبه نخست را کسب کرد.

در بخش بازيگري اول زن، تندیس جشنواره و جايزه نقدي به مهديه داداش رستمي براي نمايش «171#& نقل سرخ» اهداء شد. در بخش بازيگري اول مرد، هيئت داوران با اهداء لوح تقدير و تندیس جشنواره و جايزه نقدي از بهرام حسن بابايي بخاطر بازي در نمايش «171#& سحوري» تجليل کرد.

همچنين رتبه اول کارگرداني را عليرضا قاسمي براي نمايش «171#& نقل سرخ» به خود اختصاص داد. در ضمن هيئت داوران در زمينه نمايشنامه و موسيقي انتخابي نداشته است.

براساس آراي هيئت داوران جشنواره، نمايش‌هاي «171#& نقل سرخ» و «171#& سحوري» به عنوان نمايش‌هاي منتخب جشنواره براي اجراي عمومي در مرکز استان انتخاب شدند.

در پايان اين مراسم با اهداي لوح يادبود و هدايي از برترين‌هاي جشنواره و همچنين هيئت داوران تجليل به عمل آمد.